СЕМЬ 7 ДНЕЙ

№ 30

ТВ - ПРОГРАММА
22 – 28 июля

Красотка
ДЖУЛИЯ РОБЕРТС
меняет партнеров, как роли
стр. 38

РОКСАНА БАБАЯН
«сняла» Державина в самолете
стр. 34

РОБЕРТ ДЕ НИРО:
мафиози и полицейский в одном лице
стр. 6

МАША РУБИНЧИК
хочет покорить Голливуд
стр. 13

КОНКУРС
10 миллионов
стр. 46 !

от ЗАМЫСЛА до ТИРАЖА с профессионалами

Семь дней
ИЗДАТЕЛЬСТВО

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР

ОТДЕЛ КЛИЕНТСКИХ ОТНОШЕНИЙ
КОМПЬЮТЕРНОГО ЦЕНТРА 753 4144

NO SMOKING! ИДЕТ СЪЕМКА!

Из Шлейфа Ольги Грозной хватило на всех

Когда ранним июльским утром большая компания киношников, а также сотрудников «7Д» атаковала парадный подъезд отеля «Метрополь», нас узнали. Вернее, узнали Тину Баркалая, режиссера рекламного ролика «7Д», который скоро появится на телеэкране. Все дело в том, что однажды ей уже доводилось снимать в «Метрополе». Тогда съемки проводились в только что роскошно отремонтированном Бунин-зале. «Мы открыли шампанское, «удачно» попав пробкой в потолок. На нем образовались почему-то коричневое пятно и пробоина, — вспоминает режиссер и тут же добавляет: — Конечно, потом мы все отремонтировали, но это в «Метрополе» запомнили, вот и сейчас на входе я слышала: «Это она!» Я очень прошу не напоминать об этом лишний раз, вдруг больше не пустят, а «Метрополь» — лучшее место для таких съемок...»

А. Кортнев и А. Лысенков: no smoking!

Тина, простите, что рассказываем всем эту историю. Все-таки нас пустили! И на этот раз мы ничего не испортили, хотя тоже открывали шампанское и не раз. В самом деле, как можно требовать от звезд непринужденного веселья с минеральной водой в бокалах? По правде говоря, сначала героям нашего рекламного ролика действительно раздали бокалы, наполненные игристым... «боржоми». Бокалы потребовались по сценарию Тины Баркалая, так же как и рояль, и арфа в Красном банкетном зале «Метрополя». Наконец решено, что шампанское будет настоящим, наши «артисты» оживляются: «О, бухалово несут!», а Тина в неподдельном ужасе вздрагивает при каждом хлопке открываемых бутылок. Итак, теперь все по-настоящему. Алексей Лысенков («Сам себе режиссер») немедленно бросается к Ольге Грозной («Времечко»), чтобы выпить на брудершафт. Ольга постоянно беспокоится за свое роскошное платье с длинным шлейфом, стелющимся по полу. Этот шикарный наряд ей любезно предоставил Вячеслав Зайцев, причем исключительно для съемок нашего ролика: представляете, какая ответственность! А осветители так и норовят поставить «негра» прямо на шлейф! Попутно объясним, что «негр» — это такая фанерка, выкрашенная в черный цвет и закрепленная на штативе; очень нужна для правильного освещения.

Полководец Тина Баркалая на поле съемок

Сейчас вылетят птички!

...Стоит отметить, что и остальная публика на съемочной площадке была весьма нарядная, и Юлия Бордовских (НТВ, спортивные новости), и киноактриса Вероника Изотова (кстати, с нашей обложки). Алексей Кортнев (группа «Несчастный случай») и Алексей Лысенков потрясали прямыми спинами, наперебой объясняя: «Смокинг — это да! Ношение смокинга способствует поддержанию хорошей осанки. Смокинг заставляет бросить курить: smoking — no smoking, сами понимаете. Стан становится горделивым, но спина уже начинает болеть... Легче носить мешок с картошкой, чем смокинг». А вот Николай Фоменко мало того, что опоздал, еще и не прихватил вечернего туалета. Парадную рубашку и бабочку ему выдали костюмеры, а вот джинсы... Теперь всем, кто увидит рекламу «7Д» по ТВ, будет ясно, почему Ольга Грозная прикрывает блестящими фалдами своего платья пол-Фоменко. Ну какой это светский раут — в джинсах, хоть и черных?

«Внимание! Камера!» — обычные команды режиссера, как на любой съемочной площадке. А вскоре всех как ветром сдувает: на мониторе показывают только что отснятые материалы, и все звезды взволнованно толпятся около него. Но вот хлопок, добавка шампанского — и еще один дубль!

Ко всему сказанному остается добавить еще одну, но немаловажную деталь. В день съемок нашего клипа была парализована работа фотослужб почти всех ведущих изданий, потому что почти все звезды московской фотожурналистики работали на нашей съемочной площадке. Согласно сценарию они играли себя — звезд фотожурналистики.

Маргарита НОВИКОВА

И еще один брудершафт Лысенкова

Г-жа Фокс: «7Д» — это класс!

ПОГОНЯ ЗА САМАНТОЙ

Саманта Фокс, бывшая фотомодель, в свое время получила в западной прессе прозвище Рыхлая пышка. Почему рыхлая, непонятно, а вот почему плакаты с ее изображением украшали кабины советских грузовиков в далекие 80-е — ясно всем. Роскошная (и, поговаривают, силиконовая) грудь, прикрытая ленточками крест-накрест, и все такое... Кроме того, секс-бомба (как подписывали тогда жутко популярные советские пиратские аудиокассеты) еще и запела в стиле диско.

А на днях она лично выступила в московском клубе «Утопия». Афиш по всей Москве и массированной рекламы в прессе не наблюдалось. К рейсу, прибывшему из Лондона ровно в 16.04, от принимавшего Саманту клуба подали очень длинный белый лимузин с абсолютно затемненными стеклами.

Фотокорреспондент «7Д», в единственном, как выяснилось, числе встречавший знаменитость в «Шереметьево-2», конкурентов из других изданий и ТВ не обнаружил.

Саманта появилась в сопровождении трех дам под бдительным оком телохранителей. Они сели в лимузин — и автомобиль рванул с места в сторону отеля «Аэростар». Редакционная машина «7Д» отправилась за звездой в погоню. К счастью, маршрут движения нам был заранее известен, ведь в пути «преследователи» дважды теряли из виду свой объект. Впрочем, Саманте не удалось оторваться от «хвоста», и теперь ее уважаемые поклонники могут насладиться зрелищем: звезда позирует корреспонденту «7Д» у «Аэростара».

Похудевшая секс-бомба у того самого лимузина

Саманта Фокс: На кухне критики не достанут

ИЗ ДОСЬЕ «7Д»

Рост 1 м 50 см, окружность груди в 80-х — 90 см.

Саманта Фокс достигла славы в 80-е годы как роскошная модель из Британии. К тому же она показала коллегам, что скинуть одежду перед камерой — не проблема.

Саманта (Сэм, как называют ее на родине) оборвала на взлете карьеру модели и запела поп-песенки, простенькие, но запоминающиеся. Этим и покорила Европу и Америку. И даже завоевала награды на британском ТВ. Здесь-то ее и раскритиковали в пух и прах. Сэм в панике бежала со сцены.

Сейчас, когда она перешла 30-летний рубеж, Саманта стала выглядеть гораздо лучше, чем в 80-е, похудела и даже уменьшила размер бюста. Собирается снова работать как модель, уже позировала для «Playboy». Ищет возможности сняться в кино.

Маргарита НОВИКОВА

ЗВОНИТЕ! ЖДЕМ!

Для всех желающих «засветиться» в нашей рубрике «СветопреДставление» сообщаем наши «горячие» телефоны: (095) 195-92-76, 753-41-57; факс: (095) 753-41-32

Талия на месте, спинка прямая, плечи приподняты: идеальная пара — Наталья Белохвостикова и Слава Зайцев

«ВСПОМНИ МОЛОДОСТЬ» ОТ СЛАВЫ ЗАЙЦЕВА

В узком кругу и страшно далеко от народа собрал в своем Доме Слава Зайцев «шестидесятников» — известных деятелей культуры. Слух гостей весь вечер был занят Томом Джонсом, Сальвадором Адамо и другими мелодиями. В то же время зрение, как и рассчитывал кутюрье, было приковано к его коллекции, в которой он воплотил «полузабытый нежный фантомный полусон своих воспоминаний». На сей раз претензий на оригинальность не было. Во-первых, открытия в моде уже набили оскомину, а во-вторых, Славе не было никакой необходимости что-то доказывать своим старым друзьям. Он пригласил их просто «немного отдохнуть, снять броню повседневной озабоченности и доверчиво раствориться в мелодиях и моде 60-х годов».

В немалой степени «доверчивому растворению» способствовало невероятное количество самого настоящего французского шампанского двадцатилетней выдержки. Музыка, коллекция и шампанское — вот три источника, три составные части... хорошо проведенного вечера.

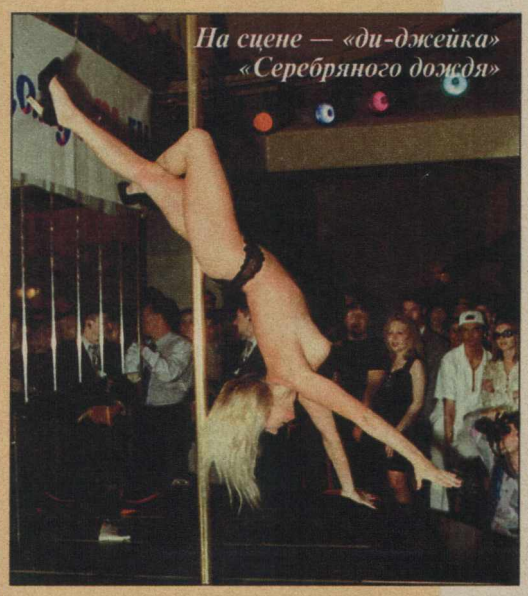
Булат Окуджава решил пополнить гардероб

Слава Зайцев со своими фантомными воспоминаниями

СТРИПТИЗ ПОД «ДОЖДЕМ»

Июль оказался щедр на юбилеи. Свою первую годовщину отметила радиостанция «Серебряный дождь». Приглашая на свое торжество, уверяли, что все будет скромно и по-домашнему. Для пущей скромности выбрали один из самых роскошных клубов — «Up and down». Там и кутили, набив до отказа гостями модное заведение. Публику веселили двойники Аллы Борисовны и Наташи Королевой (в той части клуба, которую можно назвать «Down»), ну а в «Up» — налегали на женский и мужской стриптиз в исполнении «ди-джеев» радиостанции.

Публика веселилась от души: напитки и закуски имелись в изобилии.



На сцене — «ди-джейка» «Серебряного дождя»

Лике нравится мужской стриптиз

ПРИВЕТ ЮБИЛЯРУ

Юбиляр в шлепанцах и композитор Агранович

На днях Независимая ассоциация ньюсмейкеров России торжественно провела первую ежегодную церемонию вручения своей премии лучшему ньюсмейкеру года. Ее получил по заслугам и в связи с днем рождения писатель-сатирик и поэт Олег Назаров. Михаил Муромов, Наталья Штурм, Симон Осиашвили, Марк Минков, Любовь Воропаева лично засвидетельствовали свое почтение юбиляру в ресторане «Репортер», куда они явились в бумажных бабочках, надетых на голое тело.

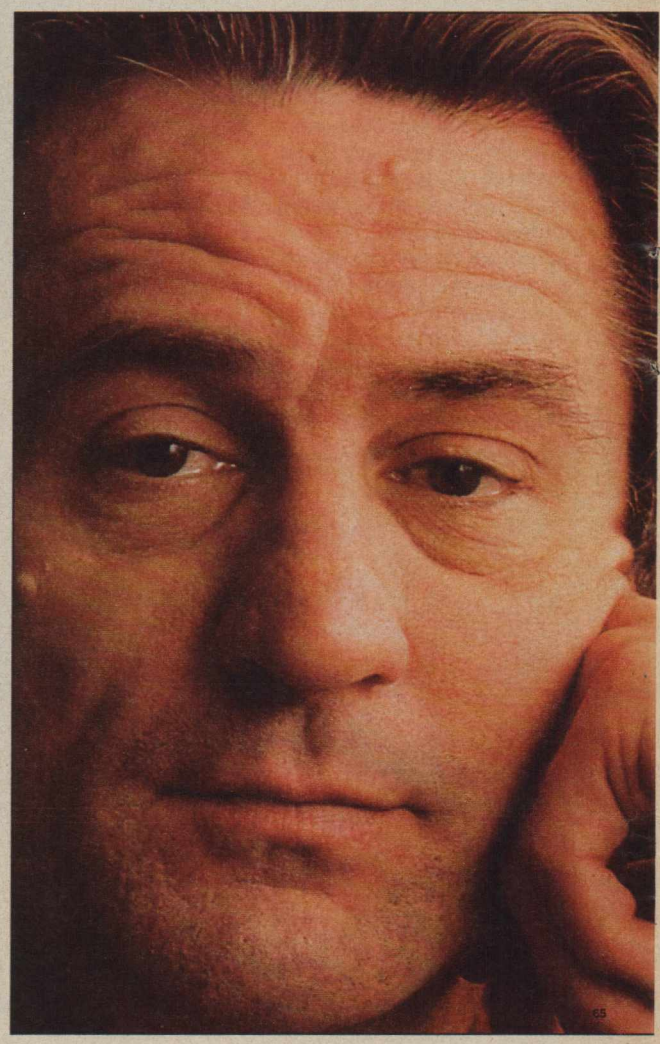
РОБЕРТ ДЕ НИРО:

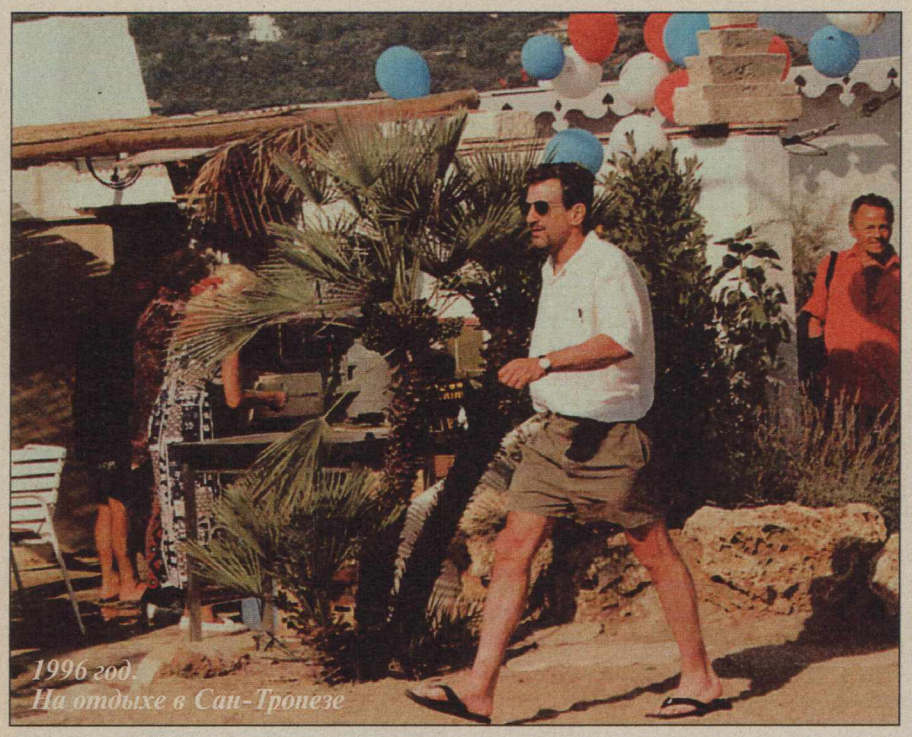
«МНЕ НАДОЕЛО БЫТЬ АКТЕРОМ НАПРОКАТ!»

Он — гениальный мастер перевоплощения. Приезжая в очередную гостиницу Рима, Парижа или Лондона, спокойно записывается под чужим именем, прямо смотря в глаза администратору, который искренне верит, что перед ним рядовой американский турист. Говорят, что у него дома есть платяной шкаф, где хранятся костюмы разных профессий, и иногда, переодевшись в железнодорожника или бомжа, актер ходит за покупками в супермаркет или в кино, жуя поп-корн как обыкновенный средний американец!

1987 год. Де Ниро — председатель жюри Московского Международного кинофестиваля

Фото Н. ГНИСЮКА





1996 год. На отдыхе в Сан-Тропезе

У себя дома

ПРАВДА И СПЛЕТНИ

Удивительное мужское обаяние Де Ниро стало хрестоматийным. Его полуулыбка, ироничный прищур глаз, удивительно мягкий, нежный и теплый тембр голоса, всегда грустные карие глаза действуют на женщин неотразимо. Друзья говорят о нем как о мужчине редкого рыцарского благородства, доброты и порядочности. Пресса же вовсю изощряется, расписывая его многочисленные романы.

На самом же деле роман, как и брак, был в его жизни один-единственный. Это случилось в 1976 году. 33-летний Боб колесил по ночному городу с приклеенной «фиксой», надвинув на лоб шоферскую кепочку «Таксиста». На Бродвее его остановила истеричная молодая темнокожая особа, шумно села на заднее сидение, плакала, кричала, что ее выгнали с прослушивания и теперь она, потеряв роль, не знает, как прокормить маленькую дочь. «Вы хотите сняться в кино?» — спросил он ее. Она в ответ: «Не вы ли мне предложите?» — «Я, потому что меня зовут Роберт Де Ниро». Девушка расхохоталась: «Да? Ну, тогда я королева Англии!» Через год они поженились — и Дайан Эббот родила ему сына Рафаэля, которому сегодня уже 19 лет. Брак продержался три года. После развода Де Ниро так и не женился, время от времени встречаясь, как любой одинокий мужчина, с разными женщинами, с удивлением читая в газетах, что в его постели побывали и Ума Турман, и Наоми Кэмпбелл, и Лайза Миннелли, и прочие дамы, с которыми в реальной жизни он был лишь в обыкновенных дружеских отношениях.

РОЖДЕНИЕ ЗВЕЗДЫ

17 августа Де Ниро отпразднует свое 53-летие в холостяцкой квартире в манхэттенском квартале Трибека. Здесь он живет один среди белых стен, плотно увешанных картинами его любимого отца (скончавшегося в возрасте 71 года в 1993 году). Всюду расставлены мольберты и вазы с кистями, лежат краски — так, будто бы тот вышел на мгновение и сейчас вернется.

Отец актера — знаменитый Роберт Де Ниро-старший, работы которого хранятся в музее «Мэтрополитен», — использовал сынишку как натурщика. На уроках в школе Бобби скучал, оживая только в самодеятельном театрике, где в 10 лет сыграл Льва в «Волшебнике из страны Оз». В течение нескольких лет мама юного Боба, тоже художник, замечала, как ее сын строит гримасы перед зеркалом в ванной, а ночами разговаривает на разные голоса в своей комнате. Поэтому решила отдать его на драматические курсы актерского мастерства — сначала в «Дрэмэтик Уоркскоуп», а затем в «Лютер Джеймс Стюдио». Бобби же, как колобок, укатился и оттуда, и оттуда из-за своего непримиримого и неуживчивого характера.

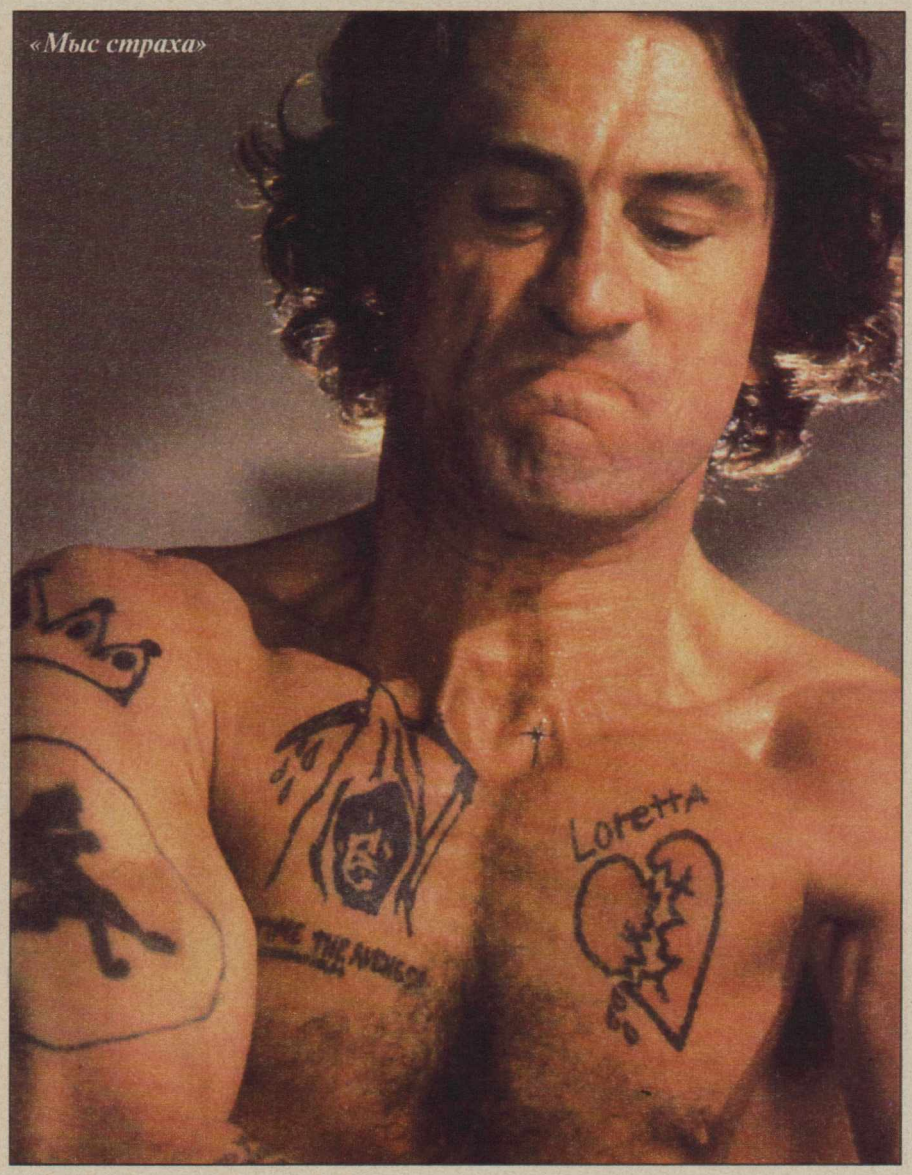
В Москве. 1983 год

Де Ниро и Ханна Шигула

В 18 лет он ушел и из дома (как сделал за 16 лет до этого его родной отец, бросив семью) и поступил в прославленную «Актерскую студию». Все свое свободное время он был занят в массовках, к 20 годам истоптав все существующие в Нью-Йорке подмостки.

Случайно он знакомится с начинающим режиссером Брайаном Де Пальма, который приглашает его сыграть главную роль в своем кинодебюте. После его «Свадьбы» (1965) и даже после «Грязных улиц» Мартина Скорсезе (1973) и приза американских критиков — все та же киноподенщина, и к 30 годам — 300 долларов в кармане и полная творческая бесперспективность. Но, как это всегда бывает, неожиданно вступает в игру господин Случай. Фрэнсис Коппола производил отбор актеров на роль молодого Вито Корлеоне в картину «Крестный отец». Де Ниро отправляется на пробы, его тотчас же утверждают. И... он получает своего первого «Оскара» и мировое признание!

После «Крестного отца» каждое его появление на экране становится классикой: «Таксист», «Двадцатый век», «Бешеный бык», «Охотник на оленей», «Нью-Йорк, Нью-Йорк», «Однажды в Америке»... Де Ниро одержим своими героями. «Для того чтобы сыграть легендарного чокнутого таксиста, — вспоминает его друг детства, режиссер Мартин Скорсезе, который снял восемь фильмов с Робертом, — он несколько месяцев ра-



«Мыс страха»

ботает ночами как простой водитель, беря чаевые и живя в дешевой гостинице». Для создания образа прославленного боксера Джейка Ла Мотты из «Бешеного быка» Де Ниро не только учится азам профессионального спорта, но и в рекордные четыре месяца поправляется на 30 кг для того, чтобы быть убедительным в передаче постепенной физической и моральной деградации своего героя. Для съемок в картине «Пробуждения», рассказывающей подлинную историю о больных энцефалитом, он как пациент поступает в клинику Бэт Эбрахам, живя бок о бок и деля хлеб с отверженными. Именно там, в клинике, знаменитый актер сделает для себя простое открытие: «Когда я увидел этих несчастных больных, заключенных в этой больнице, то вдруг ясно и остро ощутил: насколько счастлив сам, потому что здоров. У нас бывают стрессы из-за ерунды, а для них подвиг — элементарно поднять руку или ногу».

Чтобы проникнуть в исковерканную душу уродца, созданного ученым Виктором Франкенштейном, он уезжает в далекую провинцию, селится инкогнито в заброшенной хижине, проводя ночи на кладбище, засыпая на могильной плите. Для музыкальной мелодрамы «Нью-Йорк, Нью-Йорк» — учится играть на саксофоне.

С Катрин Денев в фильме «Сто и одна ночь»

Вживаясь в роль психопата-убийцы в «Мысе страха» — три месяца проводит в настоящей тюрьме с настоящими уголовниками. Для «Охотника на оленей» — переселяется в шахтерский городок Пенсильвании, получая диплом профессионального охотника.

«Профессии» его героев подчас несопоставимы: пожарник, рядовой, мафиози, гангстер, садист, убийца, маньяк, полицейский, клинический сумасшедший, самоотверженный отец.

Даже сам дьявол во плоти — с каждым из них он прошел до конца, испив горькую чашу их жизни.

Вот почему Де Ниро собрал самые возвышенные эпитеты: самый лучший, самый известный актер планеты, переигравший все существующие роли и получивший двух «Оскаров»!

«МНЕ НАДОЕЛО БЫТЬ АКТЕРОМ НАПРОКАТ!»

«Двадцать лет я думаю о том, что же меня так угнетает в профессии актера. Прежде всего — полная несвобода, зависимость, подчиненность, сознание того, что тебя берут напрокат, а я не хочу быть в прокате! Я становлюсь старше — и мне все труднее принимать правила игры. Я стал писать сценарии, я мечтаю стать режиссером (его режиссерский дебют состоялся в 1993 году — автобиографическая лента «Повесть о Бронксе»), продолжать продюсировать картины, как свои, так и другие. Я хочу навсегда порвать с зависимостью, стать свободным, отвечать только за себя — это для меня и есть счастье».

Он выкладывает несколько миллионов долларов из своего кармана и покупает 7-этажный дом в Манхэттене, где устраивает свой продюсерский дом «Трибека», в котором располагает просмотровые залы, монтажные комнаты, свою частную квартиру и даже ресторан на первом этаже (совладельцы ресторана – Михаил Барышников и Фрэнсис Форд Коппола).

Приемная дочь Де Ниро – Дрина

«Казино»

ОДИНОЧЕСТВО

Де Ниро плотно завесил шторами окна, чтобы единственной связью с миром были картины отца, на которые он может смотреть часами. Постоянно работает телевизор, создавая эффект живого присутствия. В углу стоит узкая односпальная кровать. На полках и на полу — оплавленные свечи. Роберт зажигает их вечерами и смотрит, как они горят, извиваясь от сквозняков. На подоконниках — кактусы, а у входной двери — посаженное отцом деревце в массивном горшке.

«Вы осознаете себя великим актером нашего столетия?» — спросил его один журналист. «Я? Великий?! — удивляется Де Ниро, закомплексованно пряча глаза. — Для меня всегда понятие «великий» соединялось с именами Марлона Брандо и Греты Гарбо. Каждый актер уникален, а я хочу быть только самим собой». «Каков ваш женский идеал?» — спросил его газетчик. Он ответил: «Объединяющий в себе множество качеств — матери, сестры, любовницы, друга и дочери. Меня восхищает женщина, способная воплотить в себе это. Такой я не встретил».

Он пьет в течение дня крепкий кофе «Эспрессо» с пятью кусочками сахара. Любит, когда знакомый японский повар Нобу заворачивает ему на ужин кусок яблочного пирога. От любого нескромного вопроса он съеживается в комок, встает и нервно начинает ходить по комнате, не зная, куда спрятать руки.

«Вы хотите, чтобы я рассказал вам о себе? — говорит он. — Зачем? Разве вы уже не все знаете о моей личной жизни и обо мне самом? Ведь вы же смотрели мои фильмы!»

Юлия ЗУЕВА

Вырежьте из упаковки изображение торговой марки "Lotus" и Вы имеете шанс выиграть путевку в ГРЕЦИЮ!

Приглашаем к участию в лотерее "Lotus", призы которой - 1 путевка в Грецию на два человека, 10 портативных проигрывателей компакт дисков (CD-players) и 150 наручных часов "Lotus".

Купив туалетную бумагу или хозяйственные полотенца "Lotus", вырежьте из упаковки изображение торговой марки "Lotus", вложите его в конверт и отправьте вместе с заполненным талоном в закрытом конверте по адресу: ЗАО Ямонт, 101000 Москва, Главпочтамт, а/я 400. Сделайте на конверте пометку Лотерея "Lotus". Ваш ответ должен быть отправлен до 31.7.1996. Розыгрыш будет проводиться 22.8.1996. Победители получат извещение о выигрыше персонально.

Отправив талон до 31.7.96, Вы будете участником лотереи, призы которой – 1 путевка в Грецию на два человека, 10 портативных проигрывателей компакт дисков (CD-players) и 150 наручных часов "Lotus".

Фамилия и.о. _____

Адрес _____

Телефон _____

Отправьте талон в закрытом конверте по адресу: ЗАО Ямонт, 101000 Москва, Главпочтамт, а/я 400. Сделайте на конверте пометку Лотерея "Lotus". Розыгрыш будет проводиться 22.8.1996 и победители получат извещение о выигрыше персонально.

МАСКА, МЫ ВАС ЗНАЕМ

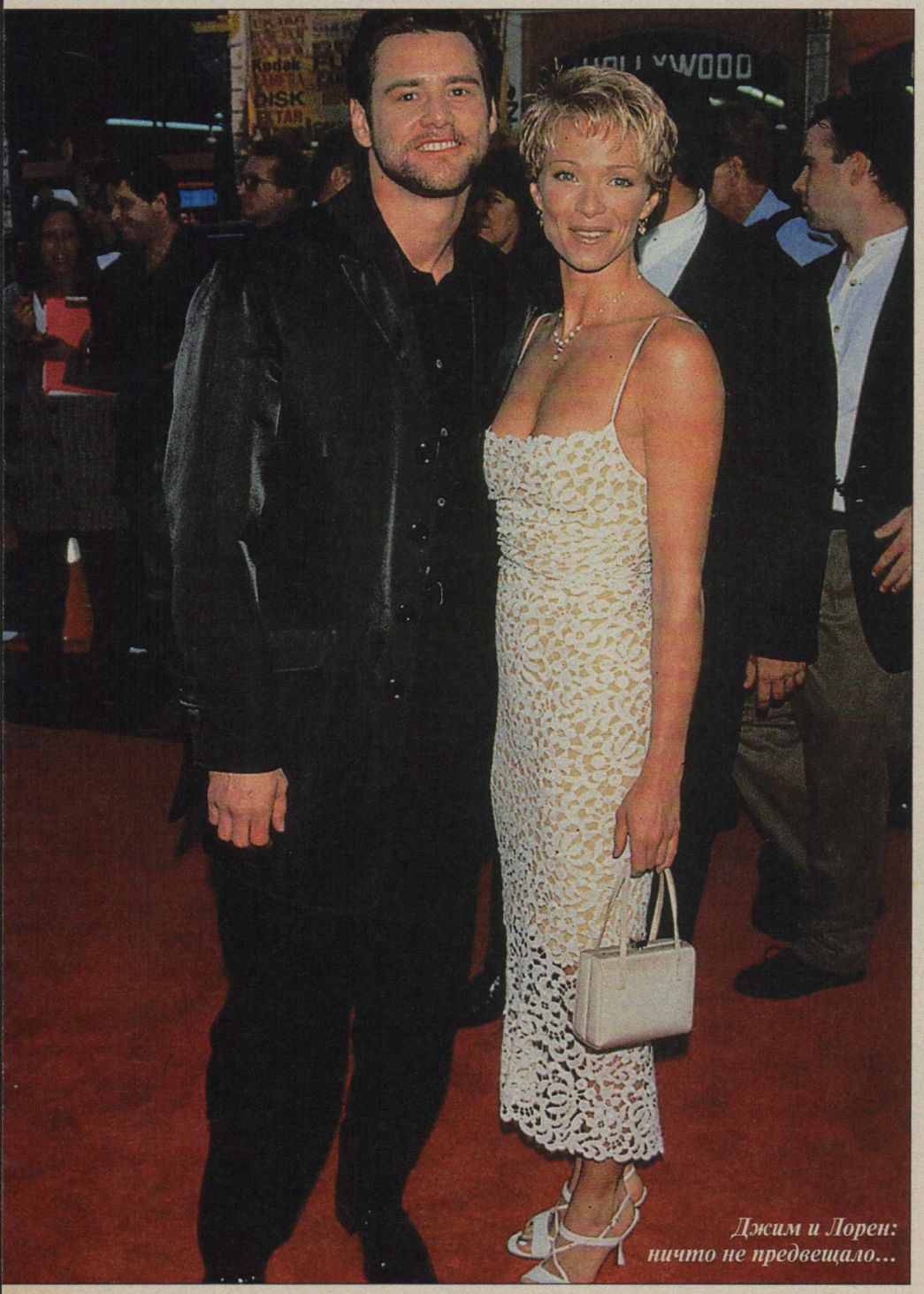
Частная жизнь 34-летнего актера Джима Керри напоминает ужимки канатоходца, балансирующего на тонкой проволоке.

После двух лет совместной жизни его бросила актриса Лорен Холли — звезда телесериала «Частокол». Она собрала вещички и выехала из дома. Ей, мол, надоело слушать постоянное вранье, когда Джим отвечает на прямой вопрос: где был?

— Ни один человек не значит для меня столько, сколько Лорен, — печалится Джим. — Потерять ее — самое большое несчастье в моей жизни. Я буду страшно по ней скучать и надеюсь, что когда-нибудь она сменит гнев на милость и вернется.

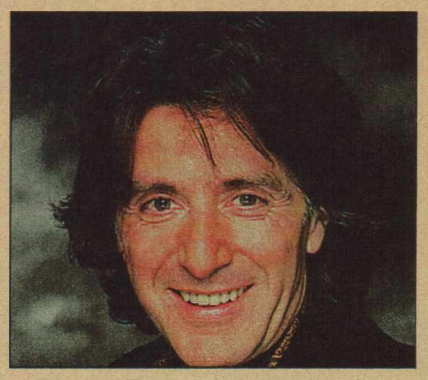
А пока одна из самых высокооплачиваемых звезд Голливуда (20 миллионов долларов за роль) не теряет времени даром. Он сошелся с бывшей женой Мелиссой, которая три года не теряла надежды на воссоединение семьи ради их 8-летней дочери Джейн. А также закрутил роман с красоткой Лесли Мэнн, с которой снялся в новой комедии «Кабельщик».

Кстати, каждая пассия уверена, что она — единственная в сердце Джима. А сам Казанова — просто на вершине блаженства, потому что — по свидетельству близкого друга — «кусает от всех пирогов одновременно». Что ж, не зря актер прославился в роли заводного мужика из фильма «Маска». Видимо, ему не пришлось там сильно перевоплощаться.



Джим и Лорен: ничто не предвещало...

АЛЬ ПАЧИНО ПОСТУПИЛСЯ ПРИНЦИПАМИ



Аль Пачино — известный покоритель женских сердец. Подруги артиста с первых дней в курсе его отрицательного отношения к браку. Ни одна не смогла уложить звезду на лопатки. Страстный, истеричный, капризный Аль Пачино обладал таким притягательным шармом, что женщины соглашались даже на заведомо краткосрочные романы. Артист собрал целую коллекцию осколков женских судеб.

Но и на старуху бывает проруха. Как-то Аль Пачино познакомился с 40-летней женщиной-режиссером из Австралии Линдэлл Хоббс и влюбился, хотя в случае с ним уместнее было бы сказать «решил допустить ее до себя». Они прожили вместе пять лет, и у Линдэлл неожиданно проснулся материнский инстинкт: она умоляла возлюбленного усыновить ребенка. Тот, естественно, был против. Когда они расстались, Линдэлл взяла себе маленькую девочку. Увидя их недавно прогуливающимися рука об руку по Центральному парку, Аль Пачино оттаял, поступился принципами и вернулся. Кстати, недавно журналисты раскрыли его секрет. Оказывается, еще пять лет назад случайная знакомая родила от него дочь Мэри-Джули.

Юлия КОЗЛОВА

ТРАВОЛТА КАПРИЗНИЧАЕТ

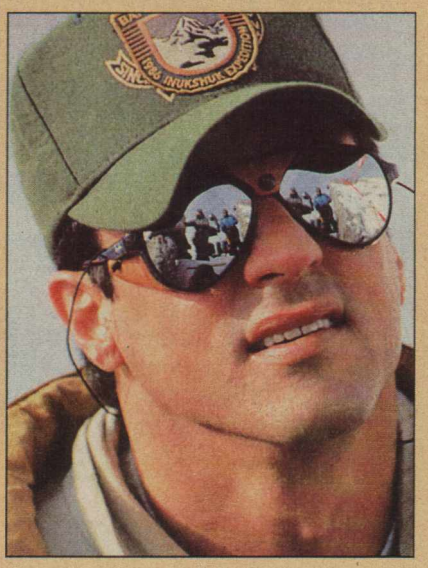
Напрасно прождали на съемочной площадке в Булони-Бийянкуре под Парижем известного американского артиста Джона Траволту. Заокеанская звезда должна была начать съемки в фильме «Двойник» в постановке Романа Поланского. Однако вместо этого Траволта сел в собственный самолет и улетел восвояси.

Подготовка к заключительному этапу работы над «Двойником» заняла у Романа Поланского больше года. Партнерами Траволты должны были стать популярные французские артисты Изабель Аджани и Жан Рено. До самого последнего момента не наблюдалось никаких признаков конфликта. И вдруг совершенно неожиданно Траволта заявил, что будет сниматься лишь при условии, если продюсеры сменят режиссера. Остается только гадать, что за черная кошка пробежала между ним и Поланским.

Англичане, финансирующие ленту, не уступили. Траволте пришлось ретироваться. Начались поиски другого артиста, способного занять его место не только на экране, но и на афише. Официально объявлено, что съемки просто откладываются на несколько недель.

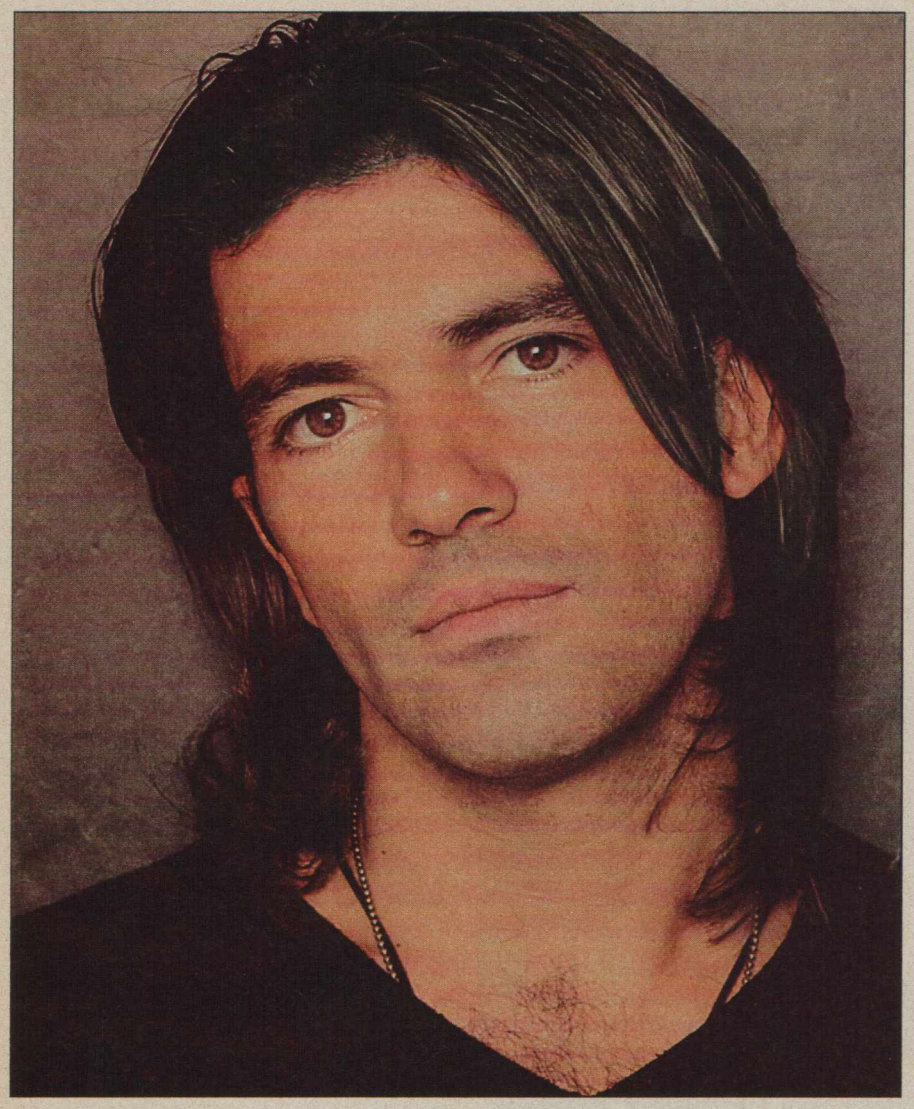
Иван СЕРГЕЕВ

СТАЛЛОНЕ ПОДЕШЕВЕЛ?



Сильвестр Сталлоне подписал контракт на съемки в фильме «Копленд» кинокомпании «Miramax» о тяжелой и нервной работе шерифа из провинциального городка. Как получилось, что Слай, получающий в последнее время не менее 20 миллионов за фильм, решил играть главную роль в малобюджетном проекте общей стоимостью в 10 миллионов? Причина в том, что звезда решила вернуться к «независимым, нестандартным фильмам с интересными героями», вроде тех, кого играла в начале своей кинокарьеры. Что ж, у богатых свои причуды. Правда, ходят слухи, что в контракте Сталлоне оговариваются высокие проценты с прибыли от проката.

Андрей МЕДИН



УТРОМ — ДЕНЬГИ, ДНЕМ — СВАДЬБА

Наконец-то Мелани Гриффит удалось «окольцевать» своего латинского любовника Антонио Бандераса. Правда, процесс протекал не гладко.

Сначала бывшая жена Антонио, испанская актриса Ана Лиза Бандерас, прознав, что благоверный за последние годы заработал 16 миллионов долларов, потребовала отдать ей половину в качестве компенсации за моральный ущерб, нанесенный ей разводом. Разрыв, мол, стал для нее полнейшей неожиданностью. Ведь это именно она посоветовала Антонио искать счастья в Голливуде, помогала ему учить английский, который актеру давался с большим трудом. Словом, всячески жертвовала собой, своей карьерой, что ее супруг признал в интервью испанскому телевидению совсем недавно.

Видеокассета с этой записью находится сейчас в калифорнийском суде в качестве убедительного доказательства того, что их семейную идиллию нарушила злодейка Мелани. А значит, она и Антонио должны заплатить.

— Не сговоримся по-хорошему, — грозится Ана Лиза, — вызову в суд свидетелей нашего семейного счастья Тома Хэнкса с женой Ритой Уилсон и Арманда Ассанте. Они снимались с Антонио в «Филадельфии» и «Королях мамбо», подтвердят мои слова. В общем, опозорю вас на всю Америку.

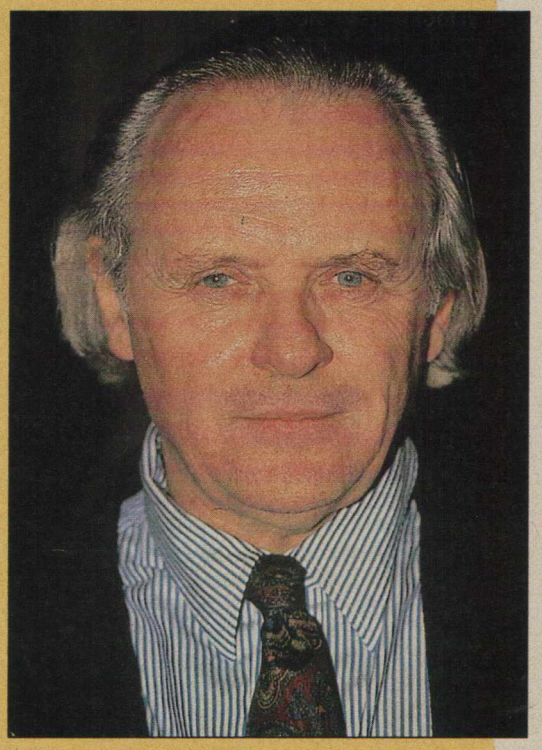
Только Бандерасу удалось прийти в себя от угроз бывшей супруги, как его ждал новый «сюрприз». Мелани Гриффит, которая в сентябре должна родить их общего ребенка, предложила любимому перед свадьбой подписать брачный контракт, по которому в случае развода Антонио должен будет выплатить ей 3 миллиона долларов.

— Бывшие мужья преподали мне хороший урок. Отец 12-летнего Александра актер Стивен Бауэр и папаша 6-летней Дакоты звезда «Полиции Майами...» Дон Джонсон легко отделались и платят смехотворные алименты. Больше я такой ошибки не совершу, — заявила Мелани.

— Тогда родишь безотцовщину, — пригрозил Бандерас. — Лучше соглашайся на миллион.

Мелани не заставила себя долго упрашивать, и свадьба состоялась недавно в лондонском отеле «Ритц», сообщает «Нэшнл Инквайерер». На руке невесты сверкало бриллиантовое кольцо за 150 тысяч долларов, которое жених покупал в дикой спешке в последний момент. Зато невеста разорилась на золотые запонки и часы за 275 тысяч долларов: «Пусть пока порадуется!»

КАННИБАЛ ЖЕНИТСЯ!



58-летний злодей из «Молчания ягнят» и респектабельный лорд одновременно — сэр Энтони Хопкинс решил бросить законную супругу после 25 лет брака. Что же случилось с благовоспитанным англичанином, ныне переселившимся в Лос-Анджелес в роскошный особняк Пасифик Палисад?

Каждое утро он поднимает над крышей американский флаг, чтобы соседи знали: у сэра Энтони отличное настроение и он намерен радостно прожить еще один солнечный день. Новый день с новой женщиной. Ее зовут Джойс Инголлс. Они познакомились 5 лет назад, когда лечились в клинике «Анонимных алкоголиков».

«Благодаря Джойс, — признался Хопкинс в узком кругу, — мне снова хочется жить. Мы встретились, когда я медленно тлел». Сейчас Джойс разводится со своим мужем, намеревается отобрать у него двоих детей и перевезти в особняк Хопкинса. Журналисты высказали актеру мнение на сей счет: «Дорогой сэр, представляете, какое разнообразие бифштексов и отбивных вам предстоит отведать: свеженькая дамочка да двое ее отпрысков! Пальчики оближете!»

Юлия ЗУЕВА

ЛИШЬ ВЧЕРА ОН ЕЕ ЦЕЛОВАЛ

Сандра Буллок рыдает. Ее любовь — актер Тейт Донован упаковал чемодан и съехал, увидев актрису в главной роли супербоевика «Скорость».

— Она так страстно целовалась там со своим партнером Кину Ривзом, что нет никаких сомнений: они все это время наставляли мне рога, — уверен ревнивец.

— Я же целовалась с ним на глазах у всей съемочной группы, — говорит Сандра. — Так надо по сценарию, ведь он спас мне жизнь. Как можно из-за этого пустить коту под хвост четыре года нашей жизни? Как вообще я смогу теперь верить людям?

Кстати, во второй серии «Скорости» Кину сниматься отказался. Кто же теперь станет целовать Сандру?

Сандра и Кину в «Скорости»

КУРЯЩАЯ КРАСНАЯ ШАПОЧКА

В середине 70-х годов «Романс о влюбленных» Андрея Кончаловского стал слишком необычным для неискушенного зрителя зрелищем — герои фильма, воспарив над бытом, изъяснялись белыми стихами, а в особо лирические минуты — даже пели. Ярые противники картины сходились с ее поклонниками только в одном — лучше, чем Елена Коренева, никто бы не сыграл эдакую современную Джульетту, пылкую, сексуальную, совсем как-то не по-советски раскрепощенную.

21.45 СР ОРТ

— Как свела вас судьба с Андреем Кончаловским?

— Моя мама в то время работала у него ассистентом по актерам и сбилась с ног, разыскивая героиню для фильма **«Романс о влюбленных»**. Андрей ни на ком не мог остановиться.

Мама уже не знала, куда деваться, и тогда Адабашьян посоветовал ей: покажи ему своих дочек. Увидев мою фотографию, Андрей воскликнул: «Это же Ширли Маклейн!»

Все обрушилось на меня разом — кино, любовь. Жизнь переменилась в одно мгновение.

— Елена Алексеевна, может быть, мой следующий вопрос покажется вам банальным, но...

— Как я стала актрисой? Я то самое яблоко, что упало недалеко от яблони. Мой папа кинорежиссер. В детстве стоило произнести эти слова, как по коже бежали мурашки.

Как-то раз в школьном драмкружке ставили отрывки из «Пигмалиона» Шоу. Я играла Элизу Дулиттл. На представлении был Андрей Мягков. И он сказал отцу: «Твоя дочь должна быть актрисой».

Короче, «старик Державин нас заметил...» И это разрешило последние папины сомнения...

— Как вы первый раз появились на экране?

— Отец снимал картину «Вас вызывает Таймыр» по пьесе Александра Галича и рискнул доверить мне одну из главных ролей. Я тогда только что школу окончила. И отправилась поступать в Щукинское училище.

Помню, как на лестнице столкнулась с Юрой Богатыревым и он, взглянув на меня, улыбнулся и сказал: «Вас вызывает Таймыр»!» Это было неожиданно — меня узнали!

— Вы легко поступили?

— Не без скрежета. Понадобилась, если это можно так назвать, рекомендация Олега Ефремова.

Кстати, мой папа и Ефремов учились в одной школе и играли в драмкружке «Горе от ума». Отец — Чацкого, а Олег — не падайте со стула — Молчалина.

Вопрос стоял так: если Ефремов дает гарантию, что после окончания училища трудоустроит Кореневу к себе в театр, девочку, так и быть, примут условно, с испытательным сроком.

Олег ответил: «Я не только ее в театр возьму, я на ней еще и женюсь». Участь моя была решена. Правда, ни первого, ни второго обещания Ефремову выполнить не довелось. Но в этом нет его вины.

Дипломным спектаклем для меня стала трагедия «Ромео и Джульетта». Между Элизой и Джульеттой пролегли четыре года напряженной и увлекательной жизни. Учиться было интересно, я полюбила мир театра, людей, которых узнала.

— И все же расскажите, как складывались во время съемок «Романса о влюбленных» ваши отношения с Кончаловским, он ведь человек непростой?

— Андрей учил меня заново ходить, говорить, слушать, показывал альбомы английского фотографа Гамильтона, чьи женские образы связывались у него с моей героиней.

— Для целого поколения вы стали символом инфантильной сексуальности после знаменитой сцены под водой...

— У меня была вполне нормальная крепкая фигура. Андрей настоял, чтобы я похудела. Он хотел, чтоб в фильме я выглядела своего рода нимфеткой.

— Меня удивляет, что все лавры первой нудистки советского кино достались Негоде.

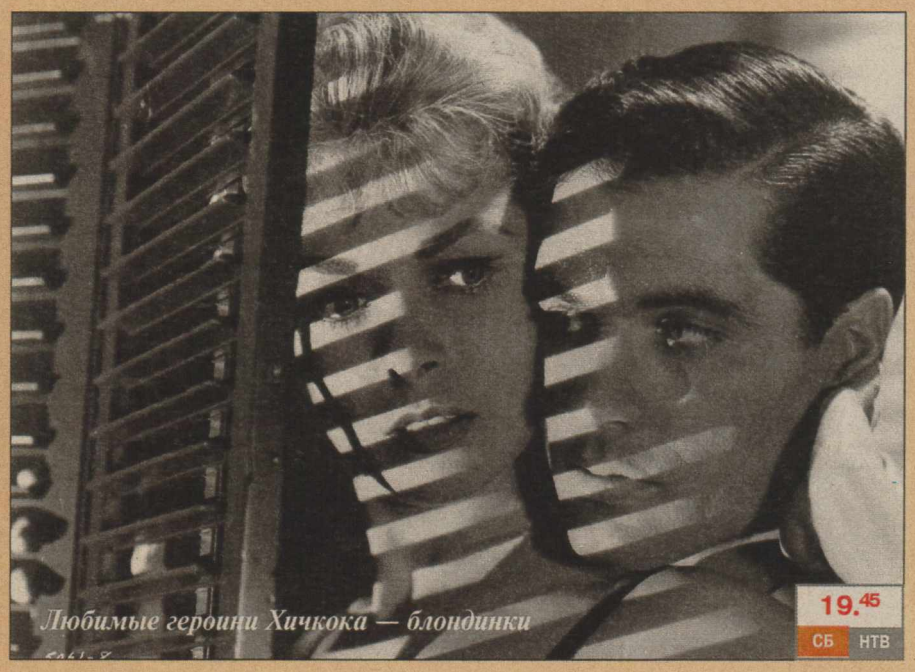
— Не все. Я только сейчас обнаруживаю с удивлением, сколько людей моего поколения поразил «Романс о влюбленных». Какие письма мне писали! Что есть и жена, и дети, что ни на что не надеются, а просто признавались, что я их тайна, их мечта, их сон. Я без иронии об этом говорю...

— В общем, Кончаловский вас совершенно преобразил?

— Мне самой по натуре свойственно умирать и возрождаться, начинать жизнь заново, вдруг менять все — от одежды до континента. Когда мы встретились с Андреем, я была бойкой курящей девушкой с красным лаком на ногтях. Он говорил: «Тогда у тебя был стиль Красной Шапочки. А теперь ты выглядишь как Красная Шапочка, которую уже съел Серый Волк».

Съесть, конечно, не съел, но переделал основательно.

Александр БАСОВ



Любимые героини Хичкока — блондинки

19.45 СБ НТВ

ХИЧКОК-ЮМОРИСТ

Картина **«Психоз»** обошлась компании «Парамаунт» в 800 тысяч долларов, а принесла прибыли на 40 миллионов. Однако маэстро режиссуры Альфреду Хичкоку во время съемок приходилось изощряться по-всякому, лишь бы сэкономить.

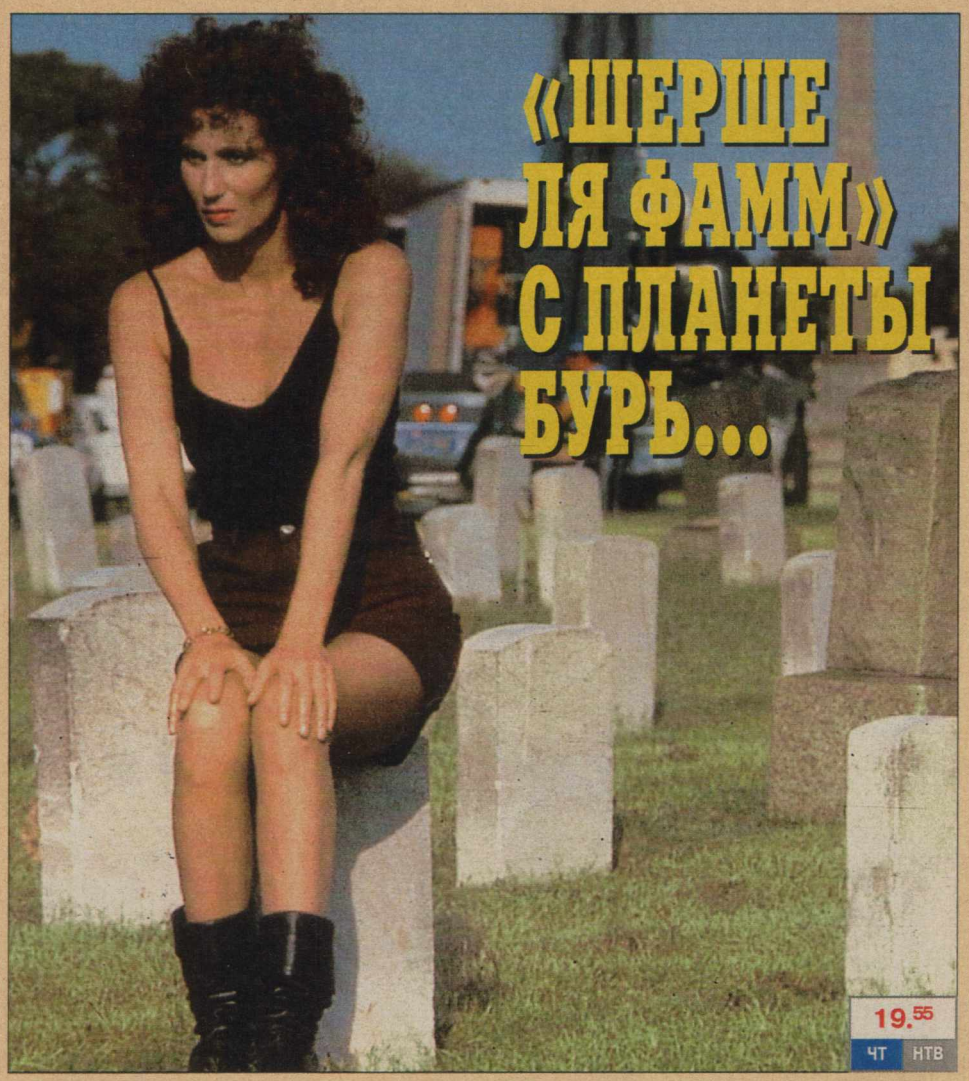
Во-первых, он пригласил кое-кого из актеров, занятых в работе над теленовеллами «Альфред Хичкок представляет». Во-вторых, лично купил права на экранизацию романа Роберта Блоха, причем всего за 9 тысяч долларов. Кроме того, опять же на свои личные деньги Хичкок покупал все экземпляры романа, что попадались ему на глаза, и впоследствии объяснял это желанием свести к минимуму число людей, знающих сюжет «Психо». Кстати, Роберт Блох, когда писал книгу, вдохновлялся чудовищными похождениями убийцы-маньяка Эда Гейна, спустя годы ставшего прообразом доктора-каннибала Ганнибала Лектора («Молчание ягнят»).

В-третьих, он категорически отказался от услуг мастеров в области дорогих спецэффектов (за исключением гримеров) и даже в знаменитой сцене убийства в душе вместо крови использовал обыкновенный... шоколадный соус, купленный в ближайшем супермаркете.

После выхода фильма в прокат Альфред Хичкок получил письмо одного разгневанного папаши: «Дочка отказывается принимать душ и вообще заходить в ванную комнату. Что вы наделали?!» С присущим ему юмором мистер Хичкок дал телеграмму автору письма: «Отправьте ее в химчистку!»

Игорь АРКАДЬЕВ

«ШЕРШЕ ЛЯ ФАММ» С ПЛАНЕТЫ БУРЬ...



В начале 60-х шел в советских кинотеатрах фантастический фильм «Планета бурь». Действие происходило на Венере. Красный туман клубился на экране, бродили космонавты в тяжелых скафандрах, то там, то сям на пути космических первопроходцев попадались странные какие-то существа... Короче, лучшего зрелища для мальчишек, детство которых совпало с детством отечественной космонавтики, и не придумаешь.

Спустя несколько лет этот же фильм увидели и американцы. Под другим названием — «Путешествие на планету доисторических женщин». С дополнительными эпизодами. Перемонтированная и переозвученная наша «Планета бурь» подверглась «хирургической» операции, которой руководили (под псевдонимами) Кертис Хэррингтон и Питер Богданович. Второй к середине 60-х был уже хорошо известен всей кинематографической Америке.

Полноценный самостоятельный режиссерский дебют Богдановича состоялся в 1968 году: главную роль в его фильме «Мишени» сыграл звезда фильмов ужасов Борис Карлофф. А уже следующая картина начинающего режиссера — «Последний киносеанс» — принесла ему подлинную славу. В ней он раскрыл таланты многих нынешних знаменитых актеров (Джеффа Бриджеса, к примеру), а Сибил Шепард, впоследствии взявшая в свои руки бразды правления телевизионного «Детективного агентства «Лунный свет», на несколько лет стала для Питера Богдановича и спутницей жизни, и музой его творчества.

Только вот с «музами» у него как-то не ладилось, едва лишь на место его первой жены Полли Плэтт, сценаристки и художника-декоратора, пришли молоденькие соперницы.

Следующие фильмы Питера с Сибил в главной роли с треском провалились в кинопрокате — и в конце концов любовники расстались. Потом роль своей возлюбленной режиссер отдал модели журнала «Плейбой» Дороти Стрэттен, но у той был слишком ревнивый муж, который однажды в приступе бешенства застрелил супругу (об этой трагической истории повествует фильм Боба Фосса «Звезда-80»). В результате Питер Богданович, когда ему перевалило за 40, женился на Луизе Хоогстратен, младшей сестре Дороти, но благоразумно предпочел не делать ее кинозвездой. Вот так на место главной героини мелодрамы **«Маска»** попала знаменитая певица, отличная актриса и просто экстравагантная женщина Шер, которая за свою работу в фильме Питера Богдановича получила приз на Каннском кинофестивале 1985 года. Браво!

Константин РОМАНОВ

По дороге в Голливуд...

ДАМА ПРИЯТНАЯ ВО ВСЕХ ОТНОШЕНИЯХ

Помните, у Гоголя: дама просто приятная и дама приятная во всех отношениях? Так вот героиня нашей обложки — дама приятная во всех отношениях. Красавица. Из хорошей семьи. Мама — актриса Валентина Шендрикова, папа — режиссер Валерий Рубинчик. Умница — знает два языка, английский и французский. Играет в кино с пяти лет, окончила в прошлом году актерский факультет ВГИКа у Сергея Соловьева. Снималась в Пакистане, Дании, Казахстане, даже у собственного папы в «Пейзаже с тремя купальщицами». Этот фильм объехал уже множество фестивалей... А сколько в ней грации! Вспомните клип народного любимца Олега Газманова на не менее народнолюбимую песенку «Бродяга». Вспомнили, как радует глаз в этом клипе чудная танцовщица-чаровница, увлекающая волшебным танцем живота в мир сладких грез? А шикарная девушка в шикарном открытом автомобиле, разъезжающая с не менее шикарной группой «Мегаполис». Помните?

Для тех, кто еще не догадался, сообщаю, что зовут ее Маша Рубинчик.

Иветта БИРЮКОВА

ДЖОАН ЛЮБИТ ЗАКУСИТЬ И ПОСКАНДАЛИТЬ

Алексис Колби — главная «головная боль» Блейка и Кристел из американского телесериала **«Династия»** — свернет шею и не поморщится дюжине здоровых мужиков, попадись они на ее пути. Ее создательница, актриса Джоан Коллинз в жизни не менее кровожадна.

Когда в 1989 году закончились съемки «Династии», Коллинз продолжала работать в кино (одна из последних запоминающихся ролей актрисы — в фильме Кеннета Браната «Сказка в разгар зимы») и на телевидении, не бросала и сцену. Потом переселилась в свой новый дом на юге Франции, где и проводит большую часть времени. Занимается тем, что работает над третьим томом мемуаров, выхода которого коллеги и знакомые ждут с замиранием сердца. Ведь дебют писательницы сопровождался скандалами. В первых томах Коллинз изваляла в грязи решительно всех, с кем вместе снималась в сериале. Стоит ли сомневаться: то ли еще будет!

Вообще Джоан Коллинз все больше вживается в новую роль преуспевающей писательницы, соперничая с сестрой Джекки — признанным автором бестселлеров. После выхода в свет третьего романа «Бесчестная» Джоан открыла свою конференцию словами, произнесенными с неподражаемой душевной интонацией Алексис: «А вы читали мою книгу? Это прелестно, не правда ли? Я пишу восхитительные романы об удивительных, прекрасных, замечательных людях, которым в жизни пришлось так много страдать». Остается добавить, что героиня романа — актриса, ставшая звездой благодаря роли в «мыльной опере».

Скромность украшает кого угодно, только не Алексис Колби. Чтобы убедиться в этом, достаточно посмотреть минут десять любую серию «Династии». А Джоан Коллинз и в жизни с удовольствием играет свою Алексис. Наверное, это единственная актриса, которая не обидится, если ее наградят титулом Суперстервы американского кино.

Самое сенсационное появление актрисы на публике в последнее время произошло не на кинофестивале, балу или презентации, а на судебном заседании, где слушался иск к писательнице. Крупнейшее американское издательство «Рэндом Хаус» требовало вернуть немалый аванс (1,2 миллиона долларов) за новую книгу Джоан, которую редакторы, ознакомившиеся с рукописью, сочли «нечитабельной».

«Сколько мне лет?»

Издательство с треском проиграло процесс (телевизор надо смотреть, господа, знали бы, с кем связывались!). А на родине актрисы в Англии скандал лишь подстегнул интерес к Коллинз. Ее «Бесчестная» возглавила списки бестселлеров. Между прочим, английское название книги можно перевести и как «Дурная слава» (тут игра слов).

Постоянные зрители телесериала «Династия» твердо усвоили, почему истощились запасы черной икры в Каспийском море. На Алексис не напасешься! Вообще же непонятно, как с таким аппетитом ей удается сохранять прекрасную фигуру?

Между тем теледива и в жизни, оказывается, любит покушать, несмотря на то, что и в свои 62 привлекает завистливые взгляды юных голливудских старлеток. По крайней мере, в фешенебельном ресторане «Мистер Чоу», расположенном в Беверли-Хиллз, она — завсегдатай. Отведав местных деликатесов, актриса любит перекинуться с хозяином или спутником парой слов о вывешенных на стенах картинах — подлинниках Дэвида Хокни, Энди Уорхола и других знаменитых современных американских мастеров. «Вы знаете, Энди написал мой портрет лет десять назад, теперь он продается на открытках! — не преминет сообщить Джоан с нескрываемым удовольствием. И достаточно громко, чтобы услышали все вокруг. — Как приятно быть живой иконой! Легендой, напоминающей о себе даже во время обеда!»

Единственное, в чем актриса себя ограничивает — и тем отличается от экранной Алексис, — так это в десертах. «Можете вообразить себе это тело, поглощающее ваши торты?» — выговаривает она официанту, подкатившему к столику убойную батарею сладостей одна аппетитнее другой. Но это, разумеется, тоже игра, фраза произносится достаточно громко, чтобы услышали и за соседними столиками.

Вл. ГАКОВ

«ЦЫПЛЕНОК ДЖОАН» ПО РЕЦЕПТУ ТЕЛЕЗВЕЗДЫ

Кстати, в меню ресторана «Мистер Чоу» есть блюдо, приготовленное по собственному рецепту кинозвезды и писательницы! В честь именитой клиентки хозяин назвал его «Цыпленок Джоан». Хотите попробовать? Записывайте.

Для двух порций взять: филе цыпленка — 2 половинки грудки, 2 столовые ложки соевого соуса, 1/2 чайной ложки кунжутного масла, полчашки муки, 1 взбитое яйцо, 1 столовую ложку кукурузного масла, 4 головки мелко нарубленного чеснока, 1/2 столовой ложки соли, 1 столовую ложку уксуса, полчашки куриного бульона.

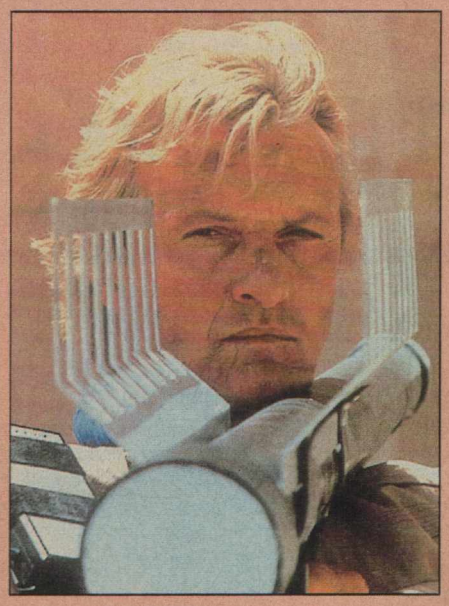
Нарезать каждую половинку куриной грудки на три тонких поперечных куска, мариновать в соевом соусе и кунжутном масле в течение 5 минут, затем обсыпать мукой и вывалять в яйце. Согреть кукурузное масло в глубокой кастрюле для жарки и слегка подрумянить цыпленка. Вынуть его из кастрюли и добавить в масло чеснок, соль, уксус и бульон. Все подогревать, перемешивая, несколько минут. Нарезать филе на кусочки (размерами в «один укус»), вернуть в кастрюлю и жарить еще 2 минуты.

Постарайтесь успеть все это приготовить до начала очередной серии «Династии». Когда Алексис Колби начнет изводить зрителей гастрономическими излишествами, у вас найдется, чем ей ответить!

ПЛАТЬЕ ИДЕТ С МОЛОТКА

Известно, что лондонский аукцион «Сотбис» время от времени устраивает распродажу предметов, принадлежащих знаменитостям. Недавно пошло с молотка платье цвета слоновой кости, пошитое в имперском стиле, которое звезда телесериала «Династия» Джоан Коллинз надевала в рекламном ролике «Чинзано». Платье прославилось тем, что Леонард Россите — партнер актрисы — опрокинул на него целый бокал этого божественного напитка. Ни одна химчистка не справилась со столь серьезным повреждением, след на самом видном месте так и остался. Видимо, поэтому платье ушло по цене лишь 80 фунтов вместо ожидавшихся 300. Зато покупатель — 28-летний фанат Джоан Марк Терстон — был счастлив.

ЧУЖАКИ В ГОЛЛИВУДЕ



Сделать карьеру в Голливуде удается немногим иностранным актерам. Кто-то приезжает туда попытать удачу, кто-то, состоявшись у себя на родине, жаждет мировой славы. Не исключение исполнители главных ролей в итало-американском телесериале «Мактуб — закон пустыни» ***египтянин Омар Шариф и голландец Рутгер Хауэр. На американской земле оба оказались уже после того, как прославились на родине. Но на новом месте все начинали с нуля. Кстати, американские режиссеры традиционно использовали лишь внешние данные актеров, множа удачно найденные типажи. Хауэр, имея за плечами сложнейшие психологические портреты художников, аристократов, ученых, в «Мактубе...» сыграл привычную для себя на голливудской почве роль неуязвимого крутого верзилы, сметающего всех и все на своем пути. А Омар Шариф, как водится, блеснул своей экзотической восточной красотой.***

ПАДШИЙ АНГЕЛ

Рутгер Ольсен Хауэр родился 23 января 1944 года в Брёклене (Нидерланды). Появившись на экране, мгновенно стал звездой. Случилось это в 1973 году, когда его соотечественник режиссер Пауль Верхувен доверил ему главную роль в скандально знаменитой эротической ленте «Турецкие фрукты». Верхувен стал для артиста своеобразным Пигмалионом, сняв его в нашумевших «Солдатах Ее Величества» (1979 год).

Но подлинная мировая слава пришла к Хауэру в 1982, когда вместе с режиссером Ридли Скоттом он создал незабываемый образ робота-репликатора в культовом фантастическом боевике «Бегущий по лезвию бритвы». После премьеры артист проснулся знаменитым, а враждебно настроенный к иностранцам Голливуд распахнул ему объятия. Громила-альбинос, который, кажется, сошел на голливудский берег прямо с корабля древних викингов, представал на экране то статным красавцем, то северным рыцарем из саги, то заморским интеллектуалом. Но главное — никому из зрителей так и не удавалось раскрыть его загадочный образ! В американской киноэнциклопедии тогда написали: «Рутгер Хауэр — один из величайших актеров нашего столетия — способен на любую метаморфозу: и гениально сыграть Христовы муки человека-робота в «Бегущем по лезвию бритвы», и омерзительного маньяка в «Попутчике», и аристократа, и художника, и тонкого влюбленного, и вампира, и убийцу, и садиста».

Незаметно для себя Хауэр стал подыгрывать зрителям, из роли в роль эксплуатируя свой типаж злодея. После «Попутчика» актера начал буквально преследовать зловещий образ порочного убийцы. А потом вместе с такими работами он постепенно скатился в нелестную для своего мощного таланта категорию фильмов «серии Б» (дешевых средних картин).

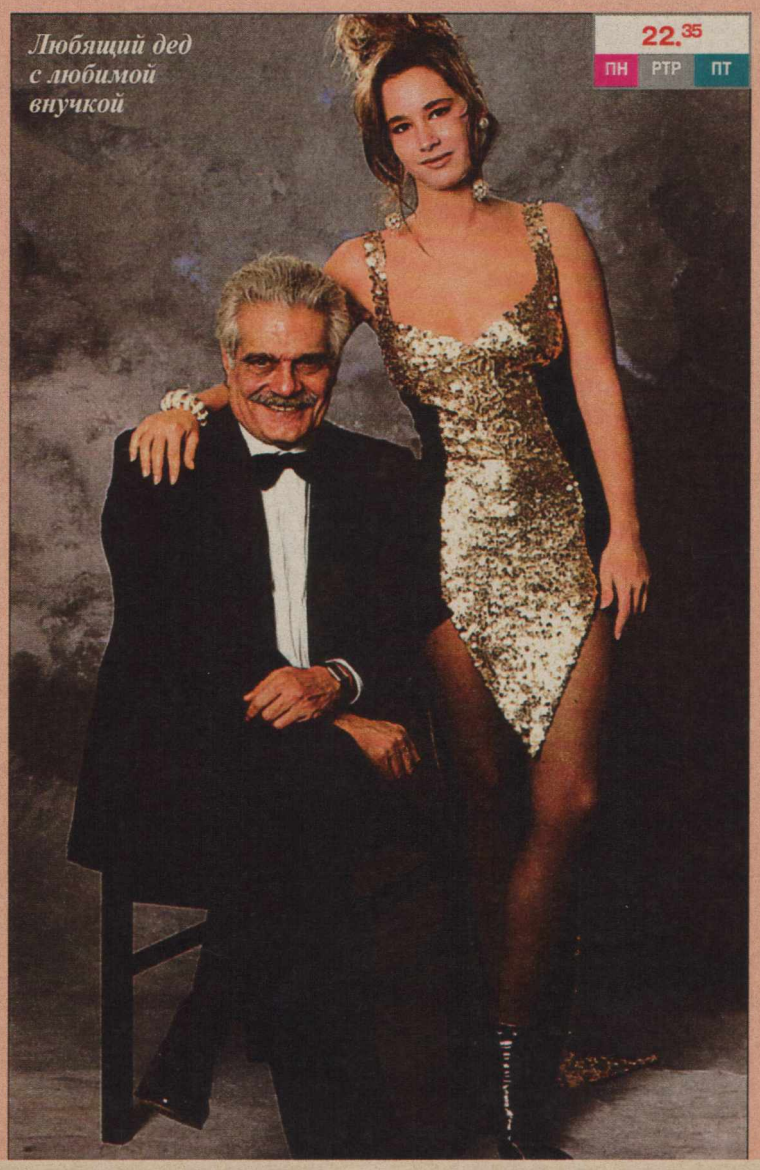
Остается только надеяться, что талант такого масштаба надолго там не задержится, о чем свидетельствует его недавний фильм «Мистер Стич» (1995). Хауэр сыграл профессора-генетика, изобретателя синтетического человека будущего. Недавно он дал согласие сняться в главной роли в экранизации «Зова предков» Джека Лондона. А на телевидении Хауэр только что закончил съемки в научно-фантастическом сериале «Темная зона», на сей раз поделившись ролью злодея с Малколмом Макдауэллом.

Жилая мебель
производства фабрик России, Италии, Дании, Белоруссии.
Доставка, сборка, свободная комплектация.
Гибкая система скидок.
Всегда умеренные цены.
ООИП «Социальное действие»
Тел.: 336-32-33
м. «Беляево», ул. Академика Арцимовича, д.6

АРАВИЙСКИЙ ЛЮБОВНИК

Омар Шариф (настоящее имя Мишель Шальхуб) родился 10 апреля 1932 года в Александрии в семье богатого лесоторговца. Детство провел в Каире, окруженный многочисленными частными преподавателями. Родители остались глухи к мольбам сына отпустить его в Лондон на стажировку в Королевскую академию драматических искусств (мальчик в совершенстве владел английским). Ему суждено было заменить отца на посту хозяина процветающего завода. Случай столкнул Омара с молодым тогда режиссером Юсефом Шахином, которого поразили внешние данные молодого человека. Он предложил ему главную роль в фильме «Небо ада». На съемочной площадке дебютант влюбился в свою партнершу, тогда уже знаменитую актрису Египта красавицу Фатем Хамама, и в скором времени женился. «Фатем навсегда останется для меня единственной любовью, — признавался позже актер, — моей единственной женой, женщиной, с которой я был счастлив целых 12 лет. После развода с ней я никогда не испытывал желания снова устроить свою жизнь, я по сей день все еще люблю ее».

Фильм имел оглушительный успех в Египте. После Каннского кинофестиваля молодой актер с экзотической внешностью восточного героя-любовника привлек внимание западных продюсеров.



Любящий дед с любимой внучкой

Нюх не подвел американского продюсера Сэма Спигеля, утвердившего египетскую знаменитость на одну из главных ролей в голливудском фильме «Лоуренс Аравийский». «Оскар» фильму открыл актеру путь в киномекку, контракты и предложения посыпались золотым дождем. Но ранг кинозвезды принес легендарный «Доктор Живаго».

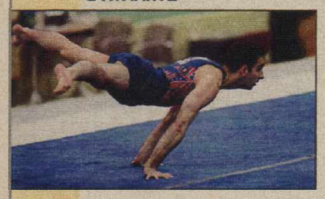
Омар Шариф живет в Париже. Увлекается разведением лошадей на своей личной конюшне в Аргентине. Позволяет себе проматывать миллионы в казино, играет в карты ночами напролет и, конечно же, не чурается красивых женщин. Любит подтрунивать над своим имиджем донжуана: «Ради своей единственной жены я принял ислам, хотя и воспитывался в католической вере. Сейчас я стар, и хотя занятия сексом меня утомляют, есть две подружки, которых я время от времени приглашаю поужинать. Хотя еще не теряю надежды влюбиться. После стольких лет блеска, славы, богатства я вдруг понял, что упустил в жизни личное счастье, не уделял достаточно времени семье, детям». Любимица деда — внучка Марина — живет с ним в Париже, изучает право, но мечтает стать актрисой.

Два года назад актер мужественно перенес серьезную операцию на сердце. Недавно он сделал себе подарок — отправился в ностальгическое путешествие в прошлое — на свою родину. «Когда растешь среди пирамид, сфинксов и храмов фараонов, — шутит он, — все остальные чудеса в мире бледнеют!»

Юлия ЗУЕВА

ОРТ

06.00 Телеутро
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30 Хроника дня, погода
06.05, 07.05 Новости спорта
06.10, 08.05 Утренняя разминка
07.10 **МУЛЬТФИЛЬМ**
07.20 **ПРЕСС-ЭКСПРЕСС**
Андрей Егоршев представляет обзор пяти самых сенсационных материалов, опубликованных в столичной прессе.
07.40 Мониторинг здоровья
07.50 Монетный двор
08.15 Законодатель
08.25 **ПЯТЬ С ХВОСТИКОМ**
Горячие новости для четырех лап и хвоста! Полезная информация для тех, кто дружит с кошечками и песиками! Все о собачьей еде, одежде и медицине! Все о счастливой жизни домашних кошек!
09.00 Новости
09.15 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»** (Бразилия)
10.05 «Поле чудес»
11.05 Человек и закон
11.30 «Угадай мелодию»
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.10 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». «Сохрани себя». «Медицинское обозрение»
12.55 **ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В АТЛАНТЕ**



15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «РЫЦАРЬ ОТВАЖНОЕ СЕРДЦЕ»**
Вы, конечно, следите за приключениями принца Валиана. Он уже не раз проявил выдержку и мужество. Какие испытания приготовила судьба ему в этой серии?
15.40 Звездный час
16.20 СЕРИАЛ **«ЭЛЕН И РЕБЯТА»** (Франция)

РТР

07.30 Утренний экспресс
08.00 Вести
МУЛЬТСЕРИАЛ
08.20 **«ВОЛШЕБНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АВТОБУС»** (Канада)

08.50 «Время деловых людей»
09.00 Наш сад
09.25 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)

10.20 Олимпиада-96. Дзюдо
11.00 Вести
11.20 «Деловой автограф»
11.30 Олимпиада-96. Греко-римская борьба. Бокс
13.55 «Магазин недвижимости»
14.00 Вести
14.20 Деловая Россия
14.45 «Эй, ухнем!» Фольклорный фестиваль
15.00 «Иванов, Петров, Сидоров и другие»
15.40 **НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР**
Программа «Клип-ревю» — это еще одна встреча с вашими любимыми исполнителями, лучшее музыкальное видео, эксклюзивные интервью и хорошее настроение . В передаче принимают участие Александр Кальянов, Игорь Демарин, Кай Метов, Наталья Новикова, Вадим Байков, Михаил Шуфутинский, Каролина, Василий Лавров и другие.
16.05 Россия в лицах
16.15 «Зависит от тебя»
16.30 СЕРИАЛ **«ЧЭЛЛЕНДЖЕРС»** (Франция)
Сериал для подростков
17.00 Вести
17.20 **L-КЛУБ**
Леонид Ярмольник продолжает свои путешествия во времени, и сегодня он и его гости — в 1969 году. В ту пору хозяин клуба еще учился в школе и пел на пионерских сборах песню из кинофильма «Щит и меч» «С чего начинается Родина». В конкурсе «Минус один» она сегодня и прозвучит. Гостья «L-клуба» — Ирина Отиева.

2x2 ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Программа телекомпании TBN
06.30 «Магазин на диване»
07.00 Информационная программа «С 7 до 9»
Новости, погода, спорт — каждые полчаса
07.20 «Будьте здоровы»
07.35 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
29-я серия (Япония)
08.15 Ток-шоу «В фокусе»
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54 «Новости 2x2»
09.05 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»** 27-я серия (Германия)
10.05 Программа телекомпании TBN
10.30 Новинки от «ТВ-МЕДИА»
11.05 «Экспресс-камера»
11.15 ФИЛЬМ **«С НЕБА НА ЗЕМЛЮ»**
Драма по мотивам автобиографической повести Я. Сегеля «Миколка». Автор сценария и режиссер Я. Сегель. В ролях Г. Фролов, А. Назарьева, Н. Мерзликин, Л. Полякова и другие. Киностудия им. Горького. 1987 г.
13.05 Развлекательная программа
13.30 Торговый дом «Мосэкспо»
14.05 **«МУЗЫКА BIZ TV»**

14.30 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
29-я серия (Япония)
15.05 СЕРИАЛ **«АНТОНЕЛЛА»** 18-я серия
Миранда жалуется Лукресии, что у нее похитили папку с документами. Николас говорит, что не хочет воспользоваться папкой, так как ему нравится, что Антонелла живет в их доме
16.10 Программа «Кулисы»
16.27 «Ты у меня одна...»
16.49 СЕРИАЛ **«ТЕНЬ»** 13-я серия (США—Мексика)
Джульетта показывает Эшли видеокассету с записью новой передачи Ника. Марина беседует с доктором Барнеттом о здоровье своего сына. Доктор советует ей уехать вместе с Ником отдохнуть на пару недель. Эшли случайно встречается с Корой. Ник представляет ее как свою кузину.

РТР РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

09.00 Мир Вашему дому
09.10 Телегазета
09.15 Ваш адвокат
09.30 ФИЛЬМ **«СВАТОВСТВО ГУСАРА»**
Мюзикл по мотивам водевиля Н. А. Некрасова «Петербургский ростовщик». В ролях А. Попов, Е. Коренева, М. Боярский и другие. «Мосфильм» по заказу Гостелерадио. 1979 г.
10.40 Ш. Гуно. «Вальпургиева ночь». Балетная музыка к опере «Фауст»
11.00 «Олимпийский курьер»
11.30 СИВ. Новости
11.40 АБВГДейка
12.00 **МУЛЬТФИЛЬМ «НУ, ПОГОДИ!»**
Выпуск 1-й

12.10 **«ПОЕДИНОК»**
Телевизионный документальный фильм об олимпийском чемпионе по фехтованию В. Смирнове.

АССОЦИАЦИЯ «НАШЕ КИНО» ПРЕДСТАВЛЯЕТ...
12.30 В рабочий полдень
13.00 «Пять минут»
***
13.05 Ноу-хау: информация, люди, идеи
13.30 Человек в рыночной экономике
14.00 **СОСЕДИ ПО ПЛАНЕТЕ**
Вы увидите сюжет о национальном празднике Республики Сингапур и познакомитесь с неповторимым современным обликом этой страны, которая совершила небывалый рывок в экономическом развитии за три последних десятилетия.
14.25 СИВ. Новости
14.30 ФИЛЬМ **«ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»** 5-я серия
15.35 **«МОСКОВСКИЕ ПЕНАТЫ»**
Программа посвящена выдающемуся русскому мыслителю и публицисту Петру Яковлевичу Чаадаеву. Она познакомит зрителей со своеобразным московским укладом жизни «Басманного философа» и с людьми, окружавшими Чаадаева.
16.00 Олимпиада-96. Бокс
17.00 Музыкальные новости
17.15 «Муззон». Молодежный музыкальный журнал
17.45 СИВ. Новости

TELE Expo

08.30 Музыка
08.40 Мир красоты. Программа о косметике
09.00 Телебиржа недвижимости
09.10 Приемная доктора Богданова
09.20 «ТЕЛЕГРАФ». Телефестиваль компьютерной графики
10.20 Если хочешь быть здоров
11.25 Телемагазин

5

12.55 Информ-ТВ
13.05 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»** 95-я серия
13.55 Информ-ТВ
14.10 «Срок ответа — сегодня»
14.40 **СОВЕТЫ САДОВОДАМ**
Сегодня вы узнаете о методах выращивания ирисов. Об этом трудоемком деле вам подробно расскажут специалисты-цветоводы. Согласно советам, которые дает садоводу-любителю наука, вы сможете вырастить на своем участке красивые, гордые и стойкие цветы.
14.55 Информ-ТВ
15.05 ФИЛЬМ **«ЗОНА»** 1-я серия (Швеция)
16.05 ФИЛЬМ **«ИМПЕРИЯ МУРАВЬЕВ»**
Фантастический фильм ужасов. Группа людей, проводящих отпуск на острове, сталкивается с гигантскими муравьями, которые под воздействием радиации выросли в страшных монстров. Муравьи-людоеды устраивают настоящую «охоту» за отдыхающими. Выжить в этой необычной борьбе удается немногим... Режиссер Берт Гордон. В ролях Джоан Коллинз, Роберт Лэнсинг, Элберт Сэмми, Джоан Дэвид Карсон. США. 1977 г.
17.30 **МУЛЬТФИЛЬМ «ЛЕНЬ»**
История о том, как небольшой недостаток — обычная лень — приводит к большим неприятностям. И о том, что из каждого маленького ленивца путем усердных стараний может вырасти вполне приличный человек, несмотря на то, что хитрая, коварная лень, которой «даже лень лениться», пускается на всевозможные уловки, чтобы заманить жертву в свои дырявые сети.
17.40 Телеслужба безопасности
17.55 Информ-ТВ

TV6 МОСКВА

07.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
07.30 Погода
07.35 **МУЛЬТФИЛЬМ «СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ. ЗИМА»**
07.45 ПОСТ-музыкальные новости
08.00 «Шесть новостей недели»
08.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю
08.30 Аптека
08.40 «90x60x90»
09.00 СЕРИАЛ **«ГРЕЙС В ОГНЕ»** 33-я и 34-я серии
09.55 Телеигра «Деньги... Деньги? Деньги!!!»
10.45 Дорожный патруль. Сводка за неделю
11.05 СЕРИАЛ **«ДОМ СОБАКИ»** 11-я и 12-я серии
Сериал для детей
12.00 Курс $
12.15 «Чай-клуб». В гостях у Зиновия Гердта Юрий Черниченко и Владимир Кассиль
12.45 Аптека
12.55 «90x60x90»
13.15 ФИЛЬМ **«КОНЬЯК»** Кинотеатр ТВ-6
Авантюрно-романтическая комедия, которую снял югославский режиссер Слободан Шиян совместно с кинематографистами США. В фильме «Коньяк» режиссер с радостью возвращается в родные края: действие комедии разворачивается на одном из живописных островов Адриатического моря. Здесь стоит старинный, давно не действующий монастырь. А молодая энергичная американка решает вместе со своим ассистентом раскрыть секрет удивительного, изготавливавшегося здесь в былые времена коньяка (в годы Второй мировой войны этот напиток спас жизнь отцу девушки). Для этого нужно возобновить монастырскую жизнь. Только где же взять монахов? Нанять по объявлению, пообещав «зеленые»? Режиссер Слободан Шиян. В ролях Кэтрин Хикс, Рик Россович, Сэм Уанамэйкер. США - Югославия. 1988 г.
14.50 **МУЛЬТФИЛЬМ «КРЫША»**
15.00 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.25 **МУЛЬТСЕРИАЛ «СКАЗКИ БРАТЬЕВ ГРИММ»: «ОСЛИНАЯ КАПУСТА»**
16.50 Аптека
17.05 ДИСК-канал
17.35 ПОСТ-музыкальные новости
17.50 СЕРИАЛ **«ЗАВЕТНАЯ ДОЛИНА»** 7-я серия
Сериал для детей

ОРТ

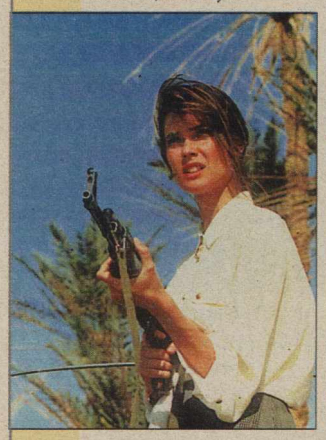
18.00 Новости
18.20 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»**
6-я серия (Бразилия)

Франсиска грозится узнать, где скрываются Марсело с Аной. В Италии Юлия прощается со своими новыми «друзьями». Марсело звонит Филомене и сообщает, что вернется через несколько дней. Франсиска, поняв, где остановился ее муж, направляется в аэропорт. Там ей становится дурно, ее увозят в больницу. Врачи ставят диагноз (отравление каким-то смертельным ядом) и говорят, что надеяться не на что.

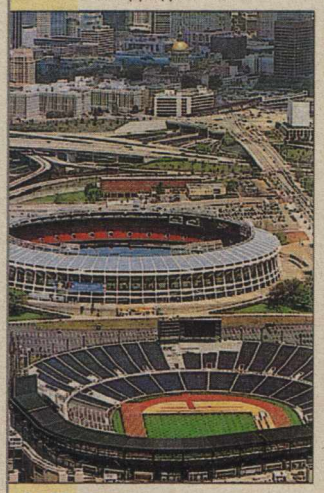
19.10 Час пик
19.35 «Угадай мелодию»
20.05 **«МЫ»**
Ведущий — В. Познер
Шестнадцать лет назад умер Владимир Семенович Высоцкий. Тот год был тоже олимпийский, и стояла такая же жара... Сегодня Владимир Познер вместе с гостями студии вспоминает российского барда, поэта, артиста... Что говорит Высоцкий нынешнему поколению, которое родилось в 80-е? Изменилось ли отношение их родителей к творчеству своего кумира?
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 СЕРИАЛ **«ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»**
Заключительная серия
22.40 **«ДО И ПОСЛЕ...»**
Ведущий — В. Молчанов
Помимо обычных рубрик — музыкального блока и новостей со всего света, Владимир Молчанов представит несколько сюжетов: о музыканте-авангардисте Сергее Летове и художнике-авангардисте Викторе Николаеве, чей девиз — «Счастье — это когда тебя не понимают»; о молодом теоретике и практике путешествий автостопом, объехавшем всю страну; о драматической судьбе игрока в рулетку.
23.25 Новости
23.35 Олимпийские игры в Атланте

РТР

18.05 «Прогулки для аппетита»
18.15 Олимпиада-96. Волейбол
19.15 Момент истины
20.00 Вести
20.35 «Олимпийский курьер»
21.05 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)
22.00 Погода на завтра
22.05 Джентльмен-шоу
22.35 ФИЛЬМ **«МАКТУБ: ЗАКОН ПУСТЫНИ»**
1-я серия
Шестисерийный художественный фильм. Отношения между Кристин Сандерс, совладелицей одной из крупных компаний на Уолл-стрит, и ее бывшим мужем Мулэем Бен Заиром складывались хорошо до того момента, пока Мулэй



неожиданно не похитил своего 12-летнего сына и скрылся в Марокко. Все попытки отыскать мальчика были безуспешны. В отчаянии Кристин обращается за помощью к агенту ЦРУ Тому Бертону... Режиссер Дуччио Тессари. В ролях Рутгер Хауэр, Кэрол Олт, Омар Шариф и другие. Италия - США. (В **23.00** — Вести).
23.40 **ОЛИМПИАДА-96.**
Бокс. Дзюдо. Штанга



01.50 Вести

МТК

18.00 Такая вот история
18.02, 19.25, 20.40, 21.50 Погода
18.10 Антураж
18.20 Загадки колдовства
18.30 Подмосковье
19.30 Полчаса о туризме
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.45 Деловая Москва
21.00 Финансовый вестник
21.10 **НАГЛЯДНЫЙ УРОК**
Авторы продолжают разговор о лизинге, его преимуществах и перспективах на российском рынке на примере работы фирмы «Вариант». Мы побываем на производственных объектах: в полиграфическом и деревообрабатывающем цехах. Не опоздайте на «Наглядный урок»!
21.20 Удачная покупка
21.30 Московский телетайп
21.55 СЕРИАЛ **«ДИНАСТИЯ»** (США)
Взбешенная тем, что Сэйбл завладела ее танкерами, Алексис просит Адама свести ее с одним его знакомым — Крэем Бойдом, наемником, который не гнушается браться за любую, даже самую грязную работу. Она заказывает ему любым способом вернуть ей ее танкеры. Столкнувшись в отеле «Карлтон» с Гамильтоном Стоуном, Алексис обещает ему, что он дорого заплатит за то, что подставил ее. Испуганный Стоун принимает ее угрозы всерьез. В больнице в палату к Сэмми Джо врывается советник по делам несовершеннолетних Тэннер Макбрайд, перепутав ее с шестнадцатилетней беглянкой из дома.

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

23.01 «Новости 2х2»
23.11 «Московский Гомерикон»
23.28 «NEWS-БЛОК BIZ TV»
23.33 «Экспресс-камера»
23.38 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»**
28-я серия (Германия)
Эта серия носит интригующее название «Молчание Кати». «О чем, Катюша, ты молчишь?» — вот вопрос, который на протяжении всего фильма терзает дотошного комиссара.
00.35 Торговый дом «Мосэкспо»

НТВ

18.00 **МУЛЬТСЕРИАЛ «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СКУБИ-ДУ»**
17-я серия, заключительная (США)
Кинотеатр юного зрителя
18.30 СЕРИАЛ **«ЛАНКАСТЕР И МИЛЛЕР: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»**
6-я серия
Женские истории

Хайден кончает жизнь самоубийством. Подозрения падают на Билла. Его судят. Чабби нанимает лучшего адвоката, дает показания, не боясь общественного осуждения. Билла оправдывают. Режиссер Г. Сафран. В ролях К. Мак, Н. Иди, У. Кал и другие. Австралия. 1986 г.
19.00 «Сегодня». Информационная программа
19.35 Документальный фильм «Стремление к небесам: история авиации». 6-я серия (США)
20.00 ФИЛЬМ **«РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»**
Мир кино

Комедия. Действие фильма разворачивается в Италии, в Голливуде, в Париже и в горной Швейцарии, куда попадают мошенники вслед за принцессой в погоне за ее бриллиантом. Неожиданно охота за камушком превращается для героев картины в цепь сердечных интриг и каскад трюков. Первая роль Питера Селлерса в компании с мастерами авантюрного жанра Дэвидом Найвеном и Капучине. Режиссер Блейк Эдвардс. В других ролях Р. Вагнер, Б. Де Банзи, К. Кардинале и другие. США. 1964 г.
22.00 «Сегодня». Информационная программа
22.35 «Олимпийский час из Русского дома»
23.30 «Времечко»
00.00 «Сегодня». Информационная программа. Ночной выпуск
00.20 Русский альбом. Группа «ДДТ»

5

18.05 СЕРИАЛ **«ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ»**
44-я серия (Франция)
Сериал для подростков
18.30 Стиль жизни
18.35 «Полосатая музыка»
18.55 «На слонах вокруг света»
19.40 Большой фестиваль
19.55 Информ-ТВ
20.15 Спорт
20.20 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»**
95-я серия
21.10 «Только без паники!»
21.35 Телеслужба безопасности. «Вне закона»
21.50 Спортивное обозрение
22.00 ФИЛЬМ **«ЗОНА»**
1-я серия
Шестисерийный приключенческий фильм. Неизвестный самолет пересекает шведскую границу в районе Северной Лапландии. Военные держат это происшествие в тайне, однако предпринимают срочную эвакуацию населения и закрывают зону под предлогом учений. Попавший в госпиталь с химическими ожогами русский эмигрант, живший на закрытой территории, бесследно исчезает... Клубок этих необъяснимых происшествий постепенно еще более запутывается. Режиссер Мартин Асфог. Швеция.
22.55 Информ-ТВ
23.15 ФИЛЬМ **«ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»**
Детектив. Москва, 1941-42 годы. Работникам уголовного розыска приходится вести борьбу не только против воров, грабителей и убийц, но и против немецких диверсантов. Группе работников МУРа во главе с опытным чекистом Даниловым поручено расследовать дело, связанное с убийством семьи ювелира Ивановского... Режиссер В. Михайловский. В ролях Л. Неведомский, А. Соловьев, А. Эйбоженко, А. Михайлов, Г. Штиль, В. Кенигсон и другие. Киностудия им. Горького. 1980 г.

TELE Expo

00.30 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
01.00 Концерт Бостонского оркестра (Daly/Chang)

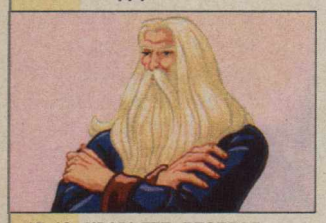
TV6 МОСКВА

18.20 Те Кто
18.40 Курс $
18.50 СЕРИАЛ **«ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ»**
12-я серия

19.20 Катастрофы недели
19.55 «Шесть новостей»
20.00 **ТОК-ШОУ «МУЗЫКА И ПРЕССА»: «АКУЛЫ ПЕРА» — РЭЙВ-КУЛЬТУРА**
На вопросы акул, твердо уверенных в том, что они знают, что такое рэйв, и на вопросы, заданные тоном полного неведения, отвечают главный редактор журнала «Птюч» Игорь Шулинский, продюсер клуба «Птюч» и его ди-джей Иван Салмаксов и программный директор радио «Станция» Грув. Акул взволновала проблема слухов вокруг рэйв-культуры: надо ли нам бояться ее представителей? И неужели гости студии слушают ту самую «молотилку», которую пропагандируют?
20.55 «Шесть новостей»
21.05 **ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК**
Программа рассказывает о фестивале «Московские дебюты» и представляет его лауреатов: актера театра-студии под руководством Олега Табакова Сергея Безрукова, солиста оперы Большого театра Михаила Агафонова и актрису МХАТ Диану Корзун. Одно из самых значительных событий минувшего театрального сезона в Москве — гастроли санкт-петербургского Малого драматического театра, известного публике как «театр Льва Додина». Зрители увидят сцены из лучших спектаклей театра — «Бесы» по роману Достоевского и «Стройбат». Прошедший сезон в столице называли «табаковским» — долго и торжественно праздновалось 60-летие Олега Табакова. Программа представляет любимого всеми юбиляра и актеров его театра. «Театральный понедельник» в этом выпуске подводит итоги прошедшего театрального сезона.
22.05 «Московские дебюты»
23.25 Си-Эн-Эн. «Стиль»
23.50 «Шесть новостей»
00.00 Дорожный патруль
00.15 ПОСТ-музыкальные новости
00.35 Те кто

ОРТ

06.00 Телеутро
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30 Хроника дня, погода
06.05, 07.05 Новости спорта
06.10, 08.05 Утренняя разминка
06.40 Шанс
07.10 **МУЛЬТФИЛЬМ**
07.15 **НОВОСТИ ДЛЯ МОЛОДЫХ**
Сомнительно, что «молодые» встают в такую рань во время летних каникул. Однако тот, кто все-таки проснется, разбуженный пением соловья, услышит немало интересного о жизни своих сверстников в России и далеко за ее пределами.
07.20 Пресс-экспресс
07.50 Монетный двор
08.15 Законодатель
08.25 Огонек
***
09.00 Новости
09.15 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»** (Бразилия)
10.05 «Мы». Ведущий — В. Познер
10.45 **СМЕХОПАНОРАМА**
Ведущий — Е. Петросян
Встреча с любимым российской публикой писателем-сатириком Михаилом Задорновым. Вы увидите его концерт с поэтическим названием «Умом Россию не понять».
11.10 **МУЛЬТФИЛЬМ «ДВЕ СКАЗКИ»**
11.30 «Угадай мелодию»
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.10 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». «Мы и рынок»
12.55 Олимпийские игры в Атланте
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «РЫЦАРЬ ОТВАЖНОЕ СЕРДЦЕ»**



15.40 **КВАРЬЕТЕ «ВЕСЕЛАЯ КВАМПАНИЯ»**
Внимание, внимание! В кварьете «Веселая квампания»:
«Тропинка, или Куда ведет дорожка»,
Старая песня «Ромашковая кошка»,
«Сомбреро» — новый шлягер.
И вся квампания в одной шляпе.
15.50 Волшебный мир, или Синема
16.20 СЕРИАЛ **«ЭЛЕН И РЕБЯТА»** (Франция)
16.45 Олимпийские игры в Атланте

РТР

07.30 Утренний экспресс
08.00 Вести
08.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВОЛШЕБНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АВТОБУС»** (Канада)
08.50 «Время деловых людей»
09.00 «Проще простого»
09.25 СЕРИАЛ **САНТА-БАРБАРА»** (США)
10.20 Олимпиада-96. Бокс
11.00 Вести
11.20 «Деловой автограф»
11.30 Олимпиада-96. Плавание. Волейбол
13.55 «Магазин недвижимости»
14.00 Вести
14.20 Деловая Россия
14.45 «Эй, ухнем!» Фольклорный фестиваль
15.00 «Иванов, Петров, Сидоров и другие»
15.40 **НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР**
В своеобразной телеверсии «радиопередачи в стиле ретро» «Второе дыхание» сегодня почетный гость Юрий Антонов. С популярным певцом беседует ведущая Диана Берлин. Слушатели радиостанции в прямом эфире задают вопросы композитору и певцу — о жизни, о творчестве и, по традиции, о планах на будущее.
16.05 **РОССИЯ В ЛИЦАХ**
Очередной рассказ из рубрики «Звезда провинции» посвящен Александру Тихомирову. Художник из Владивостока занимается очень редким сегодня ремеслом — «оконописью». Ставни, разрисованные Тихомировым, в прошлом году выставлялись в ЦДХ на Крымском валу. Сегодня его работы хорошо известны за рубежом и пользуются спросом у коллекционеров. Свою манеру исполнения мастер называет реалистической, но в ней сильно чувствуется связь и с русским лубком, и с иконописью.
16.20 Там-там новости
16.35 «Веселый ветер»
16.50 **МЕСЯЦЕСЛОВ**
В очередном выпуске православной программы вы услышите рассказ о житийном повествовании равноапостольной Ольги, великой княгини российской, во святом Крещении Елены.
17.00 Вести
17.20 Музыка всех поколений
17.35 СЕРИАЛ **«ЧЭЛЛЕНДЖЕРС»** (Франция)
Сериал для подростков

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Программа телекомпании TBN
06.30 «Магазин на диване»
07.00 Информационная программа «с 7 до 9»
Новости, погода, спорт — каждые полчаса
07.35 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
30-я серия (Япония)
08.15 Ток-шоу «В фокусе»
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.0, 17.00, 17.54 «Новости 2х2»
09.05 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»** 28-я серия (Германия)
10.05 Программа телекомпании TBN
10.30 Новинки от «ТВ-МЕДИА»
11.05 «Экспресс-камера»
11.15 ФИЛЬМ **«ТРИ ДНЯ ВИКТОРА ЧЕРНЫШЕВА»**
Драма о «парнях с улицы», закончивших школу и начавших самостоятельную жизнь, которая заключается для них в бесцельном времяпровождении. Автор сценария Е. Григорьев. Режиссер М. Осепьян. В ролях Г. Корольков, В. Владимирова, А. Чернов, Л. Прыгунов, Г. Сайфулин и другие. Киностудия им. Горького. 1968 г.
13.05 «Музыка BIZ TV»
13.30 Торговый дом «Мосэкспо»
14.05 «Музыка BIZ TV»
14.30 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
30-я серия (Япония)
15.05 СЕРИАЛ **«АНТОНЕЛЛА»** 19-я серия
Неожиданно Антонелла признается бабушке Лукресии, что за время пребывания в доме искренне привязалась к ней. Отец Николаса Факундо пытается соблазнить Антонеллу, но в дело вмешивается его сын. Лукресия требует, чтобы Антонелла наконец отдала ей папку с компрометирующими документами. Однако выясняется, что Карло выкинул папку, так как не хотел, чтобы Антонелла была втянута в опасную игру.
16.10 Программа «Русский стиль»
16.49 СЕРИАЛ **«ТЕНЬ»** 14-я серия (США — Мексика)
Ник отказывается уезжать до тех пор, пока Эшли не вернется к нему. Он говорит матери: «Ты думаешь, я позволю ей заводить шашни с Лоуренсом? Никогда!» Соня предупреждает Кору, что она должна быть с Ником настороже: «Эшли даст ему от ворот поворот, он примет тебя за нее и убьет!» Ник просит Марину признать Кору своей племянницей.

РТР РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

09.00 Мир Вашему дому
09.10 Телегазета
09.15 Ваш адвокат
09.30 ФИЛЬМ **«ВОДОВОРОТ»**
Притча. Фильм рассказывает о людях, ставших заложниками уходящей эпохи. Отшельничество одного из них, убежавшего от людей, и неприкаянность другого, одержимого верой, что можно вернуться к истокам и начать все сначала, не спасает героев от предопределенности судьбы. Режиссер О. Тулаев. В ролях А. Яцко, А. Матуленис, А. Меньшикова, С. Унгаров. Молдавия — Россия. 1992 г.
10.30 «Папина музыка». Концерт
11.00 Олимпийский курьер
11.30 СИВ. Новости
11.40 Французский язык для детей
12.00 **МУЛЬТФИЛЬМ «НУ, ПОГОДИ!»**
Выпуск 2-й
12.10 **«ПОЕДИНОК ПРОДОЛЖАЕТСЯ»**
Телевизионный документальный фильм об олимпийском чемпионе по фехтованию И. Кровопускове.

АССОЦИАЦИЯ «НАШЕ КИНО» ПРЕДСТАВЛЯЕТ...
12.30 В рабочий полдень
13.00 «Пять минут»
***
13.05 Педагогика для всех
13.30 Человек в рыночной экономике
14.00 **«ИСКУССТВО И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ»**
Документальный фильм. О значении гуманитарной культуры для здоровья нации и нравственности общества в фильме рассуждают академики Д. Лихачев и И. Раушенбах, композитор Н. Каретников и актриса А. Демидова.
14.25 СИВ. Новости
14.30 ФИЛЬМ **«ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»** 6-я серия
Телевизионный многосерийный художественный фильм по мотивам одноименного романа Максима Горького. Режиссер В.Титов. В ролях А. Руденский, Е. Соловей, А. Джигарханян, Н. Гундарева, А. Калягин, М. Глузский, Н. Лапина и другие. Ленфильм. 1985-1988 гг.
15.40 «Московские пенаты» . П. В. Нащокин
16.00 Олимпиада-96. Бокс
17.00 Музыкальные новости
17.15 «Муззон». Молодежный музыкальный журнал
17.45 СИВ. Новости

TELE Expo

07.25 Силы исцеляющие. Виолетта Городинская
07.40 Актуально-насущно
08.10 **РЕЦЕПТЫ ОТ ЦЕПТЕРА**
Жаль, что Масленица давно прошла, а с ней прошла пора блинов. Хотя, имея на кухонной полке блестящую Цептер-сковородку, можно вспомнить золотые блинные деньки и напечь блинки без масла.
08.15 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
09.00 Телебиржа недвижимости
09.10 **СПОРТ, СПОРТ + SPORT.** Программа «Интервидения»

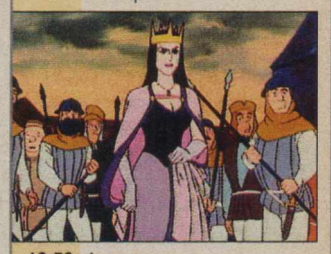
10.10 «Манхэттен X-PRESS»
10.30 Концерт Бостонского оркестра (Bennet/Legrand)
11.25 Телемагазин

5

12.55 Информ-ТВ
13.05 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»** 96-я серия
13.55 Информ-ТВ
14.10 «Срок ответа — сегодня»
14.40 **СОВЕТЫ САДОВОДАМ**
Алиса, попав в Страну Чудес, думала, что от перца — переживают. Но, как выясняется, многие переживают не от перца, а за перец. Сидят, ломают голову, не могут понять — почему перец болеет? Почему и за что нападают на него вредители? Как с ними бороться?
14.55 Информ-ТВ
15.05 ФИЛЬМ **«ЗОНА»** 2-я серия (Швеция)
16.05 ФИЛЬМ **«ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»**
17.15 «Приглашение к традиционной музыке». Документальный фильм (Япония)
17.40 Телеслужба безопасности. «Вне закона»
17.55 Информ-ТВ

TV6 МОСКВА

07.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
07.30 Погода
07.35 **МУЛЬТФИЛЬМ «СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ. ВЕСНА»**
07.45 ПОСТ-музыкальные новости
08.00 «Шесть новостей»
08.10 Дорожный патруль
08.25 Аптека
08.35 «90х60х90»
08.55 СЕРИАЛ **«ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ»** 12-я серия
09.25 Юмористическая программа «Назло рекордам!»
09.55 Ток-шоу «Сделай шаг»
10.50 Дорожный патруль
11.05 СЕРИАЛ **«ДОМ СОБАКИ»** 13-я и 14-я серии
Сериал для детей
12.00 Курс $
12.10 Катастрофы недели
12.40 Аптека
12.50 «90х60х90»
13.10 ФИЛЬМ **«СТИВИ»**
Кинотеатр ТВ-6
Психологическая драма. Стиви Смит — всемирно известная поэтесса — всю свою жизнь прожила вместе с любимой тетушкой. Это была нежная любовь и в некотором роде творческий союз, ведь тетушка была и другом, и первым читателем, а значит, советчиком. Но вот она умерла. Стиви Смит переживает драму и заново открывает мир. В замечательном актерском ансамбле выделяется прекрасная актриса Гленда Джексон: в ее исполнении Стиви Смит - одна из лучших актерских работ в английском кино 70-х годов. Режиссер Роберт Эндерс. В ролях Гленда Джексон, Мона Уошбурн, Тревор Хоуард. Англия. 1978 г.
15.00 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.25 **МУЛЬТСЕРИАЛ «СКАЗКИ БРАТЬЕВ ГРИММ»: «ЗОЛУШКА»**
1-я серия



16.50 Аптека
17.05 ДИСК-канал
17.35 ПОСТ-музыкальные новости
17.50 СЕРИАЛ **«ЗАВЕТНАЯ ДОЛИНА»** 8-я серия
Сериал для детей

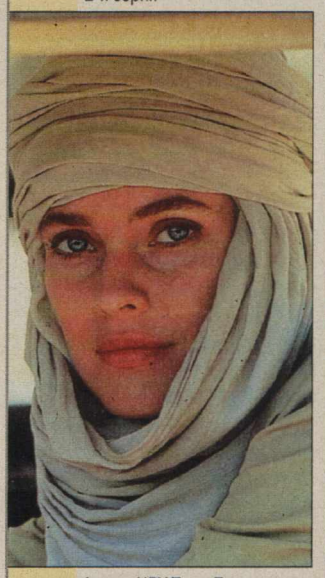
ОРТ

18.00 Новости
18.20 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»**
7-я серия (Бразилия)
В Италии Марсело получает факс, из которого узнает о смерти своей жены. Ана не знает, радоваться ей или плакать. Марсело срочно возвращается домой. Юная Изабела пытается соблазнить его, хотя со смерти Франсиски прошло всего несколько дней. Ана переживает, что с момента их возвращения домой Марсело ни разу так и не появился у нее. Она не знает, как объяснить все это своим детям. Марсело признается, что ему трудно будет порвать с Аной, с которой его связывают двадцать лет жизни.
19.10 Час пик
19.35 «Угадай мелодию»
20.00 Тема
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 ФИЛЬМ **«ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ»**
Лирическая комедия по одноименной повести Виля Липатова об участковом милиционере одной из сибирских деревень Федоре Ивановиче Анискине, который расследует дело о пропаже аккордеона из местного клуба. Режиссер Иван Лукинский. В ролях Михаил Жаров (на IV ВКФ в Москве в 1970 г. — почетный диплом в связи с многолетней работой в области кинокомедии и за исполнение роли Анискина), Татьяна Пельтцер, Ирина Зарубина, Лидия Смирнова и другие. Киностудия им. Горького. 1968 г.
23.25 Новости
23.35 **ПРЕСС-КЛУБ**
«Лицо кавказской национальности» — это определение прочно вошло в наш обиход. Под ним сегодня подразумевают людей, исповедующих христианство и ислам, имеющих разную историю, традиции и обычаи. Как относятся россияне к выходцам с Кавказа? Всегда ли стереотипы соответствуют реальному положению дел? Эти вопросы обсуждают представители армянской и грузинской диаспор в Москве, мусульманского культурного центра, деятели искусств, работники МВД.
00.30 Олимпийские игры в Атланте

РТР

18.05 «Ничего, кроме...»
18.20 Тележурнал «Здоровье»
18.30 Олимпиада-96. Футбол
19.25 Своя игра
20.00 Вести
20.35 «Олимпийский курьер»
21.05 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)
22.00 Погода на завтра
22.05 **«ГОРОДОК».**
Развлекательная программа

22.35 ФИЛЬМ **«МАКТУБ: ЗАКОН ПУСТЫНИ»**
2-я серия



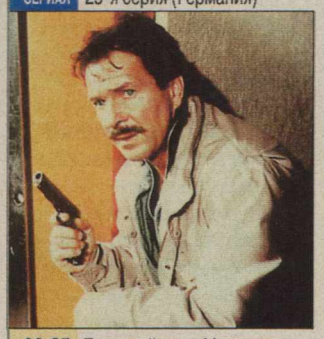
Агенту ЦРУ Тому Бертону вскоре удается выяснить, что сын Кристин был похищен по приказу своего деда, эмира племени Бен Заир. Эмир Магруф, следуя законам своего племени, хочет сделать из внука своего наследника. Тому Бертону, его людям и Кристин удается проникнуть в замок эмира и увезти мальчика. Однако за ними устремляются люди Магруфа и воины враждебного Бен Заир племени, желающие заполучить принца. Режиссер Дуччио Тессари. В ролях Рутгер Хауэр, Кэрол Олт, Омар Шариф и другие. Италия-США
(В **23.00** — Вести).
23.40 Олимпиада-96. Бокс. Тяжелая атлетика. Фехтование
02.00 Вести

МТК

18.00 Такая вот история
18.02, 19.25, 20.55, 21.50 Погода
18.10 Мир Денди
18.30 Подмосковье
19.15 Страховое обозрение
19.30 Интерьер
19.50 Лицом к городу
21.00 **К 850-ЛЕТИЮ МОСКВЫ. «МОСКВА ЗЛАТОГЛАВАЯ»**
Передача посвящена святыням, которыми так богата московская земля. К сожалению, наше поколение знает о них слишком мало. Первая программа цикла рассказывает о чудотворных иконах Москвы, хранящихся в Елоховском кафедральном соборе и в храме Спаса Преображения.
21.30 Московский телетайп
22.00 Медицинское обозрение
22.25 Приглашает Борис Ноткин

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

23.01 «Новости 2х2»
23.11 Программа «Комильфо»
23.28 «NEWS-БЛОК BIZ TV»
23.33 «Экспресс-камера»
23.38 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»**
29-я серия (Германия)



00.35 Торговый дом «Мосэкспо»
01.00 «Музыкальные новости BIZ TV»
01.40 «Магазин на диване»
02.10 **«МУЗЫКА BIZ TV»**

НТВ

18.00 Документальный фильм
СЕРИАЛ **«ДИКАЯ ПРИРОДА: БОРЬБА ЗА ЖИЗНЬ».**
1-я серия (Великобритания)
18.30 СЕРИАЛ **«ЛАНКАСТЕР И МИЛЛЕР: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»**
7-я серия
Женские истории
Чабби и Билл после суда должны уехать из США. В Лондоне их ждут те же проблемы — безденежье и родители Билла, осуждающие связь своего сына.
Австралия. 1986 г.
19.00 «Сегодня». Информационная программа
19.35 Документальный фильм «Стремление к небесам: история авиации». 7-я серия (США)
20.00 ФИЛЬМ **« МЕСТЬ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ»**
Мир кино

Комедия. В пятый (и в последний) раз Питер Селлерс выходит на экран в облике инспектора Клузо, который вновь ищет преступника. На этот раз — собственного убийцу. Да-да, не удивляйтесь! Все окружающие уверены, что Клузо мертв, а он, даже действуя инкогнито, раскрывает любое преступление. Режиссер Блэйк Эдвардс. В ролях Питер Селлерс, Херберт Лом, Дайен Кэннон, Роберт Уэббер, Роберт Лоджиа, Пол Стюарт, Эдриенна Корри, Грэм Старк, Андре Марианн, Элфи Бэсс, Сью Ллойд, Даглас Уилмер, Берт Квук. США. 1978 г.
21.40 «Доктор Угол»
22.00 «Сегодня». Информационная программа
22.35 «Олимпийский час из Русского дома»
23.30 «Времечко»
00.00 «Сегодня». Информационная программа. Ночной выпуск
00.20 **МЕЛОМАНИЯ: РОБЕРТ ПЛАНТ И ДЖИММИ ПЭЙДЖ («ЛЕД ЗЕППЕЛИН»)**
Для меломанов сегодня ночью приготовлен дорогой их сердцу подарок — акустический концерт Джимми Пэйджа и Роберта Планта, участников легендарной группы «Лед Зеппелин».

5

18.05 **«ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ»**
СЕРИАЛ 45-я серия (Франция)
Сериал для подростков
18.30 Стиль жизни
18.35 Показывает ЛОТ
19.40 Большой фестиваль
19.55 Информ-ТВ
20.15 Спорт
20.20 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»**
96-я серия
21.10 «Архив Российской империи». Научно-популярный фильм
21.35 Телеслужба безопасности
21.50 Спортивное обозрение
22.00 ФИЛЬМ **«ЗОНА»**
2-я серия (Швеция)
Продолжение шестисерийного приключенческого фильма. Неизвестный самолет пересекает шведскую границу в районе Северной Лапландии. Военные держат это происшествие в тайне, однако предпринимают срочную эвакуацию населения и закрывают зону под предлогом учений. Попавший в госпиталь с химическими ожогами русский эмигрант, живший на закрытой территории, бесследно исчезает... Сценаристы Ларс Билл Лундхольм и Томас Боргстрем. Режиссер Мартин Асфог. Швеция.
23.00 Информ-ТВ
23.20 ФИЛЬМ **«ПОСТОРОННИЙ»**
Психологическая драма. Главному герою, прошедшему Афганистан, требуется операция по пересадке сердца. На успешный исход надеются немногие. Теперь бывшему воину предстоит выдержать психологическое сражение с самим собой... Режиссер Е. Сабайтите. В ролях А. Балуев, Т. Лютаева, Н. Потапова и другие. Белоруссия—Литва. 1994 г.

TELE Expo

00.30 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
01.00 «U-2». Концерт

TV6 МОСКВА

18.20 Те Кто
18.40 Курс $
18.55 СЕРИАЛ **«УЛИЦА «ЖЕЛТАЯ НИТЬ»**
6-я серия

19.55 «Шесть новостей»
20.00 **ТОК-ШОУ «ПРОФЕССИЯ»: «АКУШЕР»**
Акушер — это человек, общения с которым редко кому удается избежать, ведь каждый из нас был однажды новорожденным. Акушер - это первый профессионал, мастер своего дела, с которым человек встречается в своей жизни. О том, что дети иногда рождаются в «рубашке», о редких случаях из акушерской практики, об уровне акушерства у нас и «у них» рассказывают гости программы: врачи Людмила Брызгачева, Татьяна Краснова (обе они много лет работают в Московской Первой градской больнице и невозможно сосчитать, сколько людей им благодарны) и врач Александр Белин.
20.55 «Шесть новостей»
21.05 ФИЛЬМ **«ОГНЕННАЯ ВОДА»**
Кинотеатр ТВ-6
Боевик. Криминальная драма в стиле «ретро». Герои — эстонские бутлегеры, промышляющие в Финляндии 20-х годов во времена «сухого закона». Режиссер Харди Волмер. В ролях Эп Ээспяэ, Эрик Руус, Яан Татте, Лембит Ульфсак. Эстония. 1994 г.
22.50 «Русское лото»
23.15 Скандалы недели
23.50 «Шесть новостей»
00.00 Дорожный патруль
00.15 ПОСТ-музыкальные новости
00.35 Те Кто
01.00 **ДИСК-КАНАЛ «НОЧНОЙ ГОСТЬ»: «THE DOORS»**
Вам, наверное, не раз, встречались в метро, троллейбусе, на улице юноши и девушки в майках с изображением волосатого парня Моррисона. Кто они, поклонники Джима? «Странные люди», как пел их кумир?
01.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»

ОРТ

06.00 Телеутро
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30 Хроника дня, погода
06.05, 07.05 Новости спорта
06.10, 08.05 Утренняя разминка
07.10 **МУЛЬТФИЛЬМ**
07.15 **ТЕЛЕХРАНИТЕЛЬ**
...поможет избежать укуса змеи — обитательницы подмосковных лесов. Специалисты, работающие в террариуме столичного зоопарка, расскажут, как «обмануть» змею и как оказать первую помощь пострадавшему от ее укуса.
07.20 Пресс-экспресс
07.50 Монетный двор
08.15 Законодатель
08.25 Стиль
***
09.00 Новости
09.15 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»** (Бразилия)
10.10 Тема
10.45 В мире животных (с сурдопереводом)
11.30 «Угадай мелодию»
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.10 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». «Контакт — деловое сотрудничество стран Содружества»
12.55 Олимпийские игры в Атланте
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «РЫЦАРЬ ОТВАЖНОЕ СЕРДЦЕ»**
15.40 **КАКТУС И К**

Как и подобает популярному телеведущему, Зелененький не на шутку заинтересовался своим внешним видом и попросил редактора Витю сделать ему модную прическу. Мудрый Витя, открыв свою волшебную энциклопедию, долго рассказывал Кактусенку об истории причесок у японских самураев, китайцев,европейцев, о детской и собачьей стрижках и в конце концов убедил малыша, что его собственные колючки в стрижке не нуждаются.
15.55 Зов джунглей
16.20 СЕРИАЛ **«ЭЛЕН И РЕБЯТА»** (Франция)
16.45 Олимпийские игры в Атланте

РТР

07.30 Утренний экспресс
08.00 Вести
08.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВОЛШЕБНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АВТОБУС»** (Канада)
08.50 Время деловых людей
09.00 Проще простого
09.25 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)

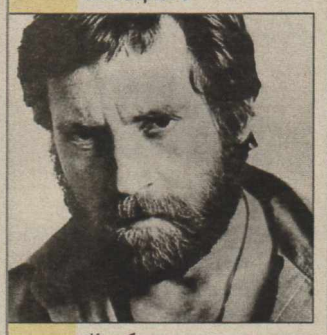
10.20 Олимпиада-96. Дзюдо
11.00 Вести
11.20 «Деловой автограф»
11.30 Олимпиада-96. Спортивная гимнастика. Командное первенство. Женщины
13.55 «Магазин недвижимости»
14.00 Вести
14.20 Деловая Россия
14.45 «Эй, ухнем!» Фольклорный фестиваль
15.00 «Иванов, Петров, Сидоров и другие»
15.40 **НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР**
«Все нормально, мама!» — название новой музыкально-развлекательной программы, лейтмотивом которой стал припев легендарной песни Элвиса Пресли. Она построена на новинках отечественных видеоклипов и новостях шоу-бизнеса.
16.05 Россия в лицах
16.20 «Артек—фестиваль»
17.00 Вести
17.20 **МУЗЫКА ВСЕХ ПОКОЛЕНИЙ**
Стиви Уандер — герой сегодняшней программы — потерял зрение в очень раннем возрасте. Но ему удалось освоиться в безграничном мире музыки и занять в нем свое место. Чудесная история нашего героя началась в начале 60-х. Одиннадцатилетний Стив Моррис был замечен одним из администраторов фирмы грамзаписи. Приняв мальчика под свою опеку, фирма дала ему новое имя — Литтл Стиви Уандер — Стиви-Маленькое чудо. Вскоре стало ясно, что талант мальчика выходит за рамки способностей вундеркиндов. Сингл и первый альбом Стиви попали на первое место в национальном хит-параде...
17.35 «Зависит от тебя»
17.50 Клип-антракт

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Программа телекомпании TBN
06.30 «Магазин на диване»
07.00 Информационная программа «С 7 до 9»
Новости, погода, спорт — каждые полчаса
07.20 «Будьте здоровы»
07.35 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
31-я серия (Япония)
08.15 Ток-шоу «В фокусе»
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54 «Новости 2х2»
09.05 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»** 29-я серия (Германия)
10.05 Программа телекомпании TBN
10.30 Новинки от «ТВ-МЕДИА»
11.05 «Экспресс-камера»
11.15 ФИЛЬМ **«ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ»**
Сказка о том, как бесстрашный Вася-угольщик, претерпев много опасных приключений, спас свою невесту Аленушку от злого Кащея. Авторы сценария М. Вольпин и Н. Эрдман. Режиссер А. Роу. В ролях: А. Катышев, Н. Седых, Г. Милляр, М. Пуговкин, Л. Харитонов и другие. Киностудия им. Горького. 1968 г.
12.55 Программа «Шпилька»
13.05 Программа «Телетур»
13.30 Торговый дом «Мосэкспо»
14.05 «Музыка BIZ TV»
14.30 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
31-я серия (Япония)
15.05 СЕРИАЛ **«АНТОНЕЛЛА»** 20-я серия
Николас признается, что Антонелла напоминает ему Наталью. Он говорит, что Наталья всегда хотела покончить с собой. Паула обнаруживает, что Абелардо по просьбе Лукресии устроил обыск в ее комнате. Впрочем, папка так и не нашлась. Антонелла сообщает Миранде о своей предстоящей помолвке с Николасом.
16.10 Дамский клуб «Элита»
16.27 Программа «Мир чудес Анжелики Эффи»
16.49 СЕРИАЛ **«ТЕНЬ»** 15-я серия (США—Мексика)
Чарльз беседует с Лоуренсом и пытается убедить его, что Эшли должна соединить свою судьбу с Ником. Марина встречается с Корой. Чарльз дарит Нику крупный пакет акций. Одновременно он говорит, что не верит, будто у Марины может быть племянница. Ник уверяет Чарльза, что мать Коры была проституткой и Марина не признавала ее своей сестрой.

РТР РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

09.00 Мир Вашему дому
09.10 Телегазета
09.15 Ваш адвокат
09.30 ФИЛЬМ **«ВЕСЕЛАЯ ХРОНИКА ОПАСНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ»**
Музыкальный фильм. Веселая, ироничная лента режиссера Евгения Гинзбурга представит вам новую версию античного мифа о путешествии аргонавтов в Колхиду за знаменитым золотым руном. В ролях З. Кипшидзе, А. Абдулов, С. Шакуров, Л. Ярмольник и другие. Композитор А. Басилая. «Экран». 1986 г.
11.00 Олимпийский курьер
11.30 СИВ. Новости
11.40 **«Я, КОНЕЧНО, ВЕРНУСЬ...» ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО**



«Корабли постоят и ложатся на курс, но они возвращаются сквозь непогоду. Не пройдет и полгода — и я появлюсь, чтобы снова уйти на полгода...» Шестнадцать лет минуло со дня смерти самого знаменитого российского барда, поэта, актера Владимира Высоцкого. В скором времени самые лучшие записи его песен, сделанные когда-то в Нью-Йорке Михаилом Шемякиным, войдут в семь альбомов, контракт на выпуск которых подписал с художником глава российской фирмы «PolyGram» Борис Зосимов.

АССОЦИАЦИЯ «НАШЕ КИНО» ПРЕДСТАВЛЯЕТ...
12.30 В рабочий полдень
13.00 «Пять минут»
***
13.05 Лексикон истории культуры
13.30 Человек в рыночной экономике
14.00 ВГИК. Горизонты кино и видео
14.25 СИВ. Новости
14.30 ФИЛЬМ **«ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»** 7-я серия
16.00 Олимпиада-96. Баскетбол. Женщины
17.00 Музыкальные новости
17.15 «Муззон». Молодежный музыкальный журнал
17.45 СИВ. Новости

TELE Expo

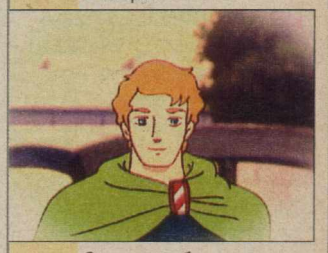
07.40 Детская программа
08.15 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
08.40 **«КОЛЛЕКЦИЯ». ПРОГРАММА О МОДЕ**
Эта программа для тех, кого интересует, носят ли в этом сезоне декольте до колен и разрез на юбке до талии, для тех, кто любит сочетать в своем костюме два, а то и три активных цвета, для тех, для кого букет орхидей на шляпе - не украшение, а жизненно необходимое дополнение, а также для тех, кто может, проснувшись среди ночи, отличить легкий запах «Соньи Ракель» от «Пако Рабанна».
09.00 Телебиржа недвижимости
09.10 High End — Хай энд
09.30 Кафе Руслана Раевского
10.10 Концерт Уитни Хьюстон
11.25 Телемагазин

5

12.55 Информ-ТВ
13.05 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»** 97-я серия
13.55 Информ-ТВ
14.10 «Срок ответа — сегодня»
14.40 **СОВЕТЫ САДОВОДАМ**
Если образчик земли вашего участка не помещен пока в застекленный шкаф американского института почвоведения в качестве «эталона», то вам очень помогут советы кандидата сельскохозяйственных наук Владимира Фарбера. Он подскажет, как сделать так, чтобы и на ваши шесть соток пришел праздник.
14.55 Информ-ТВ
15.05 ФИЛЬМ **«ЗОНА»** 3-я серия (Швеция)
16.00 ФИЛЬМ **«ПОСТОРОННИЙ»** (Беларусь—Литва)
17.15 **«ДЕТИ В ГОРОДАХ И СЕЛАХ»**
Кинолента создана японскими документалистами в 1991 году. Она рассказывает о том, как живут японские дети, чем они занимаются в разное время года в селе, в городе. В центре внимания кинематографистов — семья господина Немото, служащего строительной компании, его жена и трое детей.
17.40 Телеслужба безопасности
17.55 Информ-ТВ

TV6 МОСКВА

07.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
07.30 Погода
07.35 **МУЛЬТФИЛЬМ» «СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ. ЛЕТО»**
07.45 ПОСТ-музыкальные новости
08.00 «Шесть новостей»
08.10 Дорожный патруль
08.25 Аптека
08.35 «90х60х90»
08.55 СЕРИАЛ **«УЛИЦА «ЖЕЛТАЯ НИТЬ»** 6-я серия
09.55 Ток-шоу «Мое кино»: Павел Лебешев
10.50 Дорожный патруль
11.05 СЕРИАЛ **«ДОМ СОБАКИ»** 15-я и 16-я серии
Сериал для детей
12.00 Курс $
12.15 Скандалы недели
12.45 Аптека
12.55 «90х60х90»
13.15 ФИЛЬМ **«ПРЕСТУПНИК ОСТАВЛЯЕТ СЛЕД»**
Кинотеатр ТВ-6
Первые послевоенные годы. Поиски неведомого убийцы, уничтожающего бойцов одного отряда. Режиссер Александр Сцибор-Рыльский. В ролях Тадеуш Шмидт, Кристина Миколаевска, Збигнев Цыбульский. Польша. 1967 г.
14.45 **МУЛЬТФИЛЬМ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ НА НОВЫЙ ЛАД»**
15.00 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.25 **МУЛЬТСЕРИАЛ «СКАЗКИ БРАТЬЕВ ГРИММ»: «ЗОЛУШКА»**
2-я серия



Сколько уже было экранизаций - и отечественных, и зарубежных, сколько Золушек теряли свои хрустальные башмачки на страницах многочисленных версий замечательной волшебной сказки! Но главное остается неизменным: жадность и злоба справедливо наказаны, а доброта и самоотверженность вознаграждены по заслугам...
16.50 Аптека
17.05 Диск-канал
17.35 ПОСТ-музыкальные новости
17.50 СЕРИАЛ **«ЗАВЕТНАЯ ДОЛИНА»** 9-я серия
Сериал для детей

ОРТ

18.00 Новости
18.20 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»**
8-я серия (Бразилия)
В слезах Ана признается детям, что у их отца была другая жена, а она сама всегда была лишь любовницей Марсело. Дети уверяют, что давно знали об этом. В газетах появляются сообщения о том, что Франсиска и Хелио были близки. В полиции Лопес узнает, что погибшие были отравлены никотиновым маслом, которое кто-то подмешал им в бокалы.
19.10 Час пик
19.35 «Угадай мелодию»
20.05 **«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...»**
Авторская программа Л. Филатова. Зрители помнят популярного в 60-е годы актера Станислава Хитрова по фильмам «Мир входящему», «Время, вперед», «Девчата»... Он снимался у таких режиссеров, как Алов, Наумов, Швейцер, Чулюкин. Все, кто знал его по ВГИКу, считали, что Хитров — рано сложившийся, выдающийся актер. Но он был неуживчив, неуправляем. Ролей получал все меньше, а пил все больше. И ушел из жизни в 49 лет.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время
21.40 Программа передач
21.45 ФИЛЬМ **«РОМАНС О ВЛЮБЛЕННЫХ»**

Поэтическая баллада. Таня и Сергей любили друг друга так, как, им казалось, никто на свете не любил. А судьба распорядилась по иному — и Таня вышла замуж за другого. Сергей решил, что жить больше незачем, но... Автор сценария Е. Григорьев. Режиссер А. Михалков-Кончаловский. Песни на слова Б. Окуджавы, Н. Кончаловской и Н. Глазкова. В ролях Е. Киндинов, Е. Коренева, И. Смоктуновский, И. Купченко, Е. Солодова, И. Саввина, В. Конкин, А. Збруев и другие. Мосфильм. 1974 г.
00.10 Новости
00.20 Олимпийские игры в Атланте

РТР

17.55 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА — «Ротор» (Волгоград). Трансляция со стадиона «Динамо». (В перерыве — «Экс-эль мьюзик»)
20.00 **ВЕСТИ**

20.35 «Олимпийский курьер»
21.05 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)

22.00 Погода на завтра
22.05 **САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР**
Съемочная группа «Отсебятины» не поленилась темной ночью прокрасться в сады и скверы нашей столицы, чтобы насыпать мусору на пешеходные дорожки и спозаранку снимать скрытой камерой, как недогадливые спросонок дворники пытаются вымести обрывки газет, сигаретные коробочки и опавшие листья, которые... накрепко приклеены к асфальту клеем «Момент». Сомнительная потеха, но телезрителям, может быть, понравится. В конкурсе «Слабо» жаждущие славы, как всегда, корчат немыслимые рожи и засыпают «на время». А на конкурсе любительского видео — дети на горшках, кошки, коровы, обезьяны, черепахи...
22.35 ФИЛЬМ **«МАКТУБ: ЗАКОН ПУСТЫНИ»**
3-я серия
Продолжение шестисерийного художественного фильма. Режиссер Дуччио Тессари. В ролях Рутгер Хауэр, Кэрол Олт, Омар Шариф и другие. Италия - США. (В перерыве **23.00** — Вести)
23.40 **ОЛИМПИАДА-96**
Велоспорт. (Трек. Гит). Бокс. Дзюдо

01.40 Вести

МТК

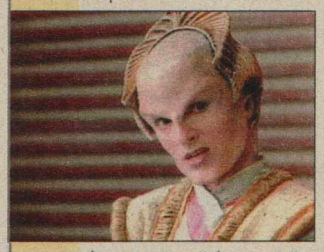
18.00 Такая вот история
18.02, 19.25, 20.40, 21.50 Погода
18.10 Спортивная линия
18.30 Подмосковье
19.30 Кто есть кто
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.45 Деловая Москва
21.00 Детектив-клуб
21.10 **«ПРОЕКТ — РОССИЯ»**
Передача об архитектуре, строительстве и дизайне города. В программе — выступление председателя Союза архитекторов России Юрия Гнедовского о формировании современного архитектурного стиля Москвы, о реализованных проектах российских архитекторов. Руководители ведущих строительных фирм расскажут о своей продукции.
21.20 «Примавера» представляет
21.30 Московский телетайп
21.55 СЕРИАЛ **«ДИНАСТИЯ»** (США)
Действуя в нарушение приказа, Цорелли продолжает самостоятельно вести расследование. Он снимает копию с карты, которая была найдена у задержанного Гибсона. На ней нанесено озеро и ранчо Дельта-Ро. Хит требует у Сэйбл пять миллионов долларов в обмен на информацию об Алексис. Хит достает пистолет, целится в Сэйбл, его дрожащий палец вот-вот готов спустить курок.

2x2 ТЕЛЕКАНАЛ

23.01 «Новости 2x2»
23.11 Программа «Автошоу»
23.28 «NEWS-БЛОК BIZ TV»
23.33 «Экспресс-камера»
23.38 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»**
30-я серия (Германия)
00.35 Торговый дом «Мосэкспо»
01.00 «Музыкальные новости BIZ TV»
01.40 «Магазин на диване»
02.10 **«МУЗЫКА BIZ TV»**

НТВ

18.00 Документальный фильм «Дикая природа: борьба за жизнь». 2-серия
18.30 СЕРИАЛ **«ЛАНКАСТЕР И МИЛЛЕР: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»**
8-я серия
Женские истории
Билл решает разрушить стену презрения и молчания вокруг них. Но для этого нужен новый рекорд, и он решает совершить перелет из Лондона в Кейптаун. Над пустыней его самолет терпит крушение. Австралия. 1986 г.
19.00 «Сегодня». Информационная программа
19.35 Документальный фильм «Стремление к небесам: история авиации». 8-я серия (США)
20.00 ФИЛЬМ **«ВАВИЛОН-5. ТРЕТЬЯ ЭРА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»**
Мир кино



Фантастический боевик, действие которого происходит на заре Третьей эры человечества в 2257 году. На космической станции «Вавилон-5», затерянной в просторах Вселенной, должны собраться представители цивилизаций, чтобы осуществить давнюю мечту — установить мир во Вселенной. С прибытием некоего таинственного существа, миссия которого — разрушение станции, этой мечте угрожает смертельная опасность...
В фильме богато использованы «космические» спецэффекты. Режиссер Р. Комптон.
В ролях М. О'Хэйр, Т. Томита, Д. Дойл, М. Ферлэн, Б. Бэрон, Д. Флек и другие. США. 1993 г.
21.35 ФИЛЬМ **«ЗОНТИК»**
Наше старое кино
Короткометражный музыкальный фильм, очень поэтичный, о том, как встретились Он и Она. Главный приз ФИПРЕССИ на МКФ в Кракове. Режиссер Михаил Кобахидзе. Грузия. 1966 г.
22.00 «Сегодня». Информационная программа
22.35 «Олимпийский час из Русского дома»
23.30 «Времечко»
00.00 «Сегодня». Информационная программа. Ночной выпуск
00.20 «Кафе Обломов»

5

18.05 СЕРИАЛ **«ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ»**
46-я серия (Франция)
Сериал для подростков
18.30 Стиль жизни
18.35 Показывает ЛОТ
19.40 Большой фестиваль
19.55 Информ-ТВ
20.15 Спорт
20.20 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»**
97-я серия
21.10 «Волшебная сказка фонтанов Петродворца»
21.40 Телеслужба безопасности
21.50 Спортивное обозрение
22.00 ФИЛЬМ **«ЗОНА»**
3-я серия (Швеция)
23.00 Информ-ТВ
23.20 ФИЛЬМ **«ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ»**
1-я серия
Психологический детектив по мотивам повести С. Родионова «Долгое дело». Произошло несколько преступлений, на первый взгляд, ничем не связанных между собой: угнана машина, украдены музыкальные инструменты, у пожилой одинокой женщины пропала дорогая для нее антикварная вещь, автомобилем сбит прохожий... Следствие поручено вести Владимиру Петровичу Сажину, следователю прокуратуры. В ходе работы выявляются обстоятельства, позволяющие предположить, что ко всем этим преступлениям причастен один и тот же человек... Режиссер Ю. Колтун. В ролях В. Лобанов, Т. Васильева, Х. Караускас, С. Андрейчук, А. Поляков и другие. Лентелефильм. 1986 г.

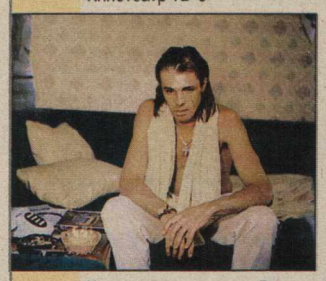
TELE Expo

00.30 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
01.00 **ХУЛИО ИГЛЕСИАС**
Концерт
Были времена, когда пластинки сладкоголосого певца нашей юности Хулио Иглесиаса не пропускали строгие таможенники. «Поет-то он хорошо, — качали головами блюстители порядка, — но для кого он поет? Вот в чем вопрос!» Тѐперь выяснилось, что не только для представителей Дикого Запада поет Иглесиас, но и для всех романтически настроенных соотечественников, испытывающих «ностальжи» по молодым годам.

TV6 МОСКВА

18.20 Те Кто
18.40 Курс $
18.50 СЕРИАЛ **«ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА-II»**
13-я и 14-я серии
19.55 «Шесть новостей»
20.00 **ТОК-ШОУ «Я САМА»: «С НАМИ НЕ СОСКУЧИШЬСЯ»**

Может быть, другим супружеским парам это и было бы скучно — вместе пить утренний кофе, вместе идти на работу, на работе — вместе, вечером домой — опять под ручку, и тихий ужин в кругу семьи завершает день... Но Саше с Лолитой и Лолите с Сашей всегда интересно. Правда, они не совсем обычная пара, они — дуэт «Академия».
20.55 «Шесть новостей»
21.05 ФИЛЬМ **«МУЖ СОБАКИ БАСКЕРВИЛЕЙ»**
Кинотеатр ТВ-6



Криминальная драма. Все как обычно: он и она полюбили друг друга при самых неблагоприятных обстоятельствах. Она — жена и сообщница уголовника-рецидивиста, столь же несчастная, сколь и красивая; он — честный и чистый парень, страстный и влюбленный в скорость мотогонщик. Последнее внушает надежду, ибо за парочкой гонятся враги. Режиссер Станислав Таюшев. В ролях Виктор Конисевич, Галина Сурова, Юрий Шлыков, Вячеслав Шалевич. Россия. 1990 г.
22.25 Мультфильм для взрослых «После того, как...»
22.50 СЕРИАЛ **«НОЧНАЯ ЖАРА»**
90-я серия
23.50 «Шесть новостей»
00.00 Дорожный патруль
00.15 ПОСТ-музыкальные новости
00.35 Те Кто
01.00 ДИСК-канал «Мелодии любви»
01.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»

25 ИЮЛЯ — УТРО ТВ ДЕНЬ — ЧЕТВЕРГ

ОРТ

06.00 Телеутро
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30 Хроника дня, погода
06.05, 07.05 Новости спорта
06.10, 08.05 Утренняя разминка
06.40 Шанс
07.10 **МУЛЬТФИЛЬМ**
07.15 Новости для молодых
07.20 Пресс-экспресс
07.50 Монетный двор
08.15 Законодатель
08.25 **ОГОРОД КРУГЛЫЙ ГОД**

Ведущая рубрики Галина Власенок уверена, что на огороде можно работать круглый год. Ну а летом там дел просто невпроворот.

***

09.00 Новости
09.15 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»** (Бразилия)
10.05 «Чтобы помнили...» Ведущий — Л.Филатов
10.45 Клуб путешественников
11.30 **МУЛЬТФИЛЬМ «КОЗЛЕНОК»**
11.40 Смак
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.10 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». «Под крышей мира»
12.55 Олимпийские игры в Атланте
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «РЫЦАРЬ ОТВАЖНОЕ СЕРДЦЕ»**
15.40 **ТИН-ТОНИК**

25 июля — Всемирный день встающих с левой ноги. Среди тех, кто регулярно встает с левой ноги, оказались и участники сегодняшней программы: диджей Еж (рубрика «Фонограф»), модельер Светлана Некрасова («Шик»), девушка Мона, танцующая индийские танцы («Увлеченные»).

16.04 **МУЛЬТФИЛЬМ «КАТЕРОК»**
16.20 СЕРИАЛ **«ЭЛЕН И РЕБЯТА»** (Франция)
16.45 Олимпийские игры в Атланте

РТР

07.30 Утренний экспресс
08.00 Вести
08.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВОЛШЕБНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АВТОБУС»** (Канада)
08.45 «Время деловых людей»
08.55 Сам себе режиссер
09.25 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)
10.20 Олимпиада-96. Фехтование
11.00 Вести
11.20 «Деловой автограф»
11.30 **ОЛИМПИАДА-96.** Плавание. Бокс

13.55 «Магазин недвижимости»
14.00 Вести
14.20 Деловая Россия
14.45 «Эй, ухнем!» Фольклорный фестиваль
15.00 «Иванов, Петров, Сидоров и другие»
15.40 **НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР**
Вы услышите излюбленные публикой песни известных исполнителей и ознакомитесь с содержимым рубрик «Очень короткие новости», «Домашнее видео», «Козел отпущения»...
16.05 **РОССИЯ В ЛИЦАХ**
В этой передаче речь пойдет о традициях народа, о быте, национальных костюмах и архитектуре Ингушетии.
16.20 Там-там новости
16.35 «Не переживай!»
16.50 Месяцеслов
17.00 Вести
17.20 **МУЗЫКА ВСЕХ ПОКОЛЕНИЙ**
Имя Роя Орбисона — автора знаменитой песни «Pretty Woman» («Красотка») — впервые прогремело в конце 50-х. Он был одним из зачинателей молодежной музыки, которая позднее получит всем известное название «рок-н-ролл». Вторым рождением он обязан любителю и знатоку музыки 60-х Джеффу Линну. В конце 80-х он собрал группу «Трэвелин Уилбериз». Помимо Джорджа Харрисона, Боба Дилана и Тома Петти в ее состав вошел и Рой Орбисон, чей голос звучал также великолепно, как и 30 лет назад.
17.35 СЕРИАЛ **«ЧЭЛЛЕНДЖЕРС»** (Франция)
Сериал для подростков

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Программа телекомпании TBN
06.30 «Магазин на диване»
07.00 Информационная программа «С 7 до 9»
Новости, погода, спорт — каждые полчаса
07.15 «Москва-пассажирская»
07.35 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
32-я серия (Япония)
08.15 Ток-шоу «В фокусе»
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54 «Новости 2х2»
09.05 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»** 30-я серия (Германия)
10.05 Программа телекомпании TBN
10.30 Новинки от «ТВ-МЕДИА»
11.05 «Экспресс-камера»
11.15 ФИЛЬМ **«КОНЕК-ГОРБУНОК»**
По мотивам одноименной сказки П. Ершова. Золотая медаль на III МКФ детского кино в Кито (Эквадор) в 1981 г. Автор сценария В.Швейцер. Режиссер А. Роу. В ролях П. Алейников (Иванушка), М. Ковалева (Заря-Заряница), В. Гут (царь Афон), Г. Милляр, Л. Потемкин, М. Трояновский, Н. Урусова и другие. Союздетфильм. 1941 г. Новая редакция киностудии им. Горького. 1964 г.
13.05 Программа «Комильфо»
13.30 Торговый дом «Мосэкспо»
14.05 «Музыка BIZ TV»
14.30 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
32-я серия (Япония)
15.05 СЕРИАЛ **«АНТОНЕЛЛА»**
21-я серия
Лукресия выгоняет Антонеллу из дома. Николас взбешен и просит девушку остаться. Но она сама решила уйти: «Бабушка хочет избавиться от меня. Миранда меня ненавидит. Абелардо и видеть не хочет. А твой братец готов провернуть меня через мясорубку». Лукресия по просьбе Николаса меняет свое решение и просит Антонеллу остаться.
16.10 «В гостях у бабушек и дедушек»
16.27 «В случае необходимости»
16.49 СЕРИАЛ **«ТЕНЬ»**
16-я серия (США—Мексика)
Окружной прокурор появляется в доме Чарльза и сообщает, что несколько часов назад был убит мистер Данбар. Марину бесит, что Ник ввел в семью такую шлюху, как Кора. Кроме того, мать подозревает, что Ник может иметь отношение к смерти журналиста.

РТР РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

09.00 Мир Вашему дому
09.10 Телегазета
09.15 Ваш адвокат
09.30 ФИЛЬМ **«УСНУВШИЙ ПАССАЖИР»**
Детектив-мелодрама. Неожиданно совершает посадку на затерянном в степи аэродроме самолет, следующий рейсом из Москвы в столицу одного из азиатских государств. В этот момент происходит убийство, за расследование которого берется бывший полковник МУРа. Режиссер Я. Лапшин. В главной роли Анатолий Кузнецов. Россия. 1993 г.
10.50 Галапагосские острова
11.00 «Олимпийский курьер»
11.30 СИВ. Новости
11.40 Немецкий язык для детей
12.00 **МУЛЬТФИЛЬМ «НУ, ПОГОДИ!»**
Выпуск 3-й
12.10 **«ПЯТИБОРЕЦ»**
Документальный фильм рассказывает об олимпийском чемпионе по современному пятиборью А. Старостине.

АССОЦИАЦИЯ «НАШЕ КИНО» ПРЕДСТАВЛЯЕТ...

12.30 В рабочий полдень
13.00 «Пять минут»

***

13.05 Наука-видео
13.30 Человек в рыночной экономике
14.00 **«ДЕЛО ЖИЗНИ ИВАНА ЦВЕТАЕВА»**
Документальный фильм посвящен жизненному подвигу Ивана Цветаева — созданию Музея изящных искусств. В нем использованы редкие архивные материалы, интервью с Анастасией Цветаевой и директором Музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина И. Антоновой.
14.25 СИВ. Новости
14.30 ФИЛЬМ **«ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»**
8-я серия
15.35 **«МОСКОВСКИЕ ПЕНАТЫ»**
Программа посвящена историку, собирателю русских народных песен Петру Васильевичу Киреевскому и его брату, критику Ивану Васильевичу Киреевскому. Вы услышите также рассказ о знаменитом литературном салоне, созданном их матерью — Авдотьей Петровной Елагиной.
16.00 Олимпиада-96. Бокс
17.00 Музыкальные новости
17.15 «Муззон». Молодежный музыкальный журнал
17.45 СИВ. Новости

TELE Expo

07.40 Христос во всем мире
08.10 Рецепты от Цептера
08.15 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
08.40 **«МИР КРАСОТЫ»**
Программа призывает вас с головой погрузиться в мир красоты, чтобы вынырнуть из него с блестящими глазами, пушистыми ресницами, молодой кожей, здоровыми волосами. Не сомневайтесь в абсолютном успехе, которым увенчается ваша работа над собой, ведь усилия, направленные на то, чтоб сделать мир прекраснее, всегда оправдываются!
09.00 Телебиржа недвижимости
09.10 **СПОРТ, СПОРТ+SPORT**
Программа «Интервидения»

10.20 Если хочешь быть здоров
11.25 Телемагазин

5

12.55 Информ-ТВ
13.05 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»**
98-я серия
13.55 Информ-ТВ
14.10 «Срок ответа — сегодня»
14.40 **СОВЕТЫ САДОВОДАМ**
Тем, кто на прошлой неделе приобрел садовый участок и собирается на досуге заняться разработкой своей собственности, необходимы советы кандидата сельскохозяйственных наук Владимира Фарбера. Если вы еще не знаете, как правильно перекапывать глинистые и суглинистые почвы под овощные грядки, — включите телевизор.
14.55 Информ-ТВ
15.05 ФИЛЬМ **«ЗОНА»**
4-я серия (Швеция)
16.05 ФИЛЬМ **«ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ»**
1-я серия
Детектив. Режиссер Ю. Колтун. В ролях В. Лобанов, Т. Васильева, Х. Караускас, М. Девяткин, А. Поляков, И. Озеров и другие.
17.40 Телеслужба безопасности
17.55 Информ-ТВ

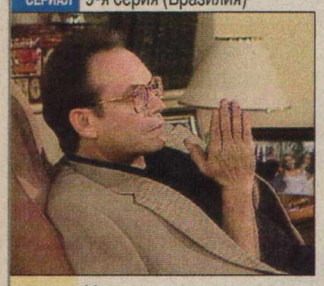
TV6 МОСКВА

Уважаемые телезрители! Наш канал приносит вам свои извинения за перерыв в эфире до 15.00 в связи с профилактическими работами

15.00 Ресторанный рейтинг
15.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ПЭДДИ»**
1-я и 2-я серии
...так зовут маленького француза, приехавшего на каникулы к дедушке и бабушке. У него есть сестренка, есть добрые друзья, но, как это бывает, он иногда чувствует себя одиноким. Точнее, чувствовал — ведь в один из первых дней своего отдыха он знакомится с фантастическим существом по имени Оникс. Режиссер Рене Бурле. Франция. 1983 г.
16.50 Аптека
17.05 ДИСК-канал
17.35 ПОСТ-музыкальные новости
17.50 СЕРИАЛ **«ЗАВЕТНАЯ ДОЛИНА»**
10-я серия
Сериал для детей

ОРТ

18.00 Новости
18.20 **«НОВАЯ ЖЕРТВА»**
СЕРИАЛ 9-я серия (Бразилия)



Марсело признается своим детям, что больше не любит Ану и хотел бы оставить ее. Он просит подготовить мать к тому, что им придется расстаться. Дети отказываются выполнить его просьбу, зная что Ана не переживет разлуки с их отцом. Инспектор Лопес допрашивает Марсело в его офисе на мясном заводе. Марсело не хочет давать показания без адвоката.

19.10 Час пик
19.35 Лотто-Миллион
20.00 **УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ В НОВОЙ ПРОГРАММЕ «МОЯ СЕМЬЯ»**
Премьера еженедельной передачи «Моя семья». Это добрая, оптимистичная программа для семьи и о семье дает рецепты, советы и утешения, помогает найти решение самых сложных семейных проблем и даже учит, как избежать их. Тема первая: «Измена в семье». Автор и ведущий — Валерий Комиссаров.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 ФИЛЬМ **«СПЕШАЩИЙ ЧЕЛОВЕК»**
Драма

Экранизация романа Поля Морана. Он был из тех, кто всю жизнь так спешит, что даже умирает на бегу. Режиссер Эдуар Молинаро. В ролях Ален Делон, Мирей Дарк, Моника Герриторе, Мари Деа, Кристиан Барбье, Андре Фалькон, Стефано Патрици, Феличе Андреаси и другие. Франция. 1977 г.

23.25 Новости
23.35 Олимпийские игры в Атланте

РТР

18.00 «Ничего, кроме...»
18.15 «Эксповидео»
18.25 Олимпиада-96. Волейбол
19.25 Раз в неделю
20.00 Вести
20.35 «Олимпийский курьер»
21.05 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)
22.00 Погода на завтра
22.05 **«ДОМИНО» МИХАИЛА БОЯРСКОГО»**

«Изрядный острослов — дрянной человек».
Блез Паскаль.
«О, Блез, как ты неправ».
Михаил Боярский.
— И в самом деле неправ, — скажет, возникнув на экране Михаил Боярский. — Более того, острословы оказываются дрянными людьми реже прочих. От соблазна совершать всевозможные пакости их спасает именно чувство юмора... Михаил Боярский разыграет множество ситуаций, которые помогут телезрителю представить, как шутят, например, англичане, французы (в передачу включена сцена разговора короля и шута из шекспировского «Короля Лира», фрагмент из телеверсии «Трех мушкетеров»). Отменно шутим и мы, россияне. Михаил Боярский и соавтор сценария Вячеслав Лейкин предложат заглянуть на угол Литейного проспекта и улицы Жуковского, где на одном плакате начертано: «Улица Жуковского Сантехника Европы». Любопытный эпизод передачи — воспоминания о том, как острословила актриса Ф. Г. Раневская. Да, говорить о смешном можно было бы бесконечно — о блестящих эпиграммах Пушкина, Вяземского. Это ведь Вяземский заявил еще полтора столетия назад: «Я ничего не имел бы против музыки будущего, если бы нас не заставляли слушать ее в настоящем»...

22.35 ФИЛЬМ **«МАКТУБ: ЗАКОН ПУСТЫНИ»**
4-я серия (Италия - США)
(В **23.00** — Вести)
23.40 Олимпиада-96. Бокс. Дзюдо
01.40 Вести

МТК

18.00 Такая вот история
18.02, 19.25, 20.40, 21.50 Погода
18.10 Спортивная линия
18.30 Русский дом
19.30 **ГОЛОС РАЗУМА**
Тема этой мировоззренческой программы — как должен жить человек и почему именно так, а не иначе. Известные ученые-экономисты говорят об истории развития человечества, о введении денег как приеме управления государством, о проблемах современной российской экономики, о том, на каких принципах должно строиться общество с высокой нравственностью, культурой и духовностью.
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.45 Деловая Москва
21.00 На приусадебном участке
21.15 Здоровье, которое можно купить
21.20 Экспо-новости
21.30 Московский телетайп
21.55 СЕРИАЛ **«ДИНАСТИЯ»** (США)
Несмотря на то, что дуло пистолета по-прежнему направлено на нее, Сэйбл оказывается в состоянии сохранять внешнее спокойствие. Ей удается убедить Хита убрать пистолет, чтобы они могли поговорить. Согласившись с ней и почувствовав себя спокойнее, Хит говорит Сэйбл, как она может уничтожить «Колбико».

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

23.01 «Новости 2х2»
23.11 «Московский Гомерикон»
23.28 «NEWS-БЛОК BIZ TV»
23.33 «Экспресс-камера»
23.38 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»**
31-я серия (Германия)
00.35 Торговый дом «Мосэкспо»
01.00 «Музыкальные новости BIZ TV»
01.40 «Магазин на диване»
02.10 **«МУЗЫКА BIZ TV»**

НТВ

18.00 Документальный фильм «Дикая природа: борьба за жизнь». 3-я серия (Великобритания)
18.30 СЕРИАЛ **«ЛАНКАСТЕР И МИЛЛЕР: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»**
9-я серия
Женские истории
Чабби пытается организовать поиск потерпевшего крушение самолета, но родители Билла наотрез отказываются помочь ей. Австралия. 1986 г.
19.00 «Сегодня». Информационная программа
19.35 Документальный фильм «Стремление к небесам: история авиации». 9-я серия (США)
19.55 ФИЛЬМ **«МАСКА»**
Премия «Оскар»

Мелодрама. Эта история из жизни и смерти неизлечимо больного подростка Рокки Денниса не оставит зрителей равнодушными. В ролях певица Шер, Эрик Штольц, Сэм Эллиот, Ричард Дайсарт, Лора Дерн и другие. США. 1985 г.

22.00 «Сегодня». Информационная программа
22.35 «Олимпийский час из Русского дома»
23.30 «Времечко»
00.00 «Сегодня». Информационная программа. Ночной выпуск
00.20 ФИЛЬМ **«ДНЕВНИК ДЛЯ МОИХ РОДИТЕЛЕЙ»**
Кино не для всех

Драма. Октябрь 1956 года — демонстрация в Будапеште, народ выступает с требованиями свободы и демократических выборов. Юлия — героиня фильма — возвращается домой из Москвы только после того, как русские танки вошли в город... Режиссер М. Месарош. В ролях Ж. Цинкоци, Я. Новицкий, М. Теречик, И. Баншаги, А. Полони и другие. Венгрия. 1990 г.

5

18.05 СЕРИАЛ **«ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ»**
47-я серия (Франция)
Сериал для подростков
18.30 Стиль жизни
18.35 Показывает ЛОТ
19.40 Большой фестиваль
19.55 Информ-ТВ
20.15 Спорт
20.20 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»**
98-я серия
21.10 «Оркестр». Телефильм-концерт
21.35 Телеслужба безопасности
21.50 Спортивное обозрение
22.00 ФИЛЬМ **«ЗОНА»**
4-я серия (Швеция)
22.55 Информ-ТВ
23.15 ФИЛЬМ **«ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ»**
2-я серия
Следователь прокуратуры Владимир Петрович Сажин в ходе работы над сложным и запутанным делом приходит к выводу, что ко всем преступлениям причастен один и тот же человек — Анна Сергеевна Калязина. Обладая способностями экстрасенса, Анна Сергеевна имеет обширную клиентуру и, естественно, могущественных защитников. Доказать ее причастность к преступлениям практически невозможно. Сажин, отстраненный от следствия в результате чьего-то злого умысла, продолжает работу над делом в качестве частного детектива... Режиссер Ю. Колтун. В ролях В. Лобанов, Т. Васильева, Х. Караускас, М. Девяткин, А. Поляков, И. Озеров и другие. Лентелефильм. 1986 г.

TELE Expo

00.30 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
01.00 **КОНЦЕРТ УИТНИ ХЬЮСТОН**
Певица должна иметь не только хорошую фигуру, но и привлекательное лицо. Не только красивые глаза, но и выразительную мимику. Кроме этого ей полагается после бурной молодости неожиданно выйти замуж и родить обаятельного бэби. Уитни Хьюстон красива и, как пишут знатоки личной жизни звезд, несчастлива в браке. Но у нее есть главное — голос, который и позволяет ей оставаться одной из лучших певиц планеты.
02.10 «Железный марш». Новости тяжелого рока

TV6 МОСКВА

18.20 Те Кто
18.40 Курс $
18.55 СЕРИАЛ **«МСТИТЕЛИ»: «ОХОТНИК ЗА ГНИЛЬЮ»**
19.55 «Шесть новостей»
20.00 **ТОК-ШОУ «СДЕЛАЙ ШАГ»**
В очередном выпуске ток-шоу, которое ведет Михаил Кожухов, принимают участие несколько героев. Зоя Ерошок, журналист «Новой ежедневной газеты», в госпитале имени Бурденко встретила Ваню Анисимова, солдата, раненного в Чечне. Она «выбила» у правительства Москвы квартиру для него и разыскала родственников солдата, имена и адреса которых он из-за контузии забыл. Сергей Давыдов — известный клоун (правда, знают его больше за границей). А клоуном он стал так: бросил фрезерный станок, на котором работал, собрал деньги на билет и приехал в Москву, мечтая работать в цирке. Виталий Волович — почетный полярник, член Клуба исследователей (США), он первым в мире совершил прыжок с парашютом на Северный полюс.
20.55 «Шесть новостей»
21.05 ФИЛЬМ **«СКОРАЯ ПОМОЩЬ»**
Кинотеатр ТВ-6
Триллер. Нью-Йорк живет своей жизнью, спешит, возносится, истошно воет автомобильными сиренами, но не жалеет, не зовет, не плачет. Пока недоумение, страх, горе не возьмут за горло: кто-то самый близкий и любимый, выйдя однажды на улицу Нью-Йорка, исчезает здесь навсегда... Навсегда? Режиссер Ларри Коэн. В ролях Эрик Робертс, Джеймс Эрл Джонс, Миган Галлахер. США. 1990 г.
22.50 **СПОРТ НЕДЕЛИ**
Интерес к Олимпиаде в Атланте подогревается, кроме всего, жарой, с которой приходится мириться самым бойцовски настроенным спортсменам и самым сумасшедшим болельщикам.
23.20 Мультфильмы для взрослых «Ледник», «Посторонний с воздушным шариком»
23.50 «Шесть новостей»
00.00 Дорожный патруль
00.15 ПОСТ-музыкальные новости
00.35 Те Кто
01.00 ДИСК-канал «Все это рок-н-ролл»
01.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»

ОРТ

06.00 Телеутро
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30 Хроника дня, погода
06.05, 07.05 Новости спорта
06.10, 08.05 Утренняя разминка
07.10 **МУЛЬТФИЛЬМ**
07.20 Пресс-экспресс
07.40 Слухи
07.50 Монетный двор
08.15 Законодатель
08.25 Детали

***

09.00 Новости
09.15 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»** (Бразилия)
10.10 Удивительные истории в новой программе «Моя семья»
10.50 «Играй, гармонь любимая!»
11.25 Пока все дома
12.00 Новости (с сурдопереводом)
12.10 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». «От пятницы до пятницы. Занимательные сюжеты из стран Содружества»
12.55 **ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В АТЛАНТЕ**

В состав Российской олимпийской делегации вошло 133 официальных лица и 410 спортсменов. В их числе 32 олимпийских чемпиона и более ста заслуженных мастеров спорта. Среди наших претендентов на олимпийские медали — Алексей Петров, Андрей Чемеркин, Дмитрий Смирнов и Сергей Сырцов (тяжелая атлетика); Амина Зарипова и Яна Батыршина (художественная гимнастика); Дмитрий Саутин и Вера Ильина (прыжки в воду); Денис Панкратов и Владимир Сельков (плавание); Сергей Бубка (легкая атлетика); Радион Гатауллин (прыжки с шестом) и другие. (По информации журнала «Итоги», № 9, 1996 г.).

15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «РЫЦАРЬ ОТВАЖНОЕ СЕРДЦЕ»**
15.40 Марафон-15
16.00 До-ми-соль
16.20 СЕРИАЛ **«ЭЛЕН И РЕБЯТА»** (Франция)
16.50 Олимпийские игры в Атланте

РТР

07.30 Утренний экспресс
08.00 Вести
08.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВОЛШЕБНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АВТОБУС»** (Канада)
08.45 Время деловых людей
08.55 «Доброе утро, Европа!»
09.25 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)
10.20 Олимпиада-96. Фехтование
11.00 Вести
11.20 Торговый дом. «Ле Монти»
11.35 Олимпиада-96. Спортивная гимнастика. Женщины
13.40 «Деловой автограф»
13.55 «Магазин недвижимости»
14.00 Вести
14.20 Деловая Россия
14.45 «Эй, ухнем!» Фольклорный фестиваль
15.00 «Иванов, Петров, Сидоров и другие»
15.40 **«НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР!»**
Смотрите музыкально-развлекательную программу «Полный модерн», насыщенную отличной музыкой, юмором и пародиями. Популярные ди-джеи петербургской радиостанции «Модерн» Дмитрий Нагиев и Сергей Рост поведают вам придуманные и подлинные истории о разном.
16.05 Россия в лицах
16.20 Там-там новости
16.35 Золотой ключик
16.50 **МУЛЬТФИЛЬМ «ИВАНУШКО»**
17.00 Вести
17.20 **МУЗЫКА ВСЕХ ПОКОЛЕНИЙ**
Каролина Мюллер, известная всему миру как С. С. Catch (Си. Си. Кэтч), родилась и выросла в Голландии. Родители прочили дочери карьеру портнихи, но юная Каро проявила безрассудство и подалась в поп-звезды. В 1981 году она отправилась на конкурс молодых талантов ФРГ, где одержала победу. Тут и произошла удивительная случайность, изменившая судьбу Каролины, — записи ансамбля попали в руки Дитера Болена («Модерн Токинг»), и он решил сделать из нее звезду евродиско. Дебютный сингл «Я могу потерять сердце сегодня вечером», вышедший уже под псевдонимом С. С. Catch, тут же попадает в хит-парады многих стран...
17.35 СЕРИАЛ **«ЧЭЛЛЕНДЖЕРС»** (Франция)
Сериал для подростков

2x2 ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Программа телекомпании TBN
06.30 «Магазин на диване»
07.00 Информационная программа «С 7 до 9»
Новости, погода, спорт — каждые полчаса
07.20 «Будьте здоровы»
07.35 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
33-я серия (Япония)
08.15 Ток-шоу «В фокусе»
09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54 «Новости 2 x 2»
09.05 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»** 31-я серия (Германия)
10.05 Программа телекомпании TBN
10.30 Новинки от «ТВ-МЕДИА»
11.05 «Экспресс-камера»
11.15 ФИЛЬМ **«НЕЙТРАЛЬНЫЕ ВОДЫ»**
Советский политический триллер. Американские корабли Шестого флота остались в нейтральных водах Средиземного моря и после того, как закончилась война с фашистской Германией. Спустя 20 лет советский корабль «Горделивый» под командованием капитана Бурмина выполняет задание по пресечению провокации американских военных... Режиссер В. Беренштейн. В ролях К. Лавров, В. Четвериков, А. Ушаков и другие. Киностудия им. Горького. 1968 г.
13.05 Программа «Телеинтерьер»
13.30 Торговый дом «Мосэкспо»
14.05 «Музыка BIZ TV»
14.30 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВЕДЬМА САЛЛИ»**
33-я серия (Япония)
15.05 СЕРИАЛ **«АНТОНЕЛЛА»**
22-я серия
Лукресия предлагает Карло жениться на Антонелле, из которой она в скором времени собирается сделать настоящую леди. Антонелла гадает Николасу на картах. Николас выводит свою секретаршу Розалию на чистую воду. Лукресия приказывает домашним слугам относиться к «сеньорите Антонелле» так же, как к ней самой.
16.10 Программа «Мода»
16.27 Программа «Дизайн ревю»
16.49 СЕРИАЛ **«ТЕНЬ»**
17-я серия (США—Мексика)
Соня напоминает Коре, что она не должна влюбляться в своих клиентов. Эшли соглашается пообедать вместе с Ником при условии, что он не будет говорить ей о своей любви. Она просит Ника рассказать ей о пожаре.

РТР РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

09.00 Мир Вашему дому
09.10 Телегазета
09.15 Ваш адвокат
09.30 «Галатея». Фильм-балет
10.30 Л. Челноков. «Автопортрет с пионами»
11.00 «Олимпийский курьер»
11.30 СИВ. Новости
11.40 Английский язык для детей
12.00 **МУЛЬТФИЛЬМ «НУ, ПОГОДИ!»**
Выпуск 4-й

12.10 **«ВЫИГРАТЬ У СЕБЯ»**
Телевизионный документальный фильм посвящен двукратному чемпиону мира по спринтерской гонке С. Копылову.

АССОЦИАЦИЯ «НАШЕ КИНО» ПРЕДСТАВЛЯЕТ...
12.30 В рабочий полдень
13.00 «Пять минут»
13.05 Планета «Здоровье»

***

13.30 Человек в рыночной экономике
14.00 Земля и небо
14.25 СИВ. Новости
14.30 ФИЛЬМ **«ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»** 9-я серия
15.40 **ПУШКИНСКИЙ ДОМ. «НЕТ, Я НЕ БАЙРОН...»**
27 июля 1841 года, 155 лет назад, погиб великий русский поэт Михаил Юрьевич Лермонтов. В канун этого дня выпуск «Пушкинского дома» посвящен петербургским страницам жизни и творчества Лермонтова. Фасад старого дома на углу Садовой и Вознесенского отмечен мемориальной доской: «Здесь жил Лермонтов. Написал стихи «На смерть поэта». Об этом стихотворении, ставшем непосредственной причиной высылки Лермонтова из столицы, о связи его с ранними стихами и поздним творчеством поэта рассказывают доктора наук Маркович, Вацуро и сотрудники Пушкинского дома. О биографических мотивах «Героя нашего времени» говорят люди, посвятившие себя изучению творческого наследия Лермонтова.
16.00 Олимпиада-96. Баскетбол. Женщины. Ходьба на 20 километров. Мужчины
17.00 Музыкальные новости
17.15 «Муззон». Молодежный музыкальный журнал
17.45 СИВ. Новости

TELE Expo

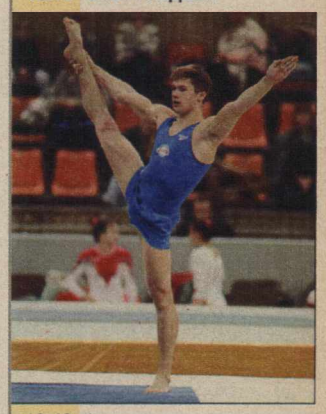
07.40 Актуально-насущно
08.15 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
08.40 **СВОБОДНЫЙ ВЫБОР**
Тому, кто готов остановить свой взгляд на полке со сборниками стихов или на книге, содержащей под обложкой разговоры философа и поэта, программа расскажет о новых книгах. Может быть, это будут книги поэтов Олега Столярова и Натальи Варлей, а может, — «Лекции по русской литературе» Владимира Набокова или «Лекции о Прусте» Мераба Мамардашвили.
09.00 Телебиржа недвижимости
09.10 Фарс-мажор
09.35 Пресс-пати А. Вульфа
10.00 «East-17». Концерт
11.25 Телемагазин

5

12.55 Информ-ТВ
13.05 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»** 99-я серия
13.55 Информ-ТВ
14.10 «Срок ответа — сегодня»
14.40 **СОВЕТЫ САДОВОДАМ**
Если ваша малина уже отплодоносила, то вам следует вырезать ветки прошлого года, а подрост этого года проредить, убрать побеги тоньше 0,5 см. Для лучшего вызревания верхней части новых побегов и значительного увеличения урожайности малины верхушки обрезают на 5—7 см.
14.55 Информ-ТВ
15.05 ФИЛЬМ **«ЗОНА»** 5-я серия (Швеция)
16.05 ФИЛЬМ **«ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ»** 2-я серия
Продолжение детектива о следователе прокуратуры Владимире Петровиче Сажине, который в ходе работы над сложным и запутанным делом приходит к выводу, что ко всем преступлениям причастен один и тот же человек — Анна Петровна Калязина, обладающая способностями экстрасенса. Режиссер Ю. Колтун. В ролях В. Лобанов, Т. Васильева, Х. Караускас, М. Девяткин и другие.
17.40 Телеслужба безопасности
17.55 Информ-ТВ

TV6 МОСКВА

07.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
07.30 Погода
07.35 **МУЛЬТФИЛЬМ «СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ. ОСЕНЬ»**
07.45 ПОСТ-музыкальные новости
08.00 «Шесть новостей»
08.10 Дорожный патруль
08.25 Аптека
08.35 «90x60x90»
08.55 СЕРИАЛ **«МСТИТЕЛИ»: «ОХОТНИК ЗА ГНИЛЬЮ»**
10.00 **СЕРИАЛ «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРОВ»: «ДЖИММИ ХЕНДРИКС»**
Джимми Хендрикс был кумиром поколения Вудстока. По утверждению властей, он скончался в Лондоне от передозировки наркотиков — еще одна печальная нота, завершающая поколение Вудстока. Но музыка Джимми не умерла вместе с ним, она продолжила свое триумфальное шествие по миру.
10.50 Дорожный патруль
11.05 СЕРИАЛ **«ДОМ СОБАКИ»** 17-я и 18-я серии
Сериал для детей
12.00 Курс $
12.10 **СПОРТ НЕДЕЛИ**

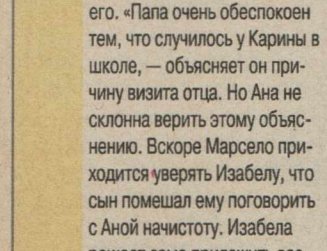


12.40 Аптека
12.50 «90x60x90»
13.10 ФИЛЬМ **«ПОД 12-МИЛЬНЫМ РИФОМ»**
Кинотеатр ТВ-6
На живописном побережье Флориды разворачивается любовная история, сюжет которой позаимствован из великой трагедии Шекспира «Ромео и Джульетта». Режиссер Роберт Уэбб. В ролях Роберт Вагнер, Терри Мур, Гилберт Роланд, Питер Грэйвз, Дж.Каррол Нэш. США. 1953 г.
15.00 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.20 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ПЭДДИ»**
3-я и 4-я серии
16.50 Аптека
17.05 ДИСК-канал
17.45 ПОСТ-музыкальные новости

ОРТ

18.00 Новости
18.20 СЕРИАЛ **«НОВАЯ ЖЕРТВА»**
10-я серия (Бразилия)
Марсело приходит сообщить Ане о своем решении расстаться с ней. Однако старший сын Сандро опережает его. «Папа очень обеспокоен тем, что случилось у Карины в школе, — объясняет он причину визита отца. Но Ана не склонна верить этому объяснению. Вскоре Марсело приходится уверять Изабелу, что сын помешал ему поговорить с Аной начистоту. Изабела решает сама приложить все усилия, чтобы разлучить Марсело и Ану. Она идет в пиццерию и заявляет Ане, что та не нужна Марсело, который давно разлюбил ее. Сандро направляется в офис к отцу.
19.15 Человек и закон
19.45 «Поле чудес»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»**

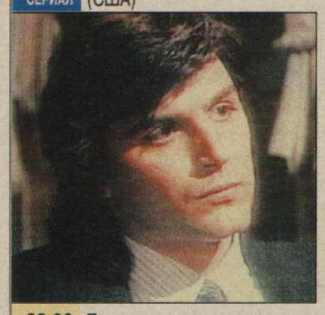
В тот самый день, когда Герберт Виола собирается представить Агнес Дипесто своей семье, она должна присутствовать на судебном разбирательстве в качестве одной из присяжных. К тому же она единственная, кто считает, что обвиняемый невиновен.
22.40 **ВЗГЛЯД**



Александр Любимов предлагает свой взгляд на последние события, происшедшие в стране. По-прежнему звучат выстрелы в Чечне, по-прежнему люди не получают вовремя заработную плату, по-прежнему не решаются многие социальные проблемы...
23.25 Новости
23.35 Олимпийские игры в Атланте

РТР

18.05 Ваш партнер «Диамир»
18.15 Олимпиада-96. Легкая атлетика. Мужчины. Ходьба на 20 км
19.25 Вертикаль
20.00 Вести
20.35 «Олимпийский курьер»
21.05 СЕРИАЛ **«САНТА-БАРБАРА»** (США)



22.00 Погода на завтра
22.05 **МАСКИ-ШОУ**
12-я серия.
В тревожные революционные годы наш герой Дедуля в поисках кипяточка оказывается в шумном кабаре «Маски-шоу». Здесь судьба вторично сталкивает его с вождем революции. На этот раз Дедуля становится свидетелем страшной исторической сцены: вождь погибает от пули убийцы. Дедуля не может с этим смириться. Отныне вся его жизнь — поиски убийцы...

22.35 ФИЛЬМ **«МАКТУБ: ЗАКОН ПУСТЫНИ»**
5-я серия
Продолжение итало-американского шестисерийного остросюжетного фильма. Режиссер Дуччио Тессари. В ролях Рутгер Хауэр, Кэрол Олт, Омар Шариф и другие. Италия - США. (В **23.00** — Вести)
23.40 Олимпиада-96. Конный спорт. Бокс. Штанга. Дзюдо
02.00 Вести

МТК

18.00 Такая вот история
18.02, 19.25, 20.40, 21.50 Погода
18.10 Спортивная линия
18.30 Подмосковье
19.30 Архитектура и общество
20.00 Ловите миг удачи
20.45 Деловая Москва
21.00 Моя Москва
21.20 **КАК ДОБИТЬСЯ УСПЕХА (ЦЕЛИТЕЛЬ БОГДАНОВ)**
Имя доктора Богданова хорошо знакомо постоянным зрителям московского канала. Его советы и рекомендации людям, страдающим самыми разными заболеваниями, просты, но действенны. Особенно полезно послушать доктора тем, у кого неполадки с позвоночником.
21.30 Московский телетайп
21.55 СЕРИАЛ **«ДИНАСТИЯ»** (США)
Блейк снова становится во главе компании и первым делом увольняет Адама. Торелли говорит Фэллон, что у него и в мыслях не было использовать ее, чтобы добраться до Блейка. Будучи не в состоянии разобраться в своих чувствах к нему, Фэллон отталкивает его и говорит, чтобы он ушел. Торелли отдает ей единственный экземпляр карты, чтобы доказать, что он не обманывал ее. Джоанна принимает предложение Адама перейти на работу к Алексис.

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

23.01 «Новости 2х2»
23.11 «Я — телохранитель»
23.28 «NEWS-БЛОК BIZ TV»
23.33 «Экспресс-камера»
23.38 СЕРИАЛ **«КОМИССАР ШИМАНСКИЙ»**
32-я серия (Германия)
00.35 Торговый дом «Мосэкспо»
01.00 «Музыкальные новости BIZ TV»
01.40 «Магазин на диване»
02.10 **«МУЗЫКА BIZ TV»**

НТВ

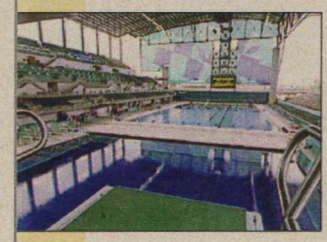
18.00 Документальный фильм «Дикая природа: борьба за жизнь». 4-я серия
18.30 СЕРИАЛ **«ЛАНКАСТЕР И МИЛЛЕР: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»**
10-я серия
Женские истории
Останки Билла и его самолет спустя десять лет находит французский военный патруль. Чабби снова вышла замуж. В 1972 году она умерла. Австралия. 1986 г.
19.00 «Сегодня». Информационная программа
19.35 Документальный фильм «Стремление к небесам: история авиации». 10-я серия (США)
20.00 ФИЛЬМ **«КОРОТКОЕ ДЫХАНИЕ ЛЮБВИ»**
Наше новое кино

Драма. Героиня фильма знакомится с бывшим офицером-«афганцем», который когда-то принял решение не возвращаться из плена на родину... Режиссер В. Харченко. Композитор В. Зинчук. В ролях К. Белова, А. Лиепа, Д. Ольбрыхский, А. Дьяков, Т. Окуневская и другие. Россия. 1992 г.
21.45 «Доктор Угол»
22.00 «Сегодня». Информационная программа
22.35 «Олимпийский час из Русского дома»
23.30 «Времечко»
00.00 «Сегодня». Информационная программа. Ночной выпуск
00.20 ФИЛЬМ **«МИЛАЯ ЧЕРИТИ»**
Мир кино

Мелодрама-мюзикл. Приключения девушки, очень хотевшей любить и быть любимой. Фильм создан по мотивам сценария «Ночи Кабирии» Федерико Феллини, Тулио Пинелли и Эннио Флайяно. Режиссер Боб Фосс. Композитор Сай Коулмен. В ролях Ширли Маклейн, Джон Макмартин, Чита Ривера, Пола Келли и другие. США. 1968 г.
02.45 Ночной канал. «Эротические шоу мира»

5

18.05 **«ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ»**
СЕРИАЛ 48-я серия (Франция)
Сериал для подростков
18.30 Стиль жизни
18.35 Показывает ЛОТ
19.40 Большой фестиваль
19.55 Информ-ТВ
20.15 **СПОРТ**



20.20 СЕРИАЛ **«ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ»**
99-я серия
21.10 «Мистерия звука, феерия цвета»
21.35 Телеслужба безопасности
21.50 Спортивное обозрение
22.00 ФИЛЬМ **«ЗОНА»**
5-я серия (Швеция)
Приключенческий фильм. После того, как неизвестный самолет пересек шведскую границу, в «зоне» начались необъяснимые происшествия. Исчез бесследно русский эмигрант, попавший в госпиталь с химическими ожогами. Клубок необъяснимых событий постепенно запутывается все больше и больше. Выясняется, что на карту поставлены интересы самых разных людей. Режиссер Мартин Асфог.
22.55 Информ-ТВ
23.10 «Как быть любимыми»
23.30 «Натали». Телевизионный спектакль по мотивам произведений И. Бунина

TELE Expo

00.30 Мировой курьер. Программа «Интервидения»
01.00 «Манхэттен Х-PRESS»
01.30 **ЭЛТОН ДЖОН**
Концерт
Всем известно, что Элтон Джон любит экстравагантные костюмы и такие же выходки — и на сцене, и на тусовках, которыми изобилует его частная жизнь. Однако все, что является пищей для журналистов, — только еще одно проявление безудержного таланта Элтона Джона, всегда современного и всегда на вершине пирамиды «хит-парадов».

TV6 МОСКВА

18.05 Телеигра «Деньги... Деньги? Деньги!!!»
19.00 Курс недели
19.25 **«ЧАЙ-КЛУБ». В ГОСТЯХ У ЗИНОВИЯ ГЕРДТА СВЕТЛАНА И ВЯЧЕСЛАВ ИВАНОВЫ**
Сын автора «Бронепоезда 14-69» Всеволода Иванова, Вячеслав Иванов — лингвист, человек, знающий восемнадцать языков, однажды решил выучить девятнадцатый, никому пока не известный. Это язык маленького народа, всего шестисот человек, затерянных где-то на просторах между Леной и Енисеем. Обучал Вячеслава Иванова самый настоящий шаман. О том, как они нашли общий язык, — рассказ гостя Зиновия Гердта.
19.55 «Шесть новостей»
20.00 ФИЛЬМ **«ДВОЙНОЙ КАПКАН»**
1-я серия
Кинотеатр ТВ-6

Детектив. Лидер проката 1985 года — крепко сколоченный детектив известного постановщика кинозрелищ А. Бренча («Тройная проверка», «24-25 не возвращается», «Подарки по телефону», «Ключи от рая», «Долгая дорога в дюнах» и др.). Группа преступников сбывает контрабандой за границу ценности и произведения искусства. Одного из главарей задерживают, но выпускают вскоре за отсутствием прямых улик. Режиссер Алоиз Бренч. В ролях Альгис Матуленис, Лилита Озолиня, Юрис Леяскалнс, Янис Зариньш. Рижская киностудия. 1985 г.
21.15 «Шесть новостей»
21.25 «Вы — очевидец»
21.55 ФИЛЬМ **«ДВОЙНОЙ КАПКАН»**
2-я серия
Кинотеатр ТВ-6
23.10 Юмористический сериал «Мистер Бин». 11-я серия
23.40 Мультфильм для взрослых «Лабиринт-II»
23.50 «Шесть новостей»
00.00 Дорожный патруль
00.15 ПОСТ-музыкальные новости
00.35 «Транс» шоу Жана Поля Готье
01.30 «Жизнь — игра»
01.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!»

ОРТ

08.00 Веселые истории в журнале «Ералаш»
08.30 **МУЛЬТФИЛЬМ «ПЕСЕНКА МЫШОНКА»**
08.40 ФИЛЬМ **«ЕРАЛАШНЫЙ РЕЙС»**
По мотивам одноименной повести А. Новикова-Прибоя о необычном рейсе старого буксира «Дельфин» в первые послевоенные годы.
Автор сценария В. Щербина.
Режиссер О. Фиалко.
В ролях В. Томкус, Н. Скоробогатов, И. Шевчук, Н. Олейник, А. Пороховщиков и другие. Киностудия им. Довженко. 1977 г.

10.00 Новости
10.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
10.30 «Не зевай!»
11.00 **УТРЕННЯЯ ПОЧТА**
В программе участвуют: Игорь Демарин, группа «МФ-3», Наталья Сенчукова, Андрей Державин, Татьяна Буланова, Александр Буйнов.
11.35 Смак
11.55 Олимпийские игры в Атланте
14.05 **«ОСТРОВ РАБОВ». МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЧЕХОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ**
Режиссер Джорджо Стреллер (Италия). По пьесе П. Мариво (1725 г.). В спектакле заняты актеры «Пикколо Театро ди Милано».
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 Олимпийские игры в Атланте
16.15 **В МИРЕ ЖИВОТНЫХ**
Героем очередного выпуска стала очаровательная лисица. Вас ждет рассказ о ее нраве, повадках, взаимоотношениях с обитателями леса — енотовидной собакой, хорьком, зайцем, вороной и другими. Познакомиться с лисами, населяющими бескрайние просторы российских лесов, помогут уникальные кадры, снятые на зообазе «Петушки», а также материал из московского зоопарка.
16.55 Футбол. Чемпионат России. «Алания» (Владикавказ) — «Спартак» (Москва). Трансляция из Владикавказа

РТР

08.00 Вести
08.20 Клип-антракт
08.25 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ВОЛШЕБНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АВТОБУС»** (Канада)

08.50 СЕРИАЛ **«ЭЛЛИ И ДЖУЛС»** (Австралия)
09.15 «Экспортлес»
09.30 По вашим письмам
10.00 Олимпиада-96. Волейбол. Женщины
11.00 Вести в одиннадцать
11.15 «Путешествие «Инвайт»
11.30 **ОЛИМПИАДА-96.** Плавание

13.30 «Врача вызывали»
14.00 Вести
14.20 **«ЭЙ, УХНЕМ!» ФОЛЬКЛОРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ**
Программа расскажет зрителям о Международном фестивале фольклора, проходившем в рамках «Славянского базара» в Витебске.
14.35 Проще простого
15.05 ФИЛЬМ **«ОКЕАН»**
9-я серия
15.55 Де факто
16.20 Пилигрим. Российское бюро путешествий
17.00 **ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ**
Новая программа приглашает в гости всех зрителей, которым небезразлична судьба наших меньших братьев. Вы будете знакомиться не только с образом жизни, повадками диких животных, но и со способами, с помощью которых они охотятся за своей добычей. Много интересного и необычного вы узнаете и о домашних животных. Вести программу будет кандидат биологических наук И. И. Затевахин.
17.30 «Песня России»

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Программа телекомпании TBN
08.00 «Магазин на диване»
08.30 Программа телекомпании TBN
09.00 Информационная программа «С 9 до 11»
Новости, погода, спорт — каждые полчаса
09.20 Программа «ЗОО»
09.35 **МУЛЬТСЕРИАЛ «СЕЙЛОРМУН — ЛУНА В МАТРОСКЕ»**
17-я серия (Япония)
10.15 «Звезды музыкального кино»
10.40 «Кухня без секретов»
10.50 «Новости искусства»
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54 «Новости 2х2»
11.05 «Русское кольцо»
11.37 «Светлое и темное»
12.10 **МУЛЬТСЕРИАЛ «СЕЙЛОРМУН — ЛУНА В МАТРОСКЕ»**
17-я серия (Япония)
12.40 Программа «Комильфо»
13.05 Программа «Вне игры»
13.40 «Музыка BIZ TV» — «1+1+1»
14.05 СЕРИАЛ **«ДЕДУШКА И Я»**
40-я серия
Рене и Йоланда узнают о том, что произошло в их доме. Дамиан разговаривает о Рене и сообщает ему нечто такое, что его расстраивает. Сказанное Хоакином поражает и интригует всех. Сеньора Лизарди делает важное разоблачение Фонсеки. Пепе посвещает Дамиана в историю мамы Даниэля. Майра признается Херардо, что хочет жить с ним. Даниэль принимает важное решение и просит поддержки у Алехандры.
15.05 СЕРИАЛ **«АНТОНЕЛЛА»**
23-я серия
Антонелла обвиняет Гастона в том, что он пытался ее изнасиловать. Она знает, что у того, кто на нее напал, должна быть царапина на щеке. Но на утро оказывается, что и у Гастона, и у Николаса одинаковые царапины. Антонелла не может поверить, что ночью к ней приходил Николас, который в нее влюблен. Паула уверяет ее, что все мужчины скоты и думают только о сексе.
16.10 Программа «Мой чемпион»
16.27 Развлекательная программа
16.49 СЕРИАЛ **«ТЕНЬ»**
18-я серия
(США—Мексика)
Бетси обвиняет Лоуренса в том, что он хотел ее убить. Вслед за предложением Чарльза стать вице-президентом, Дорис получает от него предложение выйти замуж.

РТР РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

09.00 Духовное возрождение Коломны
09.30 **«ЛЮДИ И РАСТЕНИЯ»**
Телевизионный документальный сериал
Фильм 4-й — «Наперстянка» (Франция)
Одно из самых прелестных и коварных растений, которое человек умудрился-таки использовать в своих целях. Наперстянка, несмотря на ядовитость и внешнюю привлекательность, заслужившая свое печально-почетное место в Красной книге, — ценное лекарственное растение. Ее используют в приготовлении препаратов для лечения сердечно-сосудистых заболеваний.
10.00 Телегазета
10.05 Домовладелец
10.20 Покупка
10.40 Бонтон
11.00 «Олимпийский курьер»
11.30 Медицина для Вас
11.55 Пенсион
12.00 **АВТОЛЕДИ**
Тема сегодняшней программы — «Не пей за рулем!». Конкурсантки поведают о тяжелой жизни человека за рулем, для которого праздник — не праздник, а суровые будни. Очаровательные автоледи зададутся вопросом: отмечать радостное событие «всухую» или уступить минутной слабости? Тяжела ты, водительская доля...
12.45 Журнал журналов
13.00 Информационное обозрение
13.20 На дорогах России
13.25 **МУЛЬТФИЛЬМ «ЧУДЕСНИЦА»**
13.45 Экономическое обозрение
14.10 Телеигра «С полуслова»
14.40 Информационное обозрение
15.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Германии. Квалификация. Трансляция из Хоккенхайма
16.00 Олимпиада-96. Гандбол. Женщины
16.50 Буш-гарден. Алле.
17.15 Информационное обозрение «Новости кино»
17.35 Шаг из круга

TELE Expo

08.00 Музыка
08.25 Гнездо глухаря
09.25 Музыкальные слухи
09.50 Рецепты от Цептера

5

10.05 Стиль жизни
10.10 «Страсти-мордасти»
10.25 «Уик-энд с детективом»
10.55 К 300-летию Российского флота. «Честь имею». Военное обозрение
11.25 «Непознанное»
11.55 Информ-ТВ
12.10 **ТОК-ШОУ «НАОБУМ»**
Александр Розенбаум — собеседник не из легких. Он категоричен, прямолинеен и честен, критикует противников и легко отбивает атаки в свой адрес. Но точка зрения популярного певца и композитора всегда интересна, идет ли речь о творчестве или о личных пристрастиях. Интересны его воспоминания о том, как все начиналось, когда вместе с братьями Жемчужными он завешивал одеялами окна и записывал свои первые песни...
12.35 По всей России
12.50 «Еще одна Россия»
13.40 «Старое танго». А. Володин
13.55 Информ-ТВ
14.05 «Уик-энд с детективом». Миллион за разгадку
14.20 ФИЛЬМ **«ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ»**
Популярная кинокомедия, продолжающая рассказ о героях фильма «Солдат Иван Бровкин». После демобилизации из рядов Вооруженных Сил Иван отправляется на работу в один из целинных колхозов и становится там замечательным тружеником. Режиссер И. Лукинский. В ролях Л. Харитонов, Т. Пельтцер, С. Блинников, Д. Смирнова и другие. Киностудия им. Горького. 1958 г.
15.55 «У всех на виду»
16.10 «Сокровища Петербурга». Русский музей
16.25 «Парадоксы истории». «Случайный герой Кровавого воскресенья»
17.00 **СТУДИЯ «ВООБРАЗИ»**
Студия «Вообрази» представляет программу «Петербург в русской поэзии».
17.10 «Бросайка»
17.55 Спортивное обозрение

TV6 МОСКВА

07.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
08.00 «Шесть новостей»
08.10 Дорожный патруль
08.25 ДИСК-канал
09.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ «ТОМ, ДЖЕРРИ И ИХ ДРУЗЬЯ»**
10.35 Мир путешествий. «Вояджер». 27-я и 28-я серии
11.30 Программа для детей «Это мы не проходили!»
11.55 СЕРИАЛ **«ФЛИППЕР»**
83-я и 84-я серии
Сериал по выходным
12.50 **ПРЕМЬЕРА. «ОТКРЫТИЯ НЕДЕЛИ»**
Теперь, благодаря открытому на странице под номером один научно-информационному еженедельнику, мы будем знать все об открытиях, совершенных за прошедшие семь дней и вспоминать крупнейшие даты истории человеческой мысли.
13.25 Театральный понедельник
14.25 **«МОСКОВСКИЕ ДЕБЮТЫ»**
Театральным зрителям, относящимся с пристрастием к премьерному духу, царящему на первом спектакле, к первому выходу дебютанта, к первой режиссерской работе выпускника театрального вуза, приятно будет вспомнить конкурс молодых актеров «Московские дебюты-96», проходивший в начале года. Лучшими дебютантами были признаны в числе других Сергей Безруков («Табакерка») и Диана Корзун (МХАТ).
15.40 Си-Эн-Эн. «Стиль»
16.05 Ток-шоу «Я сама»: «С нами не соскучишься»
17.00 Ресторанный рейтинг
17.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
17.55 **ЗВЕЗДЫ ЭСТРАДЫ: АЛЕКСАНДР БУЙНОВ**
Часть 2-я
Вероятно, многие мужчины хотели бы оказаться на месте Александра Буйнова. Не только потому, что он может позволить себе блистать в гипюровом костюме, появляться на экране то в очках, то без оных, петь с самыми красивыми эстрадными дивами и танцевать с самыми длинноногими топ-моделями, но и потому, что все, вплоть до выбора партнерши для клипа, за него делает его жена. Ее вклад в его творчество — продюсерство, его — только талант.

ОРТ

19.00 ФИЛЬМ **«ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ»**
Золотая серия
Музыкальная трагикомедия. В 1910 году в Одессе существовал занятный театр-кабаре, актеры которого распевали популярные куплеты, например, про гимназистку Розу и ее многочисленных поклонников. Никто и не догадывался, что развеселые артисты в свободное от работы время помогали переправлять марксистскую литературу и оружие из-за границы в различные города России. В маленьком заштатном театрике было организовано большевистское подполье. Автор сценария Михаил Мелкумов. Режиссер Георгий Юнгвальд-Хилькевич. В ролях Владимир Высоцкий, Николай Гринько, Ефим Копелян, Лионелла Пырьева, Иван Переверзев, Георгий Юматов, Борислав Брондуков и другие. Одесская киностудия. 1969 г.

20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»**

Как единственный свидетель убийства, Мэдди находится под защитой полиции. Однако Дэвид подозревает, что молодой красавчик, назначенный ее телохранителем, хотя и кажется сраженным ее красотой, на самом деле может стать виновником ее гибели. Отодвинув на задний план свой роман с кузиной Мэдди — Энни, Дэвид берет под контроль безопасность партнерши.
22.45 Брэйн ринг
23.35 Олимпийские игры в Атланте

РТР

18.25 «Олимпийский курьер»
18.55 Олимпиада-96. Гребля академическая
20.00 Вести
20.35 **СУББОТНИЙ ВЕЧЕР С АНДРЕЕМ ВОЗНЕСЕНСКИМ**

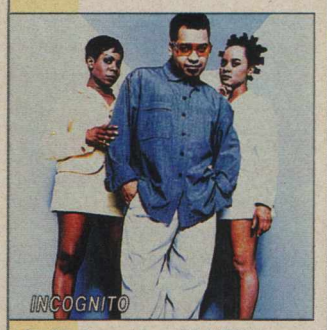
Популярный телеведущий Вадим Верник расскажет зрителям о многогранной деятельности поэта, а программа, как обычно, будет построена по принципу «зеркала». О Вознесенском будут говорить его коллеги, друзья, родственники.
О годах, проведенных в Архитектурном институте, расскажут однокурсники, о выступлениях поэта в Политехническом музее вспомнит Белла Ахмадулина, о многолетнем сотрудничестве с Театром на Таганке — Валерий Золотухин. Прозвучат популярные песни на его стихи в исполнении Николая Караченцова, Елены Шаниной, Евгения Осина. Большая часть программы снята в Переделкино, на даче поэта, а самые потрясающие кадры расскажут о весьма своеобразном последнем увлечении Андрея Вознесенского — это будет сюрприз для телезрителей. В следующих выпусках вы встретитесь с Ниной Ананиашвили и Майей Плисецкой, с Вячеславом Полуниным (Асисяй), который теперь живет в Лондоне.
21.55 Погода на завтра
22.00 Двойной портрет
23.00 Вести
23.05 Олимпиада-96. Велоспорт (Трек). Женский спринт. Мужская командная гонка преследования. Бокс
01.05 Вести
01.20 Программа «А»

МТК

18.00 Такая вот история
18.02, 19.25, 20.40, 21.50 Погода
18.10 Детский час
19.00 Подмосковье
19.30 **НИ ХВОСТА, НИ ЧЕШУИ!**
Вы узнаете, как ловят карпа, побываете на Селигере, увидите фильм «Тайны мудрого рыболова».
20.00 Зеленая лампа
20.45 ФИЛЬМ **« КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ»**
К 300-летию Российского флота
Продолжение киноленты «Адмирал Ушаков». Франция начинает захватнические войны. Во главе русских и союзнических войск, освобождающих Италию, становится А. В. Суворов. Победу в крепости Корфу обеспечивает операция адмирала Ушакова. Режиссер М. Ромм. Композитор А. Хачатурян. В ролях И. Переверзев, Г. Юдин, С. Бондарчук, М. Пуговкин, Г. Юматов и другие. Мосфильм. 1953 г.
21.30 Московский телетайп
21.40 Продолжение фильма «Корабли штурмуют бастионы»

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

23.01 «Новости 2х2»
23.11 Развлекательная программа «Кинобабник»
23.40 «Экспресс-камера»
23.50 ФИЛЬМ **«ЖИВОЙ ТРУП»**
1-я серия
По одноименной пьесе Л. Н. Толстого. Автор сценария и режиссер Владимир Венгеров. Композитор Исаак Шварц. В ролях Алексей Баталов, Алла Демидова, Олег Басилашвили, Софья Пилявская, Светлана Тома, Олег Борисов, Иннокентий Смоктуновский и другие. Ленфильм. 1968 г.
01.15 **«МУЗЫКА BIZ TV»**



01.35 Новинки от «ТВ-МЕДИА»
02.05 «Магазин на диване»

НТВ

18.00 **МУЛЬТСЕРИАЛ «ДИНОЗАВРИК ПО ИМЕНИ ДИНК»**
19-я серия (США)
18.30 РЕН ТВ представляет: «Дог-шоу. Я и моя собака»
19.00 «Сегодня». Информационная программа
19.30 ФИЛЬМ **«МУЗЫКАНТЫ»**
Наше старое кино
19.45 ФИЛЬМ **«ПСИХОЗ-1»**
Мир кино

Детектив. По роману Роберта Блоха. В заброшенный мотель приезжает молодая девушка, укравшая большую сумму денег у своего шефа. Владелец мотеля — психопат с раздвоенным сознанием — зверски убивает ее. Девушку ищет сестра, нанявшая частного детектива, но и его настигает нож маньяка... Классический фильм ужасов. Режиссер А. Хичкок. В ролях Э. Перкинс, В. Майлз, Д. Гэвин, Д. Ли и другие. США. 1960 г.
21.45 «Куклы»
22.00 «Сегодня». Информационная программа
22.35 «Олимпийский час из Русского дома»
23.30 ФИЛЬМ **«ПСИХОЗ-2»**
(США)
Мир кино

Фильм ужасов. Свихнувшийся в первой серии (фильм Альфреда Хичкока «Психоз») Норман Бэйтс выходит из психиатрической лечебницы и возвращается в дом, где когда-то он жил вместе со своей матерью. Кажется, теперь он совершенно здоров... Здоров ли?.. Режиссер Ричард Фрэнклин. В ролях Энтони Перкинс, Вера Майлз, Мэг Тилли, Роберт Лоджиа, Дэннис Фрэнц, Хью Джиллин, Роберт Элан Браун, Том Холлэнд, Клаудиа Брайар, Бен Хартиган, Ли Гарлингтон, Осгуд Перкинс. США. 1983 г.
01.25 «Третий глаз»
02.10 Ночной канал. «Плейбой»

5

18.05 **МУЛЬТФИЛЬМ «СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА»**
18.15 Концерт Александра Буйнова, посвященный 300-летию Российского флота
19.40 Большой фестиваль
19.55 Информ-ТВ
20.25 ФИЛЬМ **«ЗАЛОЖНИЦА»**
Триллер. Героиня фильма, девушка по имени Людмила Ветвинова, во время учебной езды с инструктором по вождению, который решил подзаработать и посадил в машину незнакомца, оказалась свидетельницей нападения на водителя. Неизвестный пассажир завладел машиной, и Людмила превратилась в заложницу... Режиссер С. Ашкенази. В ролях А. Захарова, А. Матуленис, Ю. Кузьменков, А. Яковлев и другие. Одесская киностудия. 1990 г.
21.55 Светская хроника
22.10 Досье
22.25 Блеф-клуб
23.00 **МУЗЫКАЛЬНОЕ ШОУ «ТЕЛЕКОМПАКТ»**
На этот раз вы услышите песни Наташи Королевой, Алены Свиридовой, Игоря Корнелюка, Олега Кваши, профессора Лебединского, Филиппа Киркорова, Татьяны Овсиенко и Влада Сташевского, а также интервью с Максимом Леонидовым, узнаете последние музыкальные новости, ознакомитесь с «Двадцаткой лучших песен», последними слухами, сплетнями и скандалами шоу-бизнеса, получите информацию о том, кто из ваших кумиров родился в этом месяце.
23.50 **«ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН»**
Телеспектакль
Инсценировка пьесы Б. Шоу. Режиссеры Б. Гершт и О. Зорин. В ролях М. Алешина, А. Сулимов, Д. Барков, Л. Леонова, А. Саюталин и другие. Ленинградское телевидение. 1993 г.

TELE Expo

00.30 Прелюдия
00.50 Телемагазин
01.20 «ТЕЛЕГРАФ». Телефестиваль компьютерной графики
01.40 Спорт, спорт + sport. Программа «Интервидения»

TV6 МОСКВА

18.35 «Нью-Йорк, Нью-Йорк»
19.05 СЕРИАЛ **«ГРЕЙС В ОГНЕ»**
35-я и 36-я серии
20.00 «Шесть новостей»
20.10 «Шоу Бенни Хилла». 18-я серия
20.45 Сатирический киножурнал «Фитиль»
21.00 ФИЛЬМ **«ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ»**
Кинотеатр ТВ-6
Парад чемпионов

Экранизация одноименной повести А. Беляева, вызвавшая в стране фурор. Режиссеры Г. Казанский, В. Чеботарев. В ролях Владимир Коренев, Анастасия Вертинская, Михаил Козаков, Николай Симонов. Одесская киностудия. 1961 г.
22.50 «Шесть новостей»
23.00 ФИЛЬМ **«САЙОНАРА»**
1-я серия
Кинотеатр ТВ-6
Мелодрама. Корея, 1951 год. Ограниченный контингент американских войск. И Марлон Брандо в форме летчика. Он влюблен в японскую танцовщицу. Но приходит время сказать «сайонара», что значит «прощай». Фильм известного голливудского режиссера Джошуа Логана, работавшего с Мэрилин Монро на фильме «Автобусная остановка». В ролях Марлон Брандо, Миико Така, Рикардо Монтальбан, Миеси Умеки, Джеймс Гарнер, Рэд Баттонз.
00.20 Дорожный патруль
00.35 ФИЛЬМ **«САЙОНАРА»**
2- серия
01.55 ДИСК-канал «Выше только звезды!»
02.30 **«ЖИЗНЬ — ИГРА»**
...для поэта, сказавшего в минуту вдохновения: «И женщина, как буря, улеглась». О жизни и об игре беседует Игорь Воеводин с пересмешником и пересменщиком, пишущим стихи, Владимиром Вишневским. Однажды ему довелось быть в жюри конкурса поэтов, пишущих в «вишневском» жанре. С тех пор он убежден, что равных ему нет.
02.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!»

ОРТ

08.00 Тираж «Спортлото»
08.10 **МУЛЬТФИЛЬМ «ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА»**
08.40 ФИЛЬМ **«ДЖУЛЬБАРС»**
Приключенческая лента о пограничниках и их умном и верном друге — псе Джульбарсе. Авторы сценария Э. Регистан и В. Шнейдеров. Режиссер В. Шнейдеров. В ролях Н. Черкасов, Н. Гицерот, Н. Макаренко, А. Файт, Н. Бобров и другие. Межрабпомфильм. 1935 г. Восстановлен на Мосфильме в 1963 г.
10.00 Новости
10.15 «Непутевые заметки» Дм. Крылова
10.30 **ПОКА ВСЕ ДОМА**
Тимур Кизяков встречает это воскресное утро вместе с певцом и композитором Аркадием Укупником. Оч. умелые ручки Андрея Бахметьева, несмотря на жару, по-прежнему мастерят из ненужных вещей еще более ненужные.
11.05 Утренняя звезда
11.55 «Служу России!» Военный курьер
12.25 Олимпийские игры в Атланте
14.30 **СМЕХОПАНОРАМА**
Ведущий — Е. Петросян
Зрители услышат «Театральные воспоминания пародиста» Геннадия Дудника, монолог «Развлекательная передача» в исполнении ведущего Евгения Петросяна, эстрадный номер «Поэт» Владимира Винокура. Вас ждет встреча и с популярным поэтом Николаем Доризо.
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.20 «Гран-па Мариса Лиепы»
16.05 Как-то раз
16.15 **КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ**
Передача посвящена Соединенным Штатам Америки. Начнется путешествие со штата Юта: своеобразные религиозные традиции, встречи с местными жителями, необычная природа... Затем мы попадем в атмосферу отдыха и развлечений Лас-Вегаса. Аризона подарит нам удивительную встречу с неповторимым Большим Каньоном. Завершит программу сюжет из Нью-Мексико о празднике воздушных шаров.
17.00 Веселые истории в журнале «Ералаш»
17.20 **МУЛЬТФЕЙЕРВЕРК «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» «АМЕРИКАНСКИЙ ХВОСТ»**

РТР

08.00 **«СЛОВО О ЧЕСМЕНСКОЙ БИТВЕ»**
Документальная лента рассказывает об одной из самых знаменитых и блестящих побед русского флота — о морском сражении в Чесменской бухте. Леннаучфильм. 1992 г.
08.20 СЕРИАЛ **«ЭЛЛИ И ДЖУЛС»** (Австралия)
08.45 **УСТАМИ МЛАДЕНЦА**
Если вы до сих пор не знаете, зачем генералы используют служебные автомашины в личных целях и почему они не любят прыгать с парашютом, советуем не забыть с утра пораньше устроиться перед экранами ваших телевизоров. Своими соображениями на эти и другие животрепещущие проблемы современности с вами поделятся юные спинозы из программы «Устами младенца».
09.15 **ОЛИМПИАДА-96.**
Прыжки в воду.
Женщины

10.00 К 300-летию Российского флота. Военно-морской парад. Трансляция из Санкт-Петербурга. (В перерыве — Фольклорный фестиваль «Эй, ухнем!»)
11.45 Книжная лавка
12.15 Русское лото
12.55 Олимпиада-96. Легкая атлетика
14.00 Вести
14.20 **МУЛЬТФИЛЬМ «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ»**
14.40 Проще простого
15.10 ФИЛЬМ **«ОКЕАН»**
10-я серия
16.00 Месяц в деревне
16.25 Караоке по-русски
16.45 Репортер
17.00 Империя игр. «Украденные жены»

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

06.00 Программа телекомпании TBN
08.00 «Магазин на диване»
08.28 «Музыка BIZ TV»
08.43 Программа «Мой чемпион»
09.00 Информационная программа «С 9 до 11»
Новости, погода, спорт — каждые полчаса
09.15 «Православный календарь»
09.35 **МУЛЬТСЕРИАЛ «СЕЙЛОРМУН — ЛУНА В МАТРОСКЕ»**
18-я серия (Япония)
10.15 Программа «Мода»
10.45 «Наш архив»
10.50 «Новости искусства»
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54 «Новости 2х2»
11.05 Программа «Степ-класс»
11.27 Программа «Дизайн ревю»
11.45 «Я — телохранитель»
12.10 **МУЛЬТСЕРИАЛ «СЕЙЛОРМУН — ЛУНА В МАТРОСКЕ»**
18-я серия (Япония)

12.40 Программа «Мир чудес Анжелики Эффи»
13.05 Программа «Синемания»
13.40 «Хит-парад BIZ TV»
14.27 **«ГОНКИ НА ВЫЖИВАНИЕ»**
Экватор сезона пройден. О самых сильных пилотах-профессионалах, супермужественных людях, которые не могут жить без риска и в борьбе за победу творят чудеса на трассе в Крылатском, рассказывает передача.
15.05 СЕРИАЛ **«АНТОНЕЛЛА»**
24-я серия
Недоразумение продолжается. Антонелла уверена, что ночью к ней приходил Николас, и ругает его последними словами. У Ракель истерика: она не хочет жить, потому что у нее никогда не будет детей. Ампаро рассказывает Антонелле о том, как Николас жил со своей первой женой: «Когда родился ребенок, она стала гулять. Сеньор сам занимался мальчиком. Ему было жаль Федерико».
16.10 Программа «Кинобабник»
16.49 СЕРИАЛ **«ТЕНЬ»**
19-я серия (США—Мексика)

РТР РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

09.00 Прикосновение
09.30 Ключевой момент
09.40 АБВГДейка
10.00 Грош в квадрате
10.30 Телегазета
10.35 Полезные советы
10.55 Пенсион
11.00 «Олимпийский курьер»
11.30 Книжный клуб
12.00 Семейный канал
13.00 Графоман
13.15 ФИЛЬМ **«АДМИРАЛ НАХИМОВ»**
Историко-биографический фильм о жизни и деятельности талантливого русского адмирала, под руководством которого русский флот одержал знаменитые победы в Крымской войне 1853-1855 годов. Режиссер Всеволод Пудовкин. В ролях Алексей Дикий, Рубен Симонов, Борис Оленин, Евгений Самойлов, Владимир Владиславский и другие. Мосфильм. 1946 г.
14.45 **КИНОЗВЕЗДА. ЖАН МАРЕ**
Сам Маре— сейчас ему 83 года и он все еще красив — считает себя в первую очередь театральным актером. Может быть, потому, что самый большой успех в театре ему подарил великий поэт Жан Кокто своей пьесой «Ужасные родители». Но миллионы зрителей знают романтического героя Жана Маре по фильмам «Вечное возвращение», «Рюи Блаз», сериалу о Фантомасе, где актер сыграл и отважного журналиста Фандора, и Фантомаса.

15.25 **ПОДЪЕМ ПЕРЕВОРОТОМ**
Сегодня телезрители, если сами этого пожелают, станут желанными гостями в эфире программы. А постоянная ведущая Ирина Лесова всего за каких-то полчаса постарается удовлетворить ваши поп-рок-диско-джаз- и прочие заявки в прямом эфире. Звоните!
15.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Германии. Трансляция из Хоккенхайма

TELE Expo

08.00 Музыка
08.30 Гнездо глухаря
09.40 Телемагазин
09.50 Рецепты от Цептера

5

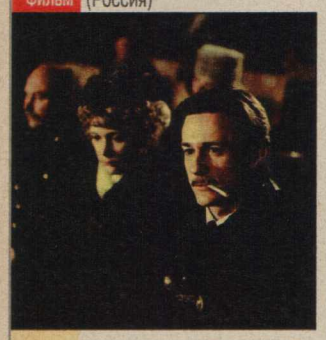
09.30 В специальной программе: морской парад, перекличка городов России, страницы истории флота, репортаж о водно-спортивном празднике на Неве.
13.30 Стиль жизни
13.45 «Весь этот цирк»
14.05 «Еще одна Россия»
14.55 Информ-ТВ
15.05 ФИЛЬМ **«СЧАСТЛИВОГО ПЛАВАНИЯ»**
Киноповесть о жизни и учебе юных нахимовцев, будущих офицеров морского флота. Воспитанники одного из Нахимовских училищ узнают о славном боевом прошлом юного моряка Сергея Столицына и, написав ему письмо, приглашают к себе учиться. Однажды глубокой ночью нахимовец Лавров, свободный от дежурства, дает сигнал боевой тревоги. Подозрение падает на Столицына, который ничем не может доказать свою невиновность... Режиссер Н. Лебедев. В ролях Н. Черкасов, С. Крылов, П. Волков, М. Бойцов, И.Клименков, С.Успенский. Ленфильм. 1949 г.
16.30 **ШЕДЕВРЫ РУССКОЙ ХОРЕОГРАФИИ**
Передача 2-я
Программа продолжает разговор о театре М. Петипа, о его своеобразии, особенностях, о потрясающем режиссерском даровании балетмейстера. В этом разговоре принимает участие замечательная русская балерина Н. М. Дудинская. В передаче использованы фрагменты балетов «Раймонда», «Эсмеральда», «Баядерка» с участием М. Плисецкой, Н. Дудинской, Г. Комлевой, О. Моисеевой, М. Лиепы, Т. Фесенко.
17.15 **«УХОДИМ ЗАВТРА В МОРЕ»**
Поют дети
В День Военно-морского флота вы сможете посмотреть концерт, в котором участвуют будущие моряки.
17.35 «Зебра»

TV6 МОСКВА

07.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
08.00 «Шесть новостей»
08.10 Дорожный патруль
08.25 ДИСК-канал
09.20 «Вы — очевидец»
09.50 **МУЛЬТСЕРИАЛ «КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ВИЛЛИ»: «ПЕРЕЧНЫЙ КОРОЛЬ»**
10.20 ФИЛЬМ **«ДЫМКА»**
Детский сеанс
11.35 Юмористическая программа «Назло рекордам!»
12.00 Прогнозы недели
12.30 Мир путешествий. «Вояджер». 29-я и 30-я серии
13.30 Ток-шоу «Музыка и пресса»: «Акулы пера» — рэйв-культура
14.20 **ТЕРРИТОРИЯ ТВ-6. «БУМАЖНАЯ БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ»**
Программа А. Политковского Александр Политковский убежден, что тезис «не бумажка для человека, а человек для бумажки» по-прежнему злободневен во многих городах бывшего Союза. Убедился он в этом после поездки в Литву и Латвию, где прекращено действие паспортов СССР и часть русскоязычного населения, не прошедшая перерегистрацию, перестала существовать для официальных структур.
14.50 ФИЛЬМ **«СТРЯПУХА»**
Кинотеатр ТВ-6
Лубочный водевиль Анатолия Софронова «из колхозной кубанской жизни». Появление на полевом стане красавицы поварихи с неустроенной личной жизнью вносит смятение в исполненную трудового энтузиазма жизнь колхозников. Фильм имел прокатный успех благодаря большому количеству звезд экрана и прекрасной операторской работе. В. Высоцкий играет первую большую роль, но поет «не своим голосом». Режиссер Эдмонд Кеосаян. В ролях Светлана Светличная , Людмила Хитяева, Георгий Юматов, Инна Чурикова, Владимир Высоцкий. Мосфильм. 1965 г.
16.05 **МУЗЫКА КИНО: ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ**
Высоцкий в кино - это баллады из «Стрел Робин Гуда», куплеты из «Опасных гастролей», песня о деревянных костюмах из «Интервенции» Полоки и многое, многое другое.
16.25 «Канон». Беседы об основах православной веры
17.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ «ТОМ, ДЖЕРРИ И ИХ ДРУЗЬЯ»**

ОРТ

18.20 Счастливый случай
19.10 **КЛУБ «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»**
«Лед тронулся, господа присяжные заседатели! Заседание продолжается!» — подобно Остапу Бендеру мог бы воскликнуть Юрий Никулин, открывая очередную передачу, в которой, как всегда, будет много старых знакомых и новых анекдотов.
20.00 Время
20.35 Программа передач
20.40 ФИЛЬМ **«МООНЗУНД»** (Россия)



Историческая драма по мотивам романа Валентина Пикуля о малоизвестных боевых страницах русского флота. События разворачиваются на Балтике в революционные 1915–1917 гг. Автор сценария Эдуард Володарский при участии Галины Муратовой. Режиссер Алексей Муратов. Песни на слова Георгия Иванова. В ролях Олег Меньшиков, Владимир Гостюхин, Людмила Нильская, Николай Караченцов, Евгения Добровольская, Евгений Евстигнеев, Владимир Еремин, Сергей Гармаш и другие. Ленфильм. 1987 г.

23.20 **«ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА»**
Эта передача насквозь пропитана романтикой. Романтична сама идея любви с первого взгляда. Романтичен имидж ведущих Аллы Волковой и Бориса Крюка. Романтичен ужин на двоих в первоклассном ресторане. Романтично «романтическое путешествие», которое выпадает на долю «идеальной пары».

00.00 Новости
00.10 Олимпийские игры в Атланте

РТР

18.00 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ «ЧОКНУТЫЙ» «АЛАДДИН»**
Волшебный мир Диснея

18.55 Олимпиада-96. Гребля академическая
19.25 «Олимпийский курьер»
20.00 Зеркало
20.55 Погода на завтра
21.00 **«К-2» ПРЕДСТАВЛЯЕТ: «УЛОВКА 22»**
Авторская программа Ивана Дыховичного намерена погрузить зрителей в мир музыки. А сам кинорежиссер уверен в том, что музыкальный номер, удачно вставленный в фильм, — это одна из самых серьезных «уловок» мастера. Вместе с вами Иван Дыховичный попробует решить загадку:

почему в одном и том же фильме одна песня обретает послеэкранную жизнь, а другая — забывается сразу же после сеанса? Почему одним режиссерам удается органично вводить музыку в ткань киноповествования, а у других она выглядит, как вставная челюсть? Итак, музыкальный номер в качестве «простого секрета» киномастерства.
21.55 У Ксюши
22.30 Рек-тайм
22.45 Олимпиада-96. Гребля академическая. Велоспорт (Трек). Пляжный волейбол. Баскетбол. Женщины
02.10 Вести

МТК

18.00 Такая вот история
18.02, 19.25, 21.55 Погода
18.10 **«РОССИИ ВЕРНЫЕ СЫНЫ». К ДНЮ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА**
Праздничный выпуск программы посвящен 300-летию Российского флота. Ее участники — ветераны Северного, Черноморского и Балтийского флотов — поделятся своими воспоминаниями с телезрителями.
19.00 Я и мой банк
19.30 ТВ Петровка, 38
19.45 Музыкальный экспресс
20.20 **«ЗАПИСКИ ПИКВИКСКОГО КЛУБА»**
Экранизация классического романа Чарлза Диккенса, которая входит в тройку лучших версий незабываемой книги: одни предпочитают смотреть английский фильм 1952 года (режиссер Ноэль Лэнгли, в ролях Джеймс Хэйтер, Джеймс Доналд, Хермиона Бэддили, Кэтлин Харрисон, Хермиона Джинголд и другие), другие поклоняются телеспектаклю с актерами товстоноговского БДТ, а новое поколение выбирает полнометражную мультипликационную ленту 1985 года.
21.35 «Нескучный сад»
22.05 История российского спорта
22.40 Автосфера

2х2 ТЕЛЕКАНАЛ

23.01 «Новости 2х2»
23.11 Программа «Телетур»
23.28 «Соло для репортера»
23.40 «Экспресс-камера»
23.50 ФИЛЬМ **«ЖИВОЙ ТРУП»** 2-я серия
По одноименной пьесе Л. Н. Толстого. Автор сценария и режиссер В. Венгеров. В ролях А. Баталов, А. Демидова, О. Басилашвили, С. Пилявская, С. Тома, О. Борисов, И. Смоктуновский и другие. Ленфильм. 1968 г.
01.00 **«МУЗЫКА BIZ TV»**

01.35 Новинки от «ТВ-МЕДИА»
02.05 «Магазин на диване»

НТВ

18.00 СЕРИАЛ **«ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА»**
43-я серия (США)
Кинотеатр юного зрителя
18.30 **ТЕЛЕИГРА «СТО К ОДНОМУ»**

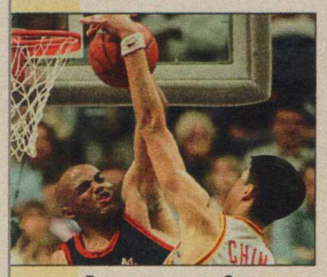
Создатели газеты интеллектуальных меньшинств «Игра» попытаются доказать столичным журналистам, что именно они лучше всех ориентируются в народном мнении. Особенно, если речь идет о таких вещах, как производство водки или написание всем известных писем.
19.00 «Сегодня». Информационная программа
19.30 ФИЛЬМ **«ШКУРА»**
Летний кинотеатр
Комедия. В городском зоопарке случилось печальное происшествие: умерла обезьяна редкой породы. Но произошло это накануне приезда ее бывшей владелицы миссис Пиркиз, и руководство зоопарка очень кстати вспомнило о сходстве уборщика Гриши Храпункова с покойной обезьяной. Против Грише его «алкогольные» грехи, сотрудники обрядили Гришу в обезьянью шкуру и посадили в клетку... Режиссер В. Мартынов. В ролях С. Любшин, В. Проскурин, В. Невинный, Н. Фатеева, К. Лавров и другие. Россия. 1991 г.
21.00 «Итоги»
22.10 «Олимпийский час из Русского дома»
23.10 ФИЛЬМ **«ПСИХОЗ-3»** (США)
Мир кино
Такой же психопатологический триллер, как и предыдущие две серии. У Нормана Бэйтса, по-прежнему живущего в мотеле, несмотря на его дурную репутацию, вновь проблемы с «матерью»... Режиссерский дебют актера Энтони Перкинса, исполнителя главной роли. В других ролях Дайена Скарвид, Джефф Фэйи, Роберта Максвелл, Хью Джиллин, Ли Гарлингтон, Роберт Элан Браун, Гэри Бэйер, Пэйшнз Кливлэнд, Кэтт Ши Рубен, Донован Скотт. США. 1986 г.

5

18.20 Сегодня в Петербурге
19.40 Большой фестиваль
19.55 Информ-ТВ
20.25 Профессиональный бокс. «Кронштадтский вариант»
21.10 Праздничный концерт, посвященный 300-летию Российского флота
21.55 Информ-ТВ
22.10 Кубок мира по конному спорту
22.55 Международное обозрение
23.25 Информ-ТВ. Спецвыпуск
23.45 ФИЛЬМ **«ЯКОРНАЯ ПЛОЩАДЬ»**
Телефильм создан по пьесе И. Штока. Это рассказ о любви и дружбе, о долге и ответственности каждого за все происходящее в мире. Действие телефильма происходит в Кронштадте, в среде моряков-подводников. Сергей ради свидания с любимой девушкой опоздал на лодку. Лодка с находившимся на ней товарищем Сергея погибает. Сергей в отчаянии: виновным во всем случившемся он считает себя... Режисер И.Сорокина. В ролях И. Дмитриев, Д. Барков, Л. Аринина, И. Краско. Ленинградское телевидение.1967 г.

TELE Expo

00.30 Прелюдия
00.35 «Коллекция». Программа о моде
00.55 Телемагазин
01.25 Пресс-пати А. Вульфа
01.45 **СПОРТ, СПОРТ + SPORT**
Программа «Интервидения»



В дни, когда идет Олимпиада в Атланте, и мужественные спортсмены бегают, прыгают, толкают ядро, словом, соревнуются по двумстам семидесяти одной олимпийской дисциплине, а не менее мужественные болельщики загорают на трибунах при 50-градусной жаре, всему остальному спортивному миру остается только следить за ходом Олимпийских игр.

TV6 МОСКВА

18.00 **МУЛЬТФИЛЬМ «ДАФФИ-ДАК И ДИНОЗАВР»**
18.10 Сериал «Теория заговоров»: «Джимми Хендрикс»
19.05 СЕРИАЛ **«ФЛИППЕР»**
85-я и 86-я серии
Сериал по выходным

20.00 «Шесть новостей недели»
20.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю
20.35 **ТОК-ШОУ «МОЕ КИНО» С ВИКТОРОМ МЕРЕЖКО**
Гости студии — два цирковых человека: Ролан Быков и Валентин Гнеушев. Роман Антонович считает, что кино и цирк — две вещи совместимые и все его киноролли построены и сыграны благодаря этому чудесному синтезу. А Валентин Гнеушев любит театр почти как цирк (он автор пластического решения спектаклей Виктюка) и цирк почти как театр. Совсем недавно он создал собственную цирковую труппу, которая носит имя «Валентин».
21.30 Сатирический киножурнал «Фитиль»
21.45 ФИЛЬМ **«ПОЧЕМУ Я»**
Кинотеатр ТВ-6
Комедия. Однажды в руки мелких грабителей попадает редкий драгоценный камень. Однако эта удача оборачивается массой неприятных приключений: наши герои оказываются под наблюдением одновременно у ЦРУ, полиции, местных гангстеров, турецких борцов за восстановление Византийской империи и армянских террористов из партии народного освобождения... Режиссер Джин Куинтано. В ролях Кристофер Ламберт, Ким Грайст, Кристофер Ллойд. США. 1989 г.
23.20 Теледискотека «Партийная зона»
01.00 **«ЖИЗНЬ — ИГРА»**
Вадим Ненис, лидер «люберецкой группированной интеллигенции», считает, что даже неприспособленные к жизни могут, взявшись за руки, не пропасть и выжить.
01.15 Телемагазин «Спасибо за покупку!»

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ ПРОГРАММА 22—28 ИЮЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

27 КАНАЛ

17.25 Клипы... Клипы? Клипы!
17.30 Мультсериал «Сказки зеленого леса»
17.55 Мультсериал «Паровозик Томас»
18.00 Мультсериал «Трансформеры»
18.25 Док. сериал «Личности нашего столетия»
19.15 «Кроха». Программа для мам, пап, бабушек и дедушек
19.30 Док. сериал «XX век в лицах»: И. Б. Тито
20.00 Телесериал «ИНЕС ДУАРТЕ, ЛИЧНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». 175-я серия
20.50 Худ. фильм
22.30 Новости ITN
23.00 Телесериал «СЕНСАЦИЯ-1». 52-я серия
23.50 Клипы... Клипы? Клипы!

31 КАНАЛ

07.00 Информационная программа «Время местное»
07.30 Мультсериал «Кенди»
08.00 Золотой век
08.30 Клуб детективов. Телесериал «ВЕРНОСТЬ И ПРЕДАТЕЛЬСТВО». 2-я серия (США)
09.30 «TV-SHOP»
09.45 Худ. фильм «БЫСТРАЯ ЕДА» (США)
11.15 «Брандмастер»
11.30 Программа «XL. MUSIC»
17.00 Музыкальное созвездие
17.10 Телетекст-информация
17.20 Мультсериал «Кенди»
17.50 «TV-SHOP»
18.05 «Music Box»
18.35 «TV-SHOP»
18.50 Телесериал «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13-я серия (Венесуэла—Испания)
19.45 Хроника деловой жизни
20.00 Клуб детективов. Телесериал «ВЕРНОСТЬ И ПРЕДАТЕЛЬСТВО». 2-я серия (США)
21.00 Тайны «Золотой антилопы»
21.05 Золотой век
21.35 «TV-SHOP»
21.55 Худ. фильм «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»
23.25 Тайны «Золотой антилопы»
23.30 Шоу «TV-SHOP»

49 КАНАЛ

19.30 Худ. фильм «ПАМЯТИ КАРОЛИНЫ». Из коллекции кинодетективов по романам Мэрри Хиггинс Кларк
21.05 «Белоснежка и семь гномов». В. Молчанов
21.45 «Энциклопедия выживания»
22.05 Телесериал «ТИХАЯ ПРИСТАНЬ»

ВТОРНИК

27 КАНАЛ

17.25 Клипы... Клипы? Клипы!
17.30 Мультсериал «Крошка Лу-Лу»
17.55 Мультсериал «Паровозик Томас»
18.00 Мультсериал «Трансформеры»
18.25 Недельный обзор новостей по Украине «Послесловие». На украинском языке
18.55 И немного музыки
19.00 Док. сериал «По архивам кинохроники»: Робин Уильямс
20.00 Телесериал «ИНЕС ДУАРТЕ, ЛИЧНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». 176-я серия
20.50 Худ. фильм
22.30 Новости ITN
23.00 Музыкальная программа «Осторожно, модерн»
23.30 «Волшебная формула»
23.45 Клипы... Клипы? Клипы!

31 КАНАЛ

07.00 Музыкальное созвездие
07.10 Хроника деловой жизни
07.25 Мультсериал «Кенди»
08.00 «Цветной бульвар»
08.30 Клуб детективов. Телесериал «ВЕРНОСТЬ И ПРЕДАТЕЛЬСТВО». 3-я серия (США)
09.30 «TV-SHOP»
09.45 Худ. фильм «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»
11.15 «НОУ-ХАУ». Информация, люди, идеи
11.45 «Music Box»
17.00 Музыкальное созвездие
17.10 Телетекст-информация
17.20 Мультсериал «Кенди»
17.50 «TV-SHOP»
18.05 Музыкальная программа «30 и 1»
18.35 «TV-SHOP»
18.50 Телесериал «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 14-я серия (Венесуэла—Испания)
19.45 Хроника деловой жизни
20.00 Клуб детективов. Телесериал «ВЕРНОСТЬ И ПРЕДАТЕЛЬСТВО». 3-я серия (США)
21.00 Тайны «Золотой антилопы»
21.05 «TV-SHOP»
21.20 «Аргус». Школа анимации
21.30 Телеигра «Золотая антилопа»
22.05 Худ. фильм «КРУГ»
23.40 Тайны «Золотой антилопы»
23.45 Шоу «TV-SHOP»

49 КАНАЛ

19.30 Худ. фильм «ЧЕЛОВЕК СВИТЫ»
21.00 «Сам себе господин и судья». Часть 1-я
21.55 «Документы и судьбы»
22.00 Телесериал «ТИХАЯ ПРИСТАНЬ»

СРЕДА

27 КАНАЛ

17.25 Клипы... Клипы? Клипы!
17.30 Мультсериал «Ищейки»
17.55 Мультсериал «Паровозик Томас»
18.00 Мультсериал «Трансформеры»
18.25 И чуть-чуть музыки
18.35 «Путешествия и отдых»: ЮАР. Часть 2-я
19.00 Док. сериал «По морям, по волнам»
20.00 Телесериал«ИНЕС ДУАРТЕ, ЛИЧНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». 177-я серия
20.50 Худ. фильм
22.30 Новости ITN
23.00 Музыкальная программа «Лидер»: Раймонд Паулс
23.35 «Волшебная формула»
23.50 Клипы... Клипы? Клипы!

31 КАНАЛ

07.00 Музыкальное созвездие
07.10 Хроника деловой жизни
07.25 Мультсериал «Кенди»
08.00 «Золотой век»
08.30 Клуб детективов. Телесериал «ВЕРНОСТЬ И ПРЕДАТЕЛЬСТВО». 4-я серия (США)
09.30 «TV-SHOP»
09.45 Худ. фильм «КРУГ»
11.20 Домашняя звезда
11.35 Музыкальная программа «30 и 1»
17.00 Музыкальное созвездие
17.10 Телетекст-информация
17.20 Мультсериал «Кенди»
17.50 «TV-SHOP»
18.05 «Российская провинция»
18.35 «TV-SHOP»
18.50 Телесериал «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 15-я серия (Венесуэла—Испания)
19.45 Хроника деловой жизни
20.00 Клуб детективов. Телесериал «ВЕРНОСТЬ И ПРЕДАТЕЛЬСТВО». 4-я серия (США)
21.00 Тайны «Золотой антилопы»
21.05 Золотой век
21.35 «TV-SHOP»
21.50 «Музыкальный магазин»
22.10 Худ. фильм «ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ»
23.30 Тайны «Золотой антилопы»
23.35 Шоу «TV-SHOP»

49 КАНАЛ

19.30 Худ. фильм «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИЛИ...»
21.10 Авторская программа Л. Филатова «Чтобы помнили». Е. Савинова
21.50 «Красная волна представляет»
22.15 Телесериал «ТИХАЯ ПРИСТАНЬ»

ЧЕТВЕРГ

27 КАНАЛ

17.25 Клипы... Клипы? Клипы!
17.30 Мультсериал «Вольтрон»
17.55 Мультсериал «Паровозик Томас»
18.00 Мультсериал «Трансформеры»
18.25 Клипы... Клипы? Клипы!
18.30 Музыкально-информационная программа «Новости от «Музыкального молота»
18.45 «Защита и безопасность»
19.00 «Репортер. Водка». Часть 1-я
19.15 Док. сериал «По морям, по волнам»
20.00 «ИНЕС ДУАРТЕ, ЛИЧНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». 178-я серия
20.50 Худ. фильм
22.30 Новости ITN
23.00 «Трюк-машина»
23.15 «Демо»
23.30 «Волшебная формула»
23.45 Клипы... Клипы? Клипы!

31 КАНАЛ

07.00 Музыкальное созвездие
07.10 Хроника деловой жизни
07.25 Мультсериал «Кенди»
08.00 «Российская провинция»
08.30 Клуб детективов. «КОНЕЧНАЯ ОСТАНОВКА — ВЕНА». Из телесериала «Комиссар Рекс»
10.00 «TV-SHOP»
10.15 Худ. фильм «ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ»
11.35 «Музыкальный магазин»
17.00 Музыкальное созвездие
17.10 Телетекст-информация
17.20 Мультсериал «Кенди»
17.50 «TV-SHOP»
18.05 Музыкальная программа «30 и 1»
18.35 «TV-SHOP»
18.50 Телесериал «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 16-я серия (Венесуэла—Испания)
19.45 Хроника деловой жизни
20.00 Клуб детективов. «КОНЕЧНАЯ ОСТАНОВКА — ВЕНА». Из телесериала «Комиссар Рекс»
21.25 Тайны «Золотой антилопы»
21.30 «НОУ-ХАУ». Информация, люди, идеи
22.00 «TV-SHOP»
22.20 Худ. фильм «ПСЫ»
23.55 Тайны «Золотой антилопы»
00.00 Шоу «TV-SHOP»

49 КАНАЛ

19.30 Худ. фильм «ЦЕНА НАДЕЖДЫ». 3-я серия (Франция)
21.00 Фильм — детям. «СЕКРЕТНАЯ МИССИЯ-1». 12-я серия
21.25 Дог-шоу «Я и моя собака»
21.55 «Документы и судьбы»
22.00 Телесериал «ТИХАЯ ПРИСТАНЬ»

ПЯТНИЦА

27 КАНАЛ

17.25 Клипы... Клипы? Клипы!
17.30 Мультсериал «Вольтрон»
17.55 Мультсериал «Паровозик Томас»
18.00 Мультсериал «Трансформеры»
18.25 «Заметки из Иерусалима»
18.50 И снова музыка
19.00 «Путешествия и отдых»: Крит
19.30 «Реальность и грезы». «Начало пути»
20.00 «ИНЕС ДУАРТЕ, ЛИЧНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». 179-я серия
20.50 Худ. фильм
22.30 Новости ITN
23.00 «Легенды рока»
23.45 «Волшебная формула»
00.00 Клипы... Клипы? Клипы!

31 КАНАЛ

07.00 Музыкальное созвездие
07.10 Хроника деловой жизни
07.25 Мультсериал «Кенди»
08.00 Золотой век
08.30 Клуб детективов. «ПРИЛИЧНЫЙ ДОМ». Из телесериала «Комиссар Рекс»
09.20 «TV-SHOP»
09.35 Худ. фильм «ПСЫ»
11.10 «Мотор плюс»
11.30 Музыкальная программа «30 и 1»
17.00 Музыкальное созвездие
17.10 Телетекст-информация
17.20 Мультсериал «Кенди»
17.50 «TV-SHOP»
18.05 Программа «XL. MUSIC»
18.35 «TV-SHOP»
18.50 Телесериал «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 17-я серия (Венесуэла—Испания)
19.45 Хроника деловой жизни
20.00 Клуб детективов. «ПРИЛИЧНЫЙ ДОМ». Из телесериала «Комиссар Рекс»
20.55 Тайны «Золотой антилопы»
21.00 Золотой век
21.30 «TV-SHOP»
21.50 Худ. фильм «ГЛУХОМАНЬ»
23.05 Музыкальное созвездие
23.25 Тайны «Золотой антилопы»
23.30 Шоу «TV-SHOP»
00.00 «Клубничный» десерт
01.00 «МУЗКАН»

49 КАНАЛ

19.30 Фильм — детям. «БОИШЬСЯ ЛИ ТЫ ТЕМНОТЫ?» 37-я серия (Канада)
20.00 Клуб «Белый попугай»
20.40 «Документы и судьбы»
20.45 Авторская программа Е. Евтушенко «Поэт в России — больше, чем поэт»
21.10 Конюшня Роста. «Мария и Федор»
22.05 Телесериал «ТИХАЯ ПРИСТАНЬ»

СУББОТА

27 КАНАЛ

17.00 Клипы... Клипы? Клипы!
17.05 Спортивная программа. «Мир скачек»
17.30 Спортивная программа. «Яхты»
18.00 Сериал «КРЫСИНЫЙ ПАТРУЛЬ»: «ПЕРЕМИРИЕ В ОБУРА»
18.30 Телеальманах «Ушуая — мир смельчаков»
19.30 Лучшие программы украинских телекомпаний. На украинском языке
20.00 Журнал «Международная жизнь»
20.55 Погода в мире
21.00 Планета кино
21.30 Худ. фильм
22.30 Клип-парад «Чарт-шоу»
23.20 Программа для взрослых «Без тени смущения»
23.45 «Волшебная формула»
00.00 Клипы... Клипы? Клипы!

31 КАНАЛ

09.00 Мультсериал «Кенди»
09.35 Утренняя информационно-развлекательная программа «Золотой петушок»
12.35 «TV-SHOP»
12.50 Худ. фильм «ГЛУХОМАНЬ»
14.05 «МУЗКАН»
15.05 Мультфильмы «Волшебный клад», «Дудочка и кувшинчик»
15.45 Кинопрограмма «Открытые небеса»
17.15 Мультсериал «Кенди»
17.45 «TV-SHOP»
18.00 Худ. фильм «САМЫЙ СИЛЬНЫЙ»
19.25 Тайны «Золотой антилопы»
19.30 «TV-SHOP»
19.45 Маски-шоу. «Маски на именинах»
20.30 «Звездный дождь»
21.15 «TV-SHOP»
21.30 «Мотор плюс»
21.55 Худ. фильм «СЛЕЗЫ КАПАЛИ»
23.25 Тайны «Золотой антилопы»
23.30 Шоу «TV-SHOP»
00.00 «Клубничный» десерт
01.00 «МУЗКАН»

49 КАНАЛ

19.30 Фильм — детям. «БОИШЬСЯ ЛИ ТЫ ТЕМНОТЫ?» 38-я серия (Канада)
20.00 Худ. фильм «КОРАБЛЬ ЛЮБВИ». 11-я серия (США)
20.50 Мультфильм «Контен и господин де Мольер». 7-я серия
21.15 «Мир развлечений»
21.40 «Документы и судьбы»
21.45 Телесериал «СПОНСОР НАПРОКАТ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ

27 КАНАЛ

16.00 Клипы... Клипы? Клипы!
16.05 Классика в мультфильмах
17.00 «Трюк-машина»
17.15 «Следопыт»
17.45 Телесериал «КРЫСИНЫЙ ПАТРУЛЬ»: «ДАВИД И ГОЛИАФ»
18.15 «Петербургский Гурме»
18.30 «Видеомода»
19.00 Программа телекомпании «Немецкая волна»
19.30 Информационная программа «Регион»
19.50 И снова музыка
20.00 Телесериал «ИНЕС ДУАРТЕ, ЛИЧНЫЙ СЕКРЕТАРЬ». 180-я серия
21.00 Худ. фильм
22.30 И чуть-чуть музыки
22.45 Музыкальная программа «Биг-40»
23.15 «Шок-шоу»
23.55 Клипы... Клипы? Клипы!

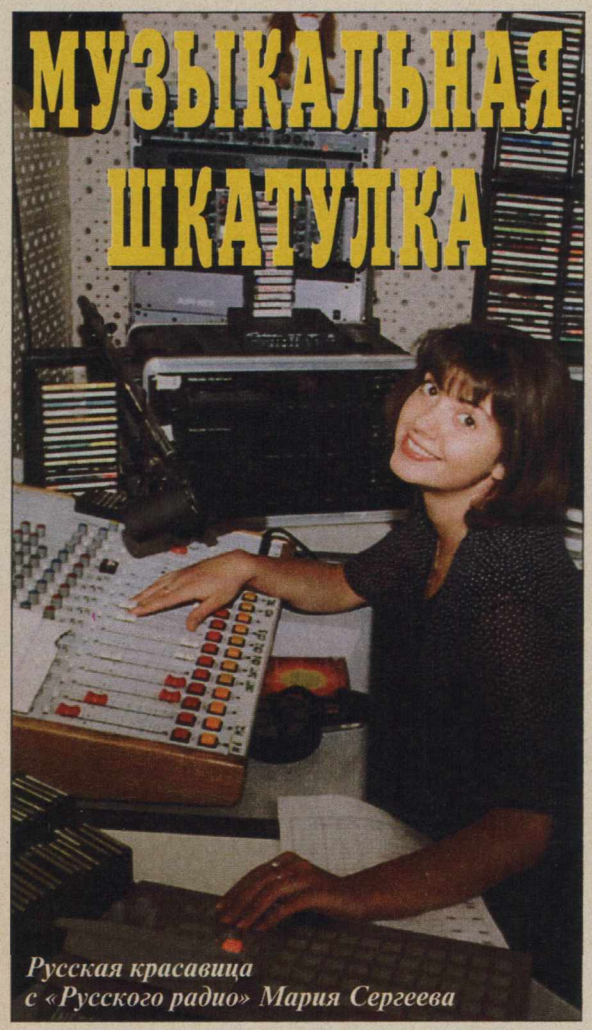
31 КАНАЛ

09.00 Мультсериал «Кенди»
09.35 Утренняя информационно-развлекательная программа «Золотой петушок»
12.35 «TV-SHOP»
12.50 Худ. фильм «СЛЕЗЫ КАПАЛИ»
14.20 «МУЗКАН»
15.20 Мультфильм «Девочка в цирке»
15.45 Кинопрограмма «Открытые небеса»
17.15 Мультсериал «Кенди»
17.45 «TV-SHOP»
18.00 Домашняя звезда
18.15 «TV-SHOP»
18.30 Информационная программа «Время местное»
19.00 Худ. фильм «ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ»
21.00 Тайны «Золотой антилопы»
21.05 «TV-SHOP»
21.20 «Русский шансон»
21.50 «Брандмастер»
22.10 Худ. фильм «НЕВЕСТА РЕАНИМАТОРА» (США)
23.45 Тайны «Золотой антилопы»
23.50 Шоу «TV-SHOP»

49 КАНАЛ

19.30 Фильм — детям. «БОИШЬСЯ ЛИ ТЫ ТЕМНОТЫ?» 39-я серия (Канада)
20.00 Худ. фильм «КОРАБЛЬ ЛЮБВИ». 12-я серия (США)
20.50 Мультфильм «Контен и господин де Мольер». 8-я серия
21.15 Мир спорта глазами «Жиллетт»
21.40 «Где так вольно дышит человек»
22.15 Худ. фильм «ФРАНЦУЗЫ». 6-я серия (Франция)

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА В КОМПЬЮТЕРЕ



Русская красавица с «Русского радио» Мария Сергеева

Ведь есть какая-то скрытая причина в том, что из двух десятков музыкальных радиостанций мы останавливаем свой выбор лишь на двух-трех. (Хотя, казалось бы, какая разница: играет «музон», и ладно.) У профессионалов радио эта причина носит краткое наименование — формат. То есть всякая станция вершит собственную репертуарную политику и старательно ее придерживается, потому что только так можно завоевать и удержать слушателя.

Формат некоторых станций по сути определяется их названием. Допустим, радио «Ностальжи» крутит лишь проверенные временем шлягеры последних сорока лет. А «Русское радио», как легко догадаться, предлагает исключительно произведения на нашем родном языке. Но наивно думать, что лишь такими критериями исчерпывается понятие формата. Быть может, самую судьбоносную роль здесь играют жанровые предпочтения хозяев эфира. Так, на «Радио 101» вы никогда не услышите Вику Цыганову и Вадима Казаченко, а на том же «Русском» — они к вашим услугам. Или, предположим, Высоцкого могут включить и та, и другая станция, но при этом хрипы Владимира Семеновича никогда не огласят диапазон «Европы плюс».

Как же в конце концов на радиостанциях отбираются соответствующие произведения и кто определяет логику их звучания в эфире?

В принципе подавляющее большинство наших станций, подобно их западным коллегам, работает с так называемыми «плейлистами» (англ. playlist), т. е. проще говоря, эфирным расписанием. Каждый ди-джей (или ведущий, если угодно) получает его перед эфиром, а потому уже знает не только то, что после Элвиса Пресли у него будет играть Анжелика Варум, но и когда зазвучит реклама и джинглы станции.

Плейлисты сочиняет не музыкальный редактор, а компьютер. В Америке уже сравнительно давно разработано несколько соответствующих программ, которые призваны должным образом выстраивать музыкальный эфир. У нас, в частности, многие отдают предпочтение сделанной в USA программе «Selector». (А для «Русского радио» нашими специалистами была разработана своя программа.)

Понятно, что сам компьютер не в состоянии рассчитать формат станции и заполнить свою память тысячами соответствующих наименований песен. Вот это уже приходится делать музыкальному редактору. При этом в программу вносятся и все необходимые параметры композиции — минорность-мажорность, длительность, темп, характер ее начала и окончания и т. д. Умница-компьютер тасует всю эту музыку и затем аккуратно выдает результат, в чем-то отдаленно напоминающий работу мозаичного мастера: смальта одной формы и цвета бережно подгоняется к смальте иной формы и цвета. Самые передовые наши станции, кроме того, таким же наукоемким способом задают частоту прокручивания песни в эфире. Но для этого музыкальный редактор должен сперва сам отнести вещь к какой-либо из категорий — A, B, C. Если композиция попадает в категорию «A», то ее услышат несколько раз в течение суток, если же в «C» — то всего один.

При этом у многих станций выведена структура часового наполнения эфира. То есть в течение часа должен обязательно прозвучать, например, самый свежий хит, шлягер шестидесятых, танцевальная вещь. В последнее время, кроме того, почти все стараются предложить радиослушателям побольше отечественных произведений. Однако здесь радиостанции подстерегают серьезные технические проблемы. Дело в том, что наша звукозаписывающая индустрия пока очень далека от совершенства, а FM-диапазон требует хорошего качества музыкального материала.

А наши артисты между тем уже в полной мере осознали, каким мощным оружием «пропаганды» стали музыкальные радиостанции. Поэтому их менеджеры и продюсеры зачастили в гости к музыкальным редакторам, наперебой предлагая свой товар. Именно таким образом большинство родных сочинений теперь попадает в эфир. На радио это называется «поставить песню на ротацию», т. е. начать прокручивать с той или иной частотой. За усиленную ротацию какой-нибудь новой вещицы менеджеры то и дело предлагают радиостанциям деньги, поскольку приучены к такой практике на телевидении.

Например, на «Европу плюс» не так давно заглянул Александр Новиков и попросил поставить на ротацию какое-то из своих сочинений. Музыкальный редактор станции был прекрасно осведомлен, что Новиков — человек очень состоятельный и мог бы внести посильный финансовый вклад. Тем не менее предприимчивому музыканту в тактичной форме отказали, сославшись на несоответствие его произведений «европейскому» формату.

А главный редактор «Русского радио» Сергей Архипов сообщил, что к ним тоже то и дело поступают коммерческие предложения (по столько-то долларов за каждое прокручивание песни), но они отказываются. По словам Архипова, это очень удивляет людей, но для станции в конечном итоге куда выгоднее строго придерживаться своей музыкальной политики, нежели забивать эфир чем попало за скромные в общем-то деньги.

Алексей БЕЛЯКОВ,
радиатор

Для контактов факс: 753-41-32

ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

«АВТОРАДИО» РАЗГУЛЯЛОСЬ

«Авторадио» подготовило несколько новых программ.

Одна из них — «Попробуй на пять»: в студию приглашаются популярные персоны из мира шоу-бизнеса и отвечают на пять каверзных вопросов ведущих.

Кроме того, раз в месяц на «Авторадио» будет звучать живой акустический концерт, а каждый вторник на эфир передачи «Домбайский вальс» будут приходить известные барды и опять-таки петь свои песни. А по пятницам здесь же теперь выходит программа «Возвращение в СССР». Ее ведущий делится со слушателями старыми байками о рок-музыкантах, которые раньше передавались из уст в уста.

«МИСТЕР ТВИСТЕР» И ТЯЖЕЛЫЙ «РОКС»

Уже месяц, как на радио «РОКС» выпускают программу музыканты группы «Мистер Твистер». Она называется «Рокабилли — норма жизни» и посвящается рассказам о мастерах рок-н-ролла. Правда, не успев как следует начаться, передача, точнее, ее ведущие столкнулись с некоторыми проблемами. Как пояснил один из руководителей «РОКС», они связаны с тем, что «у музыкантов свои представления о радиопрограмме, а у продюсеров — свои». Но эти трудности будут, скорей всего, преодолены.

ВСЕ НА ПОИМКУ «М-РАДИО»!

«М-Радио» объявило среди своих слушателей конкурс «Кто нас дальше слышит». Дело в том, что недавно радиостанция получила письма из Венгрии и Финляндии, в которых зарубежные друзья сообщают: в определенные часы они могут принимать «М-Радио». Это обстоятельство изрядно удивило сотрудников станции, поскольку сигналы УКВ-диапазона, согласно законам радиофизики, не могут распространяться столь далеко без помощи ретрансляторов.

Согласно условиям конкурса, который завершится 1 сентября, победителем будет считаться тот слушатель, которому удалось «поймать» «М-Радио» в наиболее удаленной точке мира.

ХОРОШЕГО ПАВАРОТТИ ДОЛЖНО БЫТЬ МНОГО

Один из самых выдающихся теноров нашего столетия Лучано Паваротти на днях собрал в своем родном итальянском городке Модена друзей. Однако то была далеко не частная вечеринка — за этой встречей с восторгом наблюдали десять тысяч зрителей. Что и немудрено, поскольку певец собрал на одной сцене поп- и рок-звезд первой величины.

Вместе с Лайзой Миннелли Паваротти задушевно спел нетленный американский шлягер «New York, New York». Потом Лайзу сменила Шерил Кроу, которая не без помощи мэтра исполнила одно из произведений Моцарта. Причем публика была приятно удивлена недурным сопрано девушки.

Аккурат к этому концерту Элтон Джон сочинил песню «Live Like Horses» — и в ней специально предусмотрена партия для вокала Паваротти. Это произведение встретило настолько горячий прием, что, вероятно, в самое ближайшее время будет издано отдельным синглом.

Также на встрече не обошлось без Эрика Клэптона, завзятого приверженца подобных сборных мероприятий.

Осталось лишь заметить, что в течение всего концерта близ сцены стояла нынешняя возлюбленная шестидесятилетнего Лучано — Николетта Мантовани. Она не пела и не играла — лишь с умилением взирала на своего пышнотелого кумира.

«7Д» ОЦЕНИВАЕТ

АРКАДИЙ УКУПНИК — «МУЗЫКА ДЛЯ МУЖЧИН»

Похоже, этот альбом запечатлел некоторый переломный момент в творческой биографии Аркадия Семеновича. Все последние годы он баловал публику своими развеселыми песенками, за что даже заслужил в народе кличку «Петруха». Теперь же Укупник не отказывается и от известной доли лиричности, и, как ни странно, проникновенные интонации удаются «Петрухе» не хуже, чем ернические.

Другое дело, что и лирические, и озорные сочинения музыканта должны быть «прописаны» по одному адресу — в ресторане. Правда, очень дорогом.

КАРОЛИНА — «МАМА, ВСЕ О'КЕЙ»

Первая мысль при прослушивании: «Господи, уже ведь 1996 год... Откуда ж такое нынче берется?»

От мелодий, от аранжировок, от самого голоса Каролины повеяло вдруг полузабытой эпохой «вареных» джинсов и кооперативных лавочек. Нет, что бы ни говорили, наша музыкальная индустрия пребывает сейчас в очень интересном положении. С одной стороны, слава Богу, утвердились трудолюбивые эстрадные профессионалы вроде Агутина и Сюткина, но с другой — неустанно прет (иного слова не сыщешь) «кооперативная» музычка, с которой, судя по всему, мы и в следующем столетии не распрощаемся.

И можно лишь горько пожалеть о том, что в записи альбома Каролины принял участие один из лучших наших гитаристов Дмитрий Четвергов. Звука он нисколько не облагородил — в данном случае это просто невозможно, а лишь напрасно «засветил» свое доброе имя. Пускай небескорыстно.

— блистательно, потрясающе, обалденно

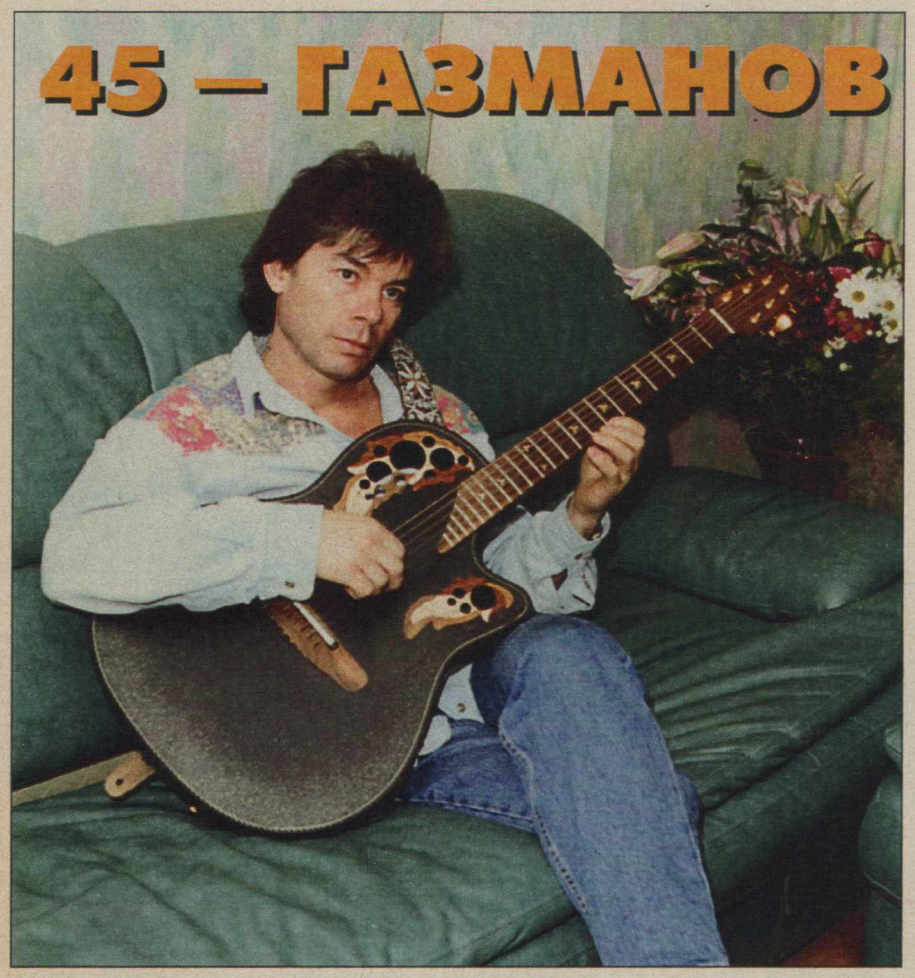
— недурственно, славно, клево

— посредственно, слабовато, так себе

— плохо, скверно, фигово

— отвратительно, гадко, хреново

45 — ГАЗМАНОВ ОФИЦЕР ОПЯТЬ!



Олегу Газманову, главному бодряку нашей эстрады, 22 июля исполняется уже ни много ни мало — 45 лет.

По сложившейся традиции администратор музыканта старается не назначать на эту дату каких-то гастролей, дабы именинник не лишался праздника в кругу друзей. Как стало известно корреспонденту «7Д», сейчас Газманов не планирует закатывать банкет на сто персон в каком-нибудь ночном клубе, а хочет пригласить лишь нескольких самых близких друзей к себе домой. Причем практически все эти люди никак не связаны с шоу-бизнесом.

Несмотря на завидную спортивную форму и довольно строгий режим, Олег Михайлович не чурается простых человеческих радостей и в хорошей компании не прочь употребить крепкие напитки. Кстати, немногие очевидцы до сих пор с умилением вспоминают, как после февральских сольных концертов «Господа офицеры», когда Газманов устроил небольшой праздник для постановочной группы, столы украшала водка с тем же названием, что и само шоу.

Но все-таки музыкант не ограничится аскетичным торжеством в домашних стенах. Примерно в сентябре, по завершению гастрольного сезона, сорокапятилетие Газманова найдет достойное отражение в светской хронике столицы. Тогда же в качестве «ответного слова юбиляра» маэстро явит на суд публики новый клип, который осенил своим талантом сам Никита Михалков («7Д» недавно сообщал об этом).

При этом приходится констатировать, что кинематографический опыт Газманова-младшего оказался куда более печальным. Еще два года назад Родион снялся в фильме «Поезд до Бруклина», где сыграл больного мальчика, влюбленного в распутную женщину, героиню Анны Самохиной. Кинопрофессионалы тогда довольно высоко оценили исполнительский уровень Родиона, но сам фильм, как водится, до сих пор где-то залеживается.

Зато трепетный отец недавно выправил юноше загранпаспорт и попрежнему терпеливо ждет, когда тот созреет для очередного выхода на эстраду.

Алексей БЕЛЯКОВ

«МАНГО-МАНГО» СНИМЕТ ЮБКИ

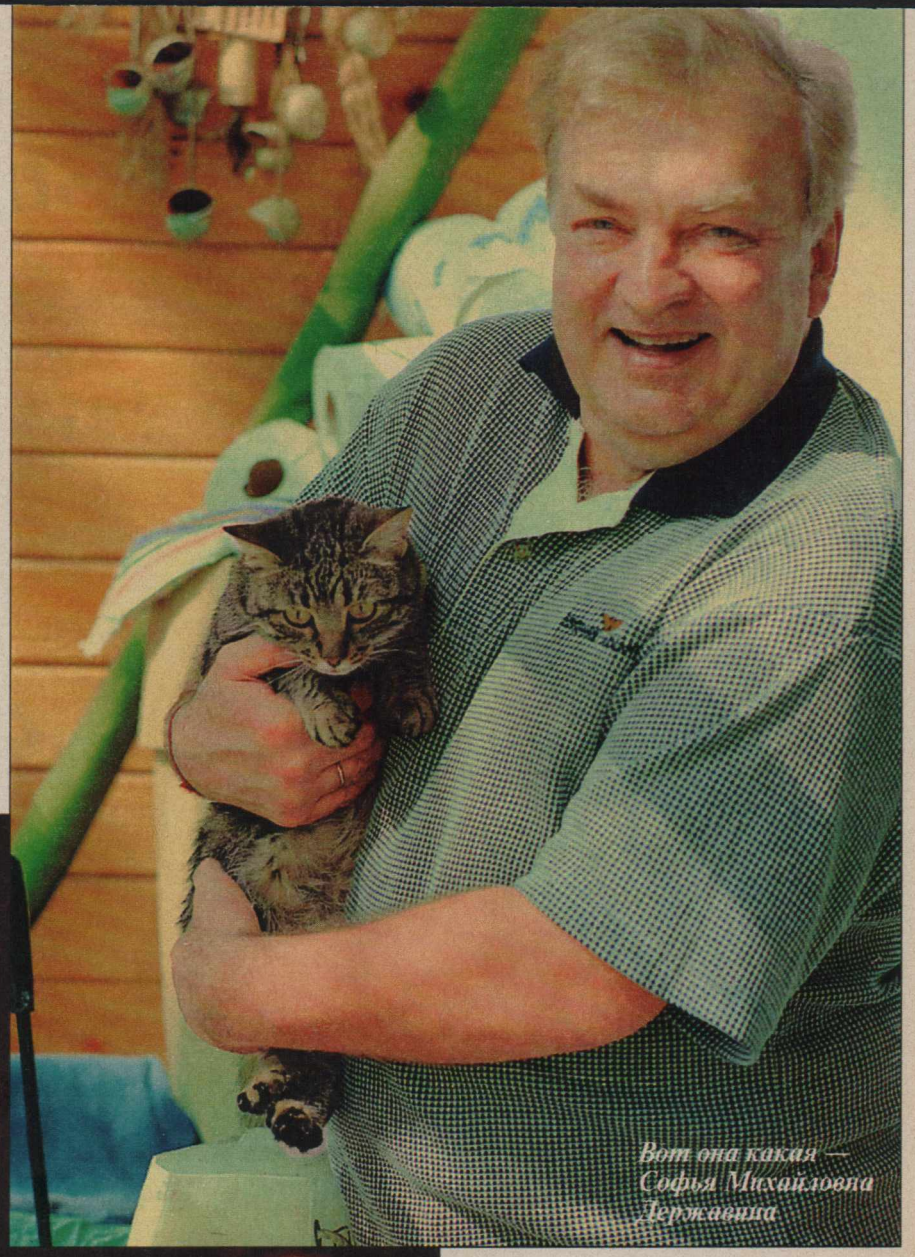
«Манго-Манго», оказывается, благополучно почило в бозе пять лет назад. Видимо, как преждевременно рожденное дитя, широко известное в узких кругах поклонников. Кстати, «М.-М.» тогда входило в топ-десятку небезызвестной Московской рок-лаборатории, и в редких публикациях о группе ее экзотическое название принимало самые разнообразные очертания — то «Манго, манго!», то «Мангоманго».

Ну а теперь пришло время аквалангистов, про которых лидер «Манго...» Андрей Гордеев утверждает, что «это хорошо!», а также летчика, крановщика, лунохода-1 и прочих героев манговских песен. Впрочем, г-н Гордеев обижается, когда слышит, что его произведения называют песнями о профессиях, и уверяет: «Все наши песни — исключительно о любви». Например, «Таких не берут в космонавты» или же «Пули летят и свистят». По последней песне только что снят абсолютно свеженький и забавный клип. Во время его премьеры в узком кругу музжурналистов аудитория то и дело оглашалась здоровым хохотом, и сами «манговцы» радовались не меньше других. Причем стало известно, что на премьеру они прибыли из Перми, где давали концерт на открытой площадке. Так вот, во время пермского действа хлынул прямо-таки тропический ливень, и тент, которым была прикрыта сцена, дал течь. Мало того, что музыканты промокли, вдобавок их изрядно побило электричеством. Особо сильный удар достался вокалисту с микрофоном в руке, то есть Андрею Гордееву. Поэтому концерт прервали и отправили «Манго...» домой в Москву отсыпаться и приходить в себя после сеанса электрошоковой терапии.

А еще фанов «Манго...» ожидает шоу, для которого музыканты сменят свой обычный наряд (клетчатые юбочки-шотландки под названием килт) на английскую военную форму из мятой парусины. Кстати, в «Манго...» очень трепетно относятся ко всему военному, и военно-морскому в частности. И даже дружат с армией. И если позволяют себе шутки на эту тему — так только потому, что сами это проходили и знают, как солдаты ерничают над своей жизнью. «М.-М.» очень гордится своими успешными гастролями на флоте, почетным флотским ужином, данным в их честь. А Гордеев бережно хранит в семейном альбоме свое фото на подводной лодке в обнимку с адмиралом. Такие вот, оказывается, они серьезные парни.

Маргарита НОВИКОВА

Я свою норму знаю!



Вот она какая — Софья Михайловна Державина

Моя душа к тебе стремится

Роксана Бабаян довольно быстро дала согласие на интервью. «Ладно, — говорит, — приезжайте, поболтаем». Прежде всего я, конечно, полюбопытствовала про отношения Роксаны с ее знаменитым мужем Михаилом Державиным и с его не менее знаменитым другом Александром Ширвиндтом.

— Вы не ревнуете мужа к их дружескому тандему с Ширвиндтом?

— Конечно, нет. Я сама Шурика очень люблю и признательна ему за всегдашнюю помощь. И потом, они дружат с детства. Для них их дружба — это огромная жизнь.

— Вам трудно было войти к ним в доверие?

— Абсолютно нет, хотя для меня это была совсем новая среда. Первые смотрины состоялись у Александра Анатольевича и его жены Таточки на их знаменитом балконе, где собираются все. Они там устроили ужин. Я была приглашена в гости с Мишей. Потом уж они признались, что это были смотрины. Там был Зямочка — Зиновий Гердт, Андрюша Миронов, Эльдар Александрович Рязанов, Марк

РОКСАНА БАБАЯН ЛЮБИТ СОНЬКУ ДЕРЖАВИНУ

Захаров... Когда все закончилось, Шура сказал: «Надо брать...» Я им еще не отомстила за это, никак не придумаю ничего равноценного.

— Ну, все еще впереди... Мне кажется, что вы были в детстве шкодливой девчонкой.

— Безусловно. Все знали: если в школе что-то происходит — я виновата. Если класс ушел с урока — значит, по моей инициативе. Если кому-то «темную» устроили — точно я.

— Даже участвовали в «темной»?

— Да, и помню до сих пор фамилию «пострадавшей», она как-то пришла ко мне на концерт — я ее узнала. Представляете? Она нас заложила всех — ну, что мы собираемся удрать... Мы про это узнали и устроили ей.

— Сейчас не совестно?

— Нет, это по-справедливому, потому что самое противное, когда исподтишка что-то делают. Это же интонация на всю жизнь. Человек ведь не меняется. Вот говорят: как же так — был такой херувимчик, а вырос ... Не может быть такого. Это мое мнение.

— Из чего следует, что, став взрослой, вы способны жестоко наказать человека за подлость или несправедливость...

— Нет, теперь я просто перехожу на другую сторону. Никогда не разбираюсь — прав или виноват. Просто перелистну страницу и пойду дальше. Я и с мужчинами никогда в жизни не выясняла отношений.

— Надеюсь, что с журналистами тоже. Как вы, кстати, относитесь к интервью?

— Сейчас столько пишут про всех, и все говорят одно и то же. Я себя ловлю на мысли, что начинаю сходить с ума — не помню, где что сказала. Как в том анекдоте: «Рабинович попал в замкнутый круг — он третий раз женился на своей первой жене».

— Но, наверное, Рабинович открыл в ней что-то новое. И мы попробуем. Например, расскажите, откуда у вас такое имя? Это сценический псевдоним?

Своя ноша не тянет, а потому все свое ношу с собой

— Нет, так меня зовут от рождения. Спасибо папе — полностью его инициатива. Сейчас принято менять имена. Но я — натуральный продукт, что имею, то имею. Меня еще не было на свете, а имя было предопределено. Тогда никто не мог сообщить заранее, кто родится — девочка или мальчик, но почему-то у родителей была бешеная уверенность, что обязательно будет Роксаночка. С чем я их и поздравляю.

— Я тоже присоединяюсь, тем более что день рождения у вас был недавно. Вы же Близнец по гороскопу?

— Да, у нас все Близнецы: и мама, и мой родной старший брат, и Михал Михалыч, и его дочка от первого брака.

— Как Зодиак влияет на ваш характер?

— А я такая перепутанная, столько всего намешано. Мой папа был очень рациональным человеком, с чисто техническим уклоном, хотя любил музыку, театр. А мама — абсолютный романтик, замечательный музыкант, теоретик. Так вот я, с одной стороны, с очень рациональным, деловым и точным жизненным ориентиром — от папы, тем более что окончила технический вуз и даже сдала кандидатский минимум. Это все было в Ташкенте, где мы тогда жили. А от мамы у меня с детства невероятная страсть к музыке. Всю жизнь, сколько себя помню, я пела. Воспитывалась на классике, как говорится, на качественном продукте. Потом стала увлекаться джазом. У меня не было таких возможностей, как сейчас у 14-летних, тем не менее из своих скудных средств доставала какие-то записи и на тарабарском английском пыталась подражать. Это и были мои университеты.

— Но ведь из этих университетов на профессиональную эстраду не попадешь?

— У каждого свою судьба. В нашем институте был замечательный оркестр, собрались люди, патологически любящие музыку. Обычная самодеятельность, которую достаточно опошлили в свое время, но в ней была своя сермяга. Сейчас тоже половина людей с улицы приходят и поют, не имея при этом ни голоса, ни таланта.

Вот такого у меня еще не было

Статуя Свободы в исполнении Роксаны Бабаян

Раньше все было намного примитивнее, все-таки жили за «железной занавеской». Но мы создали свой джаз-оркестр, и я там чего-то пела. Потом стала звездой институтского масштаба, меня начали перетягивать в другие вузы, но я, конечно, упрямилась.

— Понятное дело, верность присяге.

— В какой-то мере, институт-то в основном мужской. Я дружила с ребятами и вообще всегда была и остаюсь сторонницей мужской дружбы. Они мне поверяли все свои тайны, но и, конечно, за меня корячились — курсовые делали, ругались, называли это рабским трудом, мол, опять она нас поработила, грозились все бросить к чертям, но так и не бросали. И надо сказать, что по жизни до сих пор это мои самые близкие друзья. Ну, а потом Его Величество случай сыграл роль, к которой я в общем-то была готова. Я курлыкала в очередной раз на каком-то телевизионном конкурсе, меня услышал художественный руководитель эстрадного оркестра Орбелян и позвал к себе. Было удивительно, что он принял девочку с домашним музицированием.

— А у вас только домашнее?

— Ну конечно. Представляете, как дети любят сидеть у инструмента? «Жили у бабуси два веселых гуся» — не более того. Я у него проработала несколько лет, и это стало замечательной ступенькой профессионального развития. Но там была своя сложность — я ни слова не пела по-русски — только джаз на примитивном английском. Еще мы очень много ездили, и надо было петь на языках тех стран, куда мы попадали. Я поняла, что эта дорога приведет меня в никуда. К тому же в Ереване у меня никого нет, не родная стихия, мне там было достаточно тяжело. И вот мы приехали в Москву на какие-то Дни очередные... И меня пригласили в Москонцерт. Я стала солисткой в тогда очень модных «Голубых гитарах», тут же поехала на международный конкурс в Дрезден, выиграла его, привезла сразу две премии, потом поехала еще на один в Братиславу, потом два раза на Кубу, тоже выиграла. Я с конкурсов привозила все премии, которые там были — журналистские, зрительских симпатий, как самая модная, самая некрасивая, самая черная, самая очаровательная... Какой там был фраерский набор — все получала.

— Как здесь это воспринимали?

— Это никого не волновало, наоборот, были прецеденты, когда по ТВ показывали конкурсы, а меня вырезали. Мне надоело, и я решила уйти из профессии. Поступила на административный факультет ГИТИСа, окончила его экстерном и собралась сказать всем «до свидания». И вот тогда, ровно 10 лет назад, мы встретились с Володей Матецким. Я очень признательна судьбе за это, потому что он поразительный человек, фантастиче-

ски умеющий дружить, деликатный и очень талантливый. Так начался мой новый виток...

— Встреча с Матецким — это, безусловно, здорово, но все же встреча с Державиным гораздо любопытнее. Как вы познакомились?

— Был какой-то праздник, я прилетела из Братиславы, мне позвонили и в приказном порядке сказали, что надо лететь в Джезказган. Я была еле живая после трудного конкурса: летела в качестве гостьи, но пришлось выступить вместо конкурсанта. В общем, такой эмоциональный переажиотаж. Но у нас же система известная — надо, Федя, надо. И я полетела. Так мы встретились с Михал Михалычем — в самолете. И у него, и у меня в то время семьи были на излете.

— Будучи инженером-строителем по специальности, как вы строите семью?

— Мы абсолютно паритетные партнеры, это, во-первых, а во-вторых, нас спасает чувство юмора — в любых обстоятельствах. А потом, Михал Михалыч вырос среди женщин — у него мама, две сестры, дочка, племянница, жены — словом, куча. И он ко всем с пониманием относится, всегда немножко жалеет, старается быть деликатным — поразительно, но это ему удается. Я бы на его месте такое количество женщин не выдержала.

— Роксана, в каждой семье есть коронные истории. Расскажите, пожалуйста, вашу.

— Ну, например, когда мы в Прибалтику на рыбалку ездили вчетвером — Миша, Шура, Тата и я — на машине. Надо сказать, что палаточная идиллия не для меня. Это они обожают ходить по реке, какой бы ни был холодище. Я же приехала с Кубы, ночь в палатке переночевала, и на следующий день у меня такая же температура, как на Кубе — 40. А они в экстазе. В общем, я переехала из палатки в домик, и для меня это было самым большим счастьем. А потом они поймали жереха — уникальная радость, потому что там действительно никто его поймать не мог, а они — два сумасшедших удочника — смогли. Вот это осталось на всю жизнь.

Державин, не гневись, это Матецкий

— А как они рыбачат, молча?

— Шура молча, а Михал Михалыч с темпераментом мотается по всему берегу. У них все полностью подчинено этому процессу. На Кигаче было огромное количество рыбы, и мне приходилось чистить ее круглосуточно. Там еще была огромная, выдрессированная Шуриком лягушка Роза. Когда он просыпался, она спала у него на груди, он ее выносил, но она, словно верная Джульетта, снова возвращалась к нему. Ужас!

— Роксана, вы разыгрывать любите?

— Это Михал Михалыч — любитель, а я — нет, всегда переживаю за того, кого разыгрывают. Думаю: «Вот поверил, как-то настроился, а потом выясняется, что это блеф». Наоборот, я всегда говорю: «Не волнуйся, это он разыгрывает».

— То есть, попросту, закладываете.

— Я же при Мише, значит, не закладываю, а нейтрализую.

— Сами бываете жертвой розыгрыша?

— Ну, вот мелочевка, зарисовка из жизни. Мы с ним идем по улице, он говорит: «Ой, какая ты прекрасная, свежая, молодая... Насколько же ты младше меня... Какой у нас с тобой большой разрыв в возрасте...» И все это так лирически, осмысленно. Я, конечно, уши развесила. «Ну, раз ты такая молодая — сбегай домой, я деньги забыл». И такие «подарки» каждый день.

— Кстати, о подарках. Что вам дарят?

— Почему-то животных. Мне подарили собаку — настоящую немецкую овчарку. Сейчас она живет у нас на даче, у нее трое щенков, и оторваться от этого зрелища невозможно. В Барнауле медведя подарили! Я взмолилась, они поняли, что либо меня надо госпитализировать, либо медведя оставлять у себя. Он до сих пор так и называется роксанин Миша. Когда мы приезжаем туда, навещаем его, он живет на территории большого хозяйства. А однажды, года четыре назад, мне подарили машину «Ниссан». Есть такой порт Восточный, у них свои фонды и свои машины были. Они дали возможность Державину и Ширвиндту купить автомобили по государственным ценам. А главный инженер там — мой поклонник, замечательный человек. Я пообещала отработать два концерта в шефском порядке, и после их завершения вдруг получила такой подарок. Хорошая машина, такая маленькая, комфортная...

Во время нашей беседы на коленях Роксаны восседало, вернее, возлегало очаровательное существо — величественная, неприступная, знающая цену себе и окружающим, дымчатая полосатая кошка с огромными глазами и ушами.

— Ее тоже подарили друзья — Ларочка и Володя Шайзаков, мой бессменный директор, который, кстати, очень много делает для моей карьеры. Это самый любимый подарок. Ее полное имя — Софья Михайловна Державина. Она у нас так числится. Но иногда откликается на Соньку...

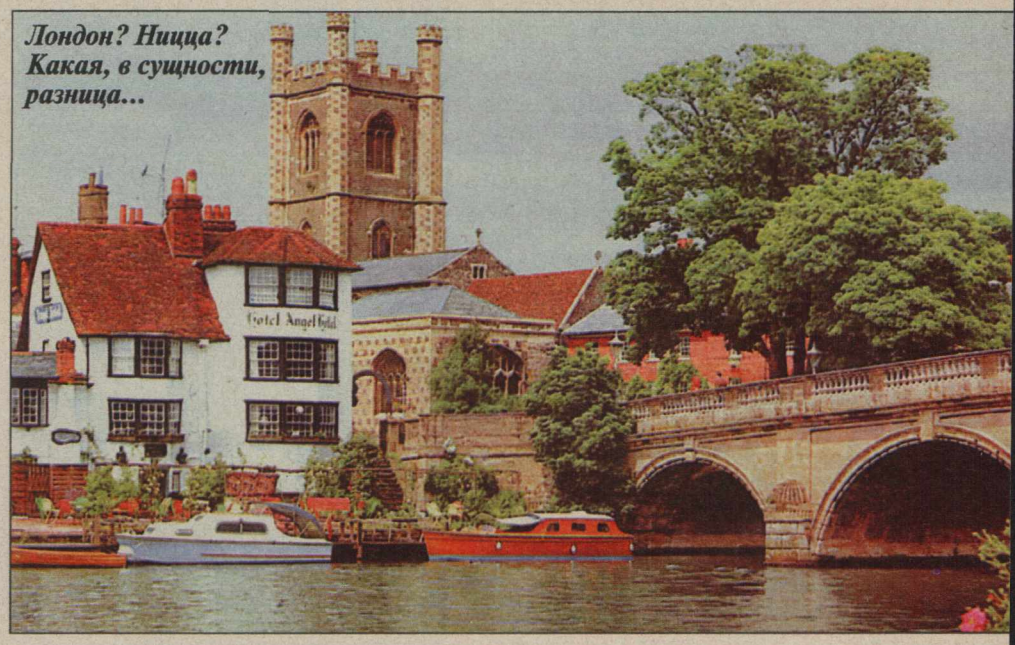
Один незаурядный, но малоизвестный человек как-то заметил, что уют в доме создают женщины, кошки и мягкий свет... Весь облик пришедшего позже известного кошколюба Михал Михалыча Державина говорил за то, что в своем доме он уютом не обделен.

Татьяна ЗАЙЦЕВА
Фото Сергея ПЕТРУХИНА
и из семейного альбома певицы

К каждому балу — хрустальный башмачок

Частица черта в нас...

ОДИССЕЯ АЛЕКСЕЯ КОРТНЕВА


Лондон? Ницца? Какая, в сущности, разница...

В БАДЕН-БАДЕНЕ НЕМЕЦКИЙ ВАМ НЕ НУЖЕН

Трудно увидеть Родину сквозь розовый туман

— «Несчастный случай», — рассказывает лидер этой группы, — старается совмещать полезное с приятным и ездить на какие-нибудь гастроли. В прошлом году мы плавали на теплоходе вокруг Северной Европы, играли для публики, а за это нас бесплатно катали по всем северным столицам. Все было очень интересно и абсолютно замечательно, пока теплоход в точном соответствии с маршрутом не отдал швартовы в городе Амстердам...

9 МАРШРУТОВ ПО ВОСТОКУ И ЗАПАДУ США

ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО КОЛУМБ КОРПОРАЦИЯ

Нью-Йорк, Вашингтон, Майами, Сан-Франциско, Лас-Вегас, Карибские круизы, Виза без интервью

Стоимость от $ 940 + авиабилет

Авиабилеты во все страны мира по льготным тарифам

Тел.: (095) 270-5900; 270-4409; ф. 270-6004

Так что все дальнейшее путешествие смешалось в одну кучу приятного розового цвета.

А на теплоходе мы активно играли в волейбол. Правда, не все в «Несчастном случае» умеют это делать, Пашка Мордюков, например, но, как правило, они-то азартнее всего и играют.

Но веселее всего было играть с Гришей Гурвичем, главным режиссером театра-кабаре «Летучая мышь». Он показал себя самым азартным игроком на корабле, причем и в волейбол, и в настольный теннис, и в футбол...

Представьте себе его крупные габариты. Это человек-бомба. Если он бежит по полю от одних ворот к другим, остановить его практически невозможно. Дважды в запале едва не оказался за бортом...

Да, просто так я отдыхать не люблю... «Несчастный случай» и в неполном составе продолжает на отдыхе работать. Прямо на пляже писали песни к спектаклю, которые нам заказал для «Летучей мыши» Гриша Гурвич. Хотя приходилось довольно здорово напрягаться. Сережа, наш пианист, лежал на топчане под палящим солнцем и играл пальцами по песочку, напевая под нос, а потом записывал ноты. А я лежал на соседнем топчане и придумывал слова. На жаре, конечно, ничего в голову не идет, продуктивность близка к нулю. Но тем не менее все сделали!

Кстати, сейчас мы заканчиваем работу над новым альбомом, закрываем сезон и разъезжаемся на два месяца. Куда? В Болгарию, Турцию или Румынию, все равно. Надо уехать, лечь и две недели лежать пластом. И минимум общения!

Записала Маргарита НОВИКОВА

По наблюдениям Дмитрия Киселева («Окно в Европу»), во всем мире сейчас «час пик» для познавательно-образовательного отдыха.

Россиянам удобно там, где, как говорится, «русский дух» и «Русью пахнет». Не секрет, что наши выдающиеся соотечественники всегда баловали Европу своими визитами.

Особо примечателен в этом отношении город-курорт Баден-Баден с его виллой Тургенева и казино, в котором игрывал Достоевский. Кстати, днем казино работает как музей. Гоголь тоже любил приезжать в Баден-Баден. Его дом находится недалеко от центральной площади, у фонтана.

Что касается другого европейского города — столицы туманного Альбиона Лондона, — то если вы себя в нем почувствуете одиноко, можно вспомнить былое и подумать, навестив дом, где жил Герцен. Кстати, из Англии вы можете отправиться через Ла-Манш во Францию, в Ниццу, на могилу автора романа «Кто виноват?».

Ну, конечно, Ницца знаменита не только своими захоронениями. Прежде всего Ницца — это курорт. И поэтому Дмитрий Киселев советует, например, научиться ходить под парусом.

А вообще Дмитрий считает, что самое главное в отдыхе — это общение с природой и полное слияние с ней. Это возможно в экологически чистых скандинавских странах, например, Норвегии или Дании.

И все же Дмитрий Киселев мечтает об отдыхе с рюкзаком за плечами и удочкой в руках...

Теперь Дмитрий Киселев знает, что делать и кто виноват

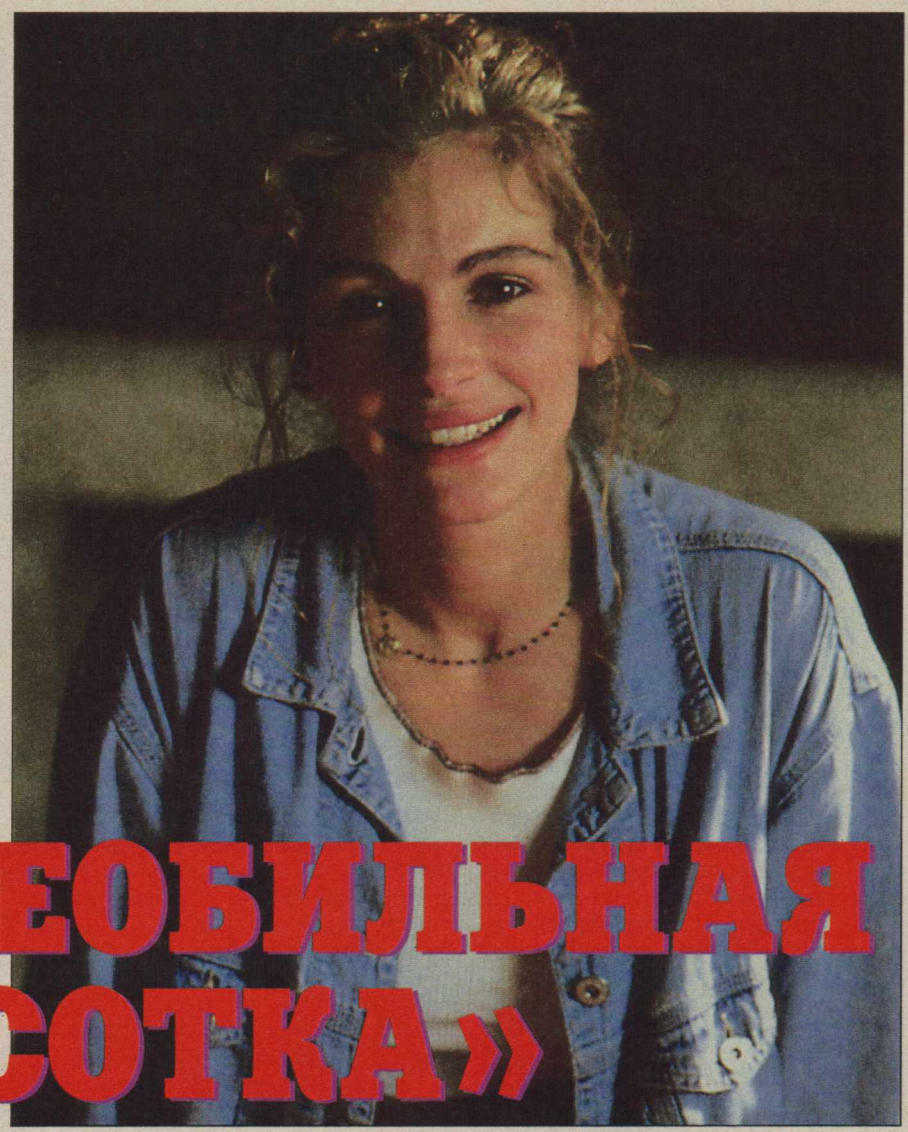
Фирма Islands Tours предлагает незабываемый отдых:
Греческие острова
РОДОС, КРИТ, КОРФУ – от 400 долларов
остров КИПР – от 440 долларов
Islands Tours TRAVEL AGENCY
Детям до 12 лет – бесплатное проживание.
Отели, апартаменты, виллы, круизы, экскурсии, яхты и автомобили – на любой вкус.
СПЕШИТЕ: на июль у нас колоссальные скидки!!!
Немедленно бронируйте по телефонам:
973-35-30/36/-39!!!

КИПР
8-15 дн., 2-5*, апарт.. Круизы в Израиль, Египет, Грецию от $ 460
ГРЕЦИЯ
8-11-15 дн., 3-5*, апарт. Крит., Родос. Круизы от $ 645
ИСПАНИЯ
8-15 дн., 2-5*. Коста-Брава (Диснейленд) от $ 550, полн. панс.
ФРАНЦИЯ
8 дн., 3*. Париж $ 890. Амстердам-Брюссель-Париж $ 1180
ИТАЛИЯ
8-15 дн., 3-4*, от $ 960. Отдых и экскурсии.
АВСТРИЯ
8 дн., 3-4*, от $ 1245. Вся Австрия за неделю.
ТУНИС
7-14 дн., 2-5*, от $ 475. Все виды экскурсий.
ТУРЦИЯ
8-15 дн., 3-5*, $ 350. Анталия, Кемер, Белек, Сиде, Алания, Кушадасы и др.
КОМПАНИЯ «ДИАТУР»
241-5451; 241-0441; м.«Смоленская»

ВОДА ПО НРАВУ, И ДЕТИ ПОД ПРИСМОТРОМ
Фирма "Изабель-Т" предлагает:
БАССЕЙНЫ
душевые кабины
ванны
раковины
унитазы и т. д.
производства Франции
Здоровье не купишь... А вы попробуйте!
Тел.: (095) 915•86•86
915•86•97, 915•86•98

Международная академия предпринимательства
Лицензия N 010416
предлагает:
Сочи (турбазы, пансионаты, санатории, гостиницы) от $20 чел./ночь
Сочи (оздоровление и курортное лечение)
А также отдых в Греции, на о. Крит, в Анталии и на Кипре, в Испании и на Канарских островах
Москва, ул. Кольская, д. 2
Тел.: (095)189-2396; 180-3720
Факс: (095)189-2396

ЛЮБВЕОБИЛЬНАЯ «КРАСОТКА»



«У меня ноги кузнечика и зубы лошади», — говорит Джулия Робертс, явно недооценивая свой удивительный шарм, чего не скажешь о мужчинах, сплошь и рядом «покусанных» ее очаровательными зубками. А таких немало: прежде всего стоит вспомнить, что еще в школе ее прозвали «горячие трусики» за активные и краткосрочные романы.

В 1989 году к ней приходит первый настоящий успех и номинация на «Оскар» за картину «Стальные магнолии». Газеты вовсю смакуют подробности из жизни новорожденной звезды и .... ее связь с партнером по фильму, красивым молодым актером Диланом Макдермотом. Его она, впрочем, вскоре бросает ради Лайама Нисона, с которым вместе играет в картине «Удовлетворенность».

1990 год. Успех «Красотки» равноценен взрыву бомбы. Джулия обожествлена и вознесена на крыльях славы на самые высоты киноолимпа, а мелодрама становится культовой. Конечно же, Ричард Гир не мог остаться равнодушным к этому «маленькому Бэмби». (Интересно, что их роман имел продолжение спустя пять лет. Сразу после развода Ричарда с Синди Кроуфорд папарацци сфотографировали сладкую парочку Гир — Робертс, влюбленно блуждающую по пустынному пляжу. Именно этот роман и послужил причиной отказа Джулии от съемок второй серии «Красотки». «Я не хочу афишировать свои чувства», — призналась она.)

Новый фильм — новый партнер (это стало почти что традицией!). Джоэл Шумахер пригласил Джулию в свою картину «Коматозники», и она тотчас влюбилась в Кифера Сазерленда. Была даже назначена точная дата свадьбы. В знак их помолвки Кифер подарил красотке кольцо стоимостью в 100 000 долларов, а Джулия сделала себе на талии татуировку — надпись «Раба любви» вокруг сложного китайского рисунка. Кифер развелся со своей женой, бросил маленького ребенка и занялся строительством нового семейного очага на Сансет Бульваре, заплатив за дом миллион долларов. В ожидании торжественного бракосочетания (назначенного на 14 июня 1991 года) Джулия снималась у Стивена Спилберга в «Крюке», когда узнала из газет, что известный бабник Кифер опять взялся за старое и вовсю «гуляет» с английской манекенщицей. Джулия в истерике. Спилберг останавливает съемки и отправляет ее на пять дней в госпиталь. Свадьба аннулируется.

Закончив работу у Спилберга, она улетает в Ирландию, чтобы «восстановить нервную систему», но... ее сопровождает лучший друг Кифера — актер Джейсон Патрик.

«Утешитель», правда, задерживается, как и все его предшественники, ненадолго: Джулия мечтает о настоящей семье, «о доме, где было бы много детишек, и верном муже», на роль которого она скоропалительно и нервно выбирает музыканта Лайла Ловетта, которого газетчики прозвали «Мистером Страшилкой» за весьма несимметричную внешность. Но и этот союз недолог. Теперь Лайл мечтает о тихой жизни и детях, а Джулия — о продолжении карьеры. Они расстаются почти что через год после брака — как раз перед поездкой Джулии в Венецию на съемки в новой картине Вуди Аллена. Видимо, Джулия жаловалась Вуди на жизнь, когда они странным образом уединялись для длительных вечерних прогулок.

Однако в свой одинокий дом красотка вернулась одна, тоскуя о любви, которая не заставила себя долго ждать. Нового избранника зовут Мэтью Перри, он моложе Джулии и тоже актер. Она познакомилась с ним на съемках телесериала «Друзья». Недолго думая Джулия собрала вещи и переехала из Нью-Йорка к возлюбленному в Лос-Анджелес.

Надолго ли? Кто знает? Только партнер по следующему фильму...

Юлия ЗУЕВА

1

ЛЮБОВНЫЙ СПИСОК «КРАСОТКИ»

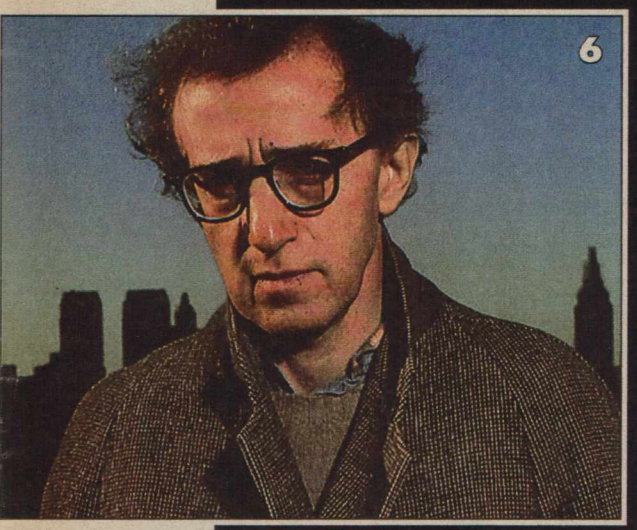
1. *Сегодняшний счастливчик — актер Мэтью Перри — в руках Джулии. Надолго ли?*
2. *Роман в двух сериях (в 1990 и 1995) с Ричардом Гиром*
3. *Джулия Робертс с Диланом Макдермотом*
4. *Кратковременный роман с Лайамом Нисоном*
5. *Неудавшийся брак с Кифером Сазерлендом*
6. *Вуди Аллен не избежал ее чар*

2

3

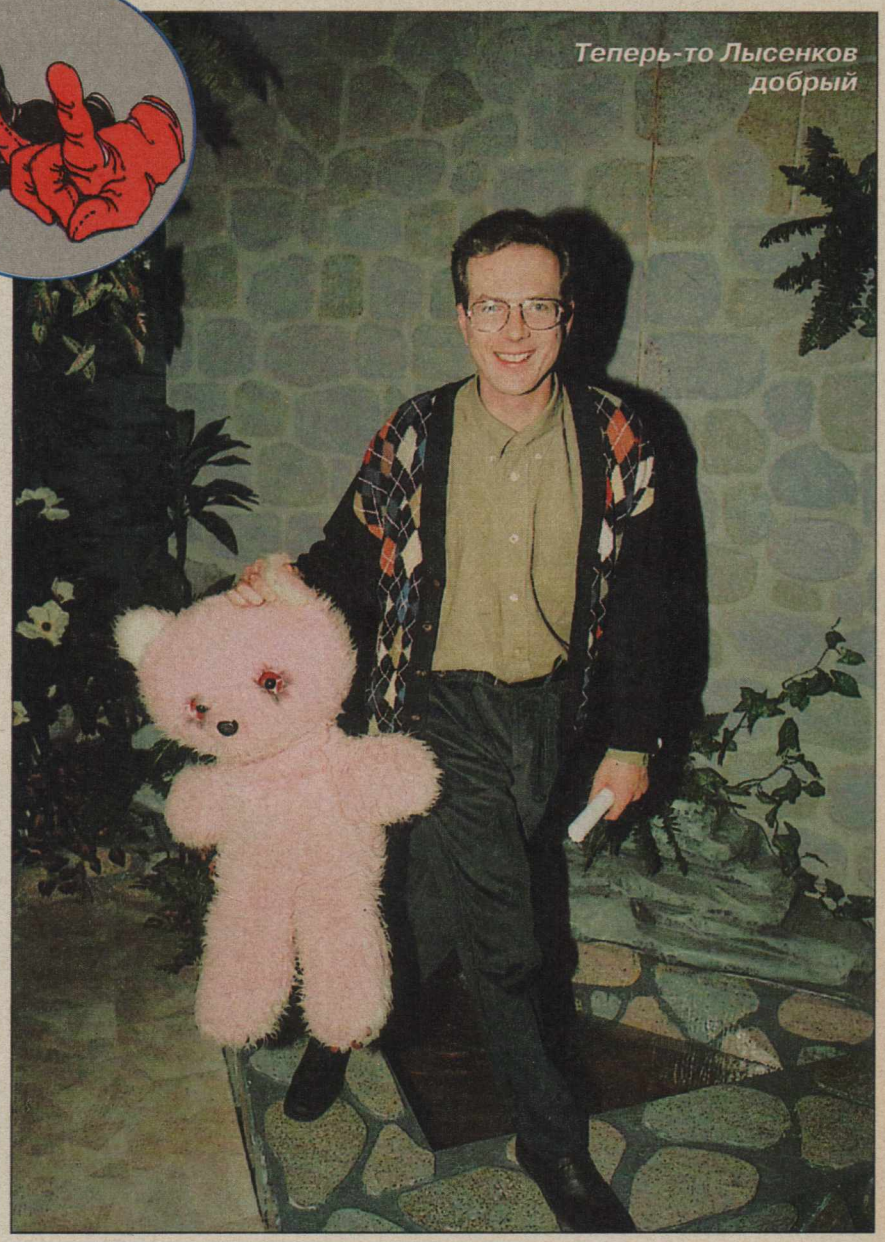
4

5


6

«ТУТ БЫЛ ЛЕХА»

ЖУТКИЕ ИСТОРИИ АЛЕКСЕЯ ЛЫСЕНКОВА



Теперь-то Лысенков добрый

– В детстве я жил в Киеве. Там много гор, и в одной из них у нас была своя пещера — очень длинная, узкая. Туда можно было пролезть только на пузе. Жутко, страшно! Я вообще боюсь замкнутых пространств. И вот, чтобы пощекотать свои мальчишеские нервы, мы доползали до самого конца. А там в конце этого длиннющего и жутчайшего прохода — своеобразной кишки — была пещерка побольше. Счастливые, мы туда заползали и там выжигали спичками или царапали ножиком свои имена. Типа «Тут был Леха». И назад. Выползаешь наружу, а там — голубое небо, яркое солнце, и на душе приятно, что ты это сделал и остался жив.

А еще в пионерлагере по ночам мы забирались к девчонкам в палату и в темноте рассказывали им страшные истории. Нас очень забавляло, как они пугаются и просят: «Не надо, ну, пожалуйста, не надо!» А мы им несли околесицу про красную руку, черный город: «В черном-черном городе есть черная-черная улица, на черной-черной улице стоит черный-черный дом, в черном-черном доме есть черная-черная квартира, в черной-черной квартире стоит черный-черный гроб. (Резко, выбросив вперед руку): Отдай сердце!» Эффект потрясающий. Девицы визжат, вопят. Мы счастливы. Правда, на крики обязательно прибегала вожатая или воспитательница, нас разгоняли по палатам и грозили выгнать из лагеря. Мы замирали... до следующего раза.

ДЕВЧОНКИ-КРОВОСОСЫ

До чего же противные эти комары! Все впечатление от лета портят. Ни погулять спокойно, ни ягоды пособирать. А уж поспать всласть в каникулы — ни-ни. Только начал сниться самый завлекательный сон, они уже тут как тут над ухом со своим отвратительным звоном — з-з-з-з-з... Какой тут сон — только успевай чесаться. Как же мы их ненавидим! Но наш праведный гнев следует направлять только на одну половину комариного населения, а именно женскую. Потому что комарам-самцам до нас дела никакого нет. Они кушают исключительно соки растений. И на доброе здоровье! А самки, то есть комарихи-девчонки — вот те кровососы. Каждая обзавелась специальным острым хоботком с зазубренными краями. И с этим оружием она устраивается на нашей коже и начинает ее буравить, словно дрелью. Как только образовалось отверстие, эта вредина впрыскивает туда специальный состав, который не дает крови свертываться. После этого внаглую высасывает нашу кровь. А мы, проклиная ее, изнываем от чесотки. Но имейте в виду, что причиной чесания является не укус, а та самая впрыснутая жидкость. Так что старайтесь прихлопывать комариху до того, как она впилась в вас. Или наберитесь терпения и ждите, пока она всосет обратно свою жидкость. Правда, уже напившись вашей кровушки. Но зато чесаться будете меньше.

ДУМАЙ, ГОЛОВА

1. На какой вопрос никогда нельзя дать правдивый утвердительный ответ?

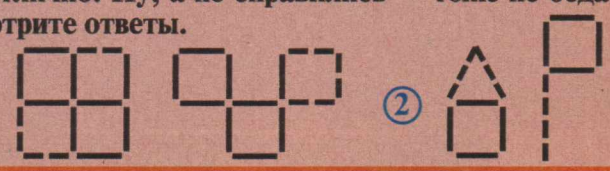
2. На какой вопрос никогда нельзя дать правдивый отрицательный ответ?

3. Как вы думаете: полупустой стакан и полуполный — это одно и то же? Вроде бы так оно и есть. Ведь если половинки равны, то равны и целые емкости. Но тогда получается, что пустой стакан равен полному. А это невозможно. В чем же дело?

Ответы на вопросы можно будет узнать у семи нянек в следующий раз.

НЕДОПЕТРИЛИ?

Если вы сумели правильно переложить палочки — отлично. Ну, а не справились — тоже не беда. Смотрите ответы.



ПОБЕДА!!!

Пришла пора подводить итоги второго конкурса «Аладдин Диснея». Писем с раскрасками от вас, ребята, мы получили ничуть не меньше, а даже больше, чем в первый раз. Благодарим и поздравляем всех участников. В таком, казалось бы, незатейливом деле, как раскрашивание картинок, вы проявили чудеса фантазии, выдумки и мастерства. Мы и сами попробовали раскрасить. Но ничегошеньки у нас не получилось. Эксперты нам так и сказали: «Займитесь-ка лучше, няньки, своим делом». Вот мы и занялись распределением призов. Но это, сознаемся, тоже занятие не для слабонервных. Поверьте, очень сложно выбрать победителей. Но самое трудное — опубликовать все их имена. Для этого пришлось бы издать целую газету. Но обещаем, что каждый призер получит свою награду. Среди них Исраилова Ася. Теперь она наверняка с еще большим удовольствием будет пользоваться своим картриджем «Аладдин». И Петя Бондаренко свободное от музыкального колледжа время пусть продолжает посвящать раскрашиванию любимых картинок. А семилетний Тарас Брежнев, который в этом году на «отлично» окончил 1-й класс, смело может прибавить к своим «пятеркам» заслуженный приз.

Желаем удачи всем в следующих конкурсах.

ВИЗГКУЛЬТУРА

Надеемся, что вы уже освоили некоторые упражнения Григория Остера. Но никогда не надо останавливаться на достигнутом.

Показы себя с разных сторон. Встали прямо, ноги вместе, руки по швам, улыбка приветливая, взгляд скромный — показали себя с лучшей стороны. В прыжке раскорячились, руки врозь, хамски выпятив живот, морда наглая — показываем себя с худшей стороны. Повторяем упражнение до тех пор, пока окружающие не составят о нас разностороннее мнение.

Перешагивание. Начинается с переступания через незначительные препятствия: кубики, коробочки из-под карандашей и запреты родителей. Служит хорошей разминкой перед более важными преступлениями, такими, как поджог, злостное хулиганство и грабеж среди бела дня.

ОБОПЬЕТЕСЬ

Как в жару хочется пить! Если ты не в пустыне, наливай воду и пей. Проблема решена, но кайфа никакого. Куда как интереснее напиться... прямо из апельсина.

СИНЬОР «АПЕЛЬСИН»

Возьми апельсин с тонкой кожей, помни его руками, покатай по столу, можно даже постучать по нему со всех сторон, только не очень сильно, чтоб не лопнул. А потом проделай дырочку возле апельсинового «хвостика», воткни туда маленькую трубочку и пей на здоровье натуральный апельсиновый сок.

«ШТОРМ»

Налей в бокал газированную воду типа «Спрайт». Положи туда пару ложек мороженого и размешай. Перед угощением добавь несколько кусочков льда. Высший класс, если это будут ягоды во льду. Для этого в формочки для льда положи по штуке любую ягоду. Залей водой и заморозь. Пей через соломинку маленькими глотками, чтобы не подхватить ангину.

ОБХО-ХО-ХОЧЕМСЯ!

Очень рады, что вы откликнулись на наш призыв присылать свои смешилки. Мы нисколечко не сомневались в том, что читатели наши — в основном народец веселый. Похоже, вам известно, что один час здорового смеха заменяет килограмм сочного мяса. А тем, кто еще не знает, сообщаем, что от такой «диеты» никакого вреда... кроме пользы, быть не может. Приглашаем вас с вашей же помощью посидеть на такой «диете»:

— Решил Винни-Пух разыграть Пятачка и говорит ему:
— Пятачок, а я тебя вчера в ресторане видел.
— С кем? — удивился Пятачок.
— С гарниром!

Куликова Оля, 10 лет.

***

Трое пьяниц с трудом ползут по железной дороге. Один говорит: «Ну и высокие же ступеньки в этом доме». Второй добавляет: «И очень низкие перила». А третий успокаивает: «Не нойте, вон лифт идет».

Потапов Кирилл , 12 лет.

***

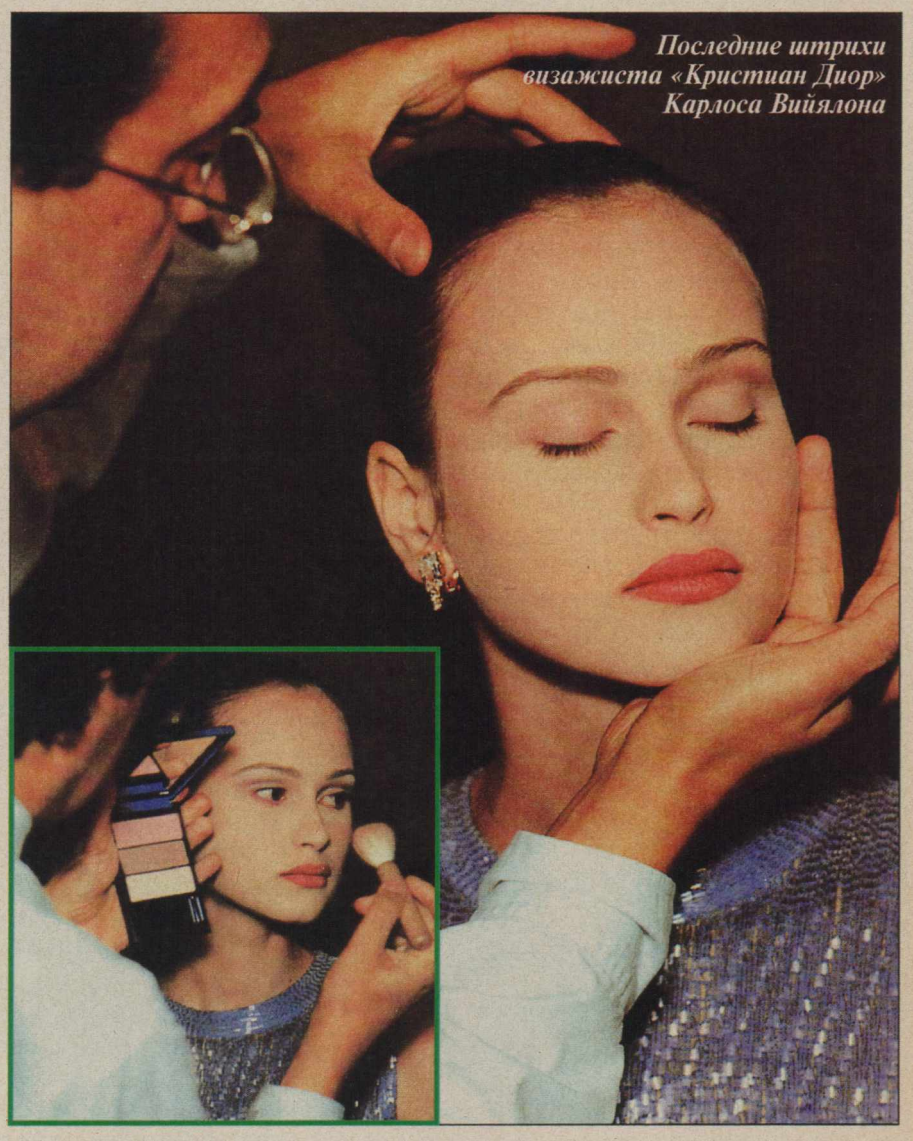
Брат с сестрой поссорились и решили не разговаривать друг с другом, а только обмениваться записками. Брат написал: «Разбуди меня завтра в 7 часов». Наутро просыпается в десятом часу и находит записку: «Вставай, уже четверть восьмого».

Морозова Аня, 15 лет.

НЯНЕК СОБРАЛА ТАТЬЯНА ЗАЙЦЕВА И НАРИСОВАЛ ЮРИЙ КОНАШЕНКОВ

УГОЛЬКОМ ПО БРОВЯМ, СВЕКЛОЙ ПО ГУБАМ

Египетская царица Клеопатра знала толк в обольщении. Прежде чем показаться перед своими подданными, она принимала ванну из верблюжьего или ослиного молока, затем — массаж с втиранием ароматических масел, потом причесывание и, наконец, грим. В качестве основы использовалась смесь из трав, смол и белой глины, которая наносилась на лицо и застывала, как маска. На эту застывшую основу наносились румяна из толченого шафрана и обводились сурьмой глаза. Губы красились рубиновой пудрой, добавленной в капельку ароматического масла. Ногти окрашивались кашицей хны. На всю эту процедуру уходило часа четыре, и только потом Клеопатра была готова показаться своему народу. Русские барышни тоже издавна были осведомлены о всех премудростях «make up». Например, простой крестьянке было неприлично появляться на гуляньях ненарумяненной и ненабеленной. Белили лицо свинцовыми белилами, а румянились ягодами ландыша. Линию бровей наводили просто углем или сурьмой. Губы подкрашивали кожурой ореха или ломтиком свеклы. Для белизны зубов жевали кусочек смолы лиственницы, а кожу смазывали куриным, утиным или свиным жиром, чтобы она была мягкой и гладкой. Сегодня многие средства безнадежно устарели, но до сих пор в парфюмерии ценится натуральная основа кремов, лосьонов, лаков и т. п.



Последние штрихи визажиста «Кристиан Диор» Карлоса Вийялона

ФРУКТОВОЕ НАСТРОЕНИЕ КОЖИ ВАШЕГО ЛИЦА

От состояния кожи лица зависят наши настроение, тонус, чувство комфорта и уверенности в себе. Для того чтобы защитить кожу от вредных воздействий, существует целый арсенал косметических средств, которыми просто необходимо правильно пользоваться. Например, летом лучше отказаться от кремов и лосьонов, содержащих спирт. Спиртовая основа сушит кожу и способствует появлению пигментных пятен. Задача средств по уходу за кожей — помочь ей как можно дольше сохранять молодость и свежесть.

Стрессы, неблагоприятная обстановка, неправильный образ жизни приводят к тому, что кожа становится тусклой, шероховатой, появляются морщинки. Для того чтобы кожа выглядела свежо и молодо, нужно каждый день ее очищать, увлажнять, питать, защищать, наносить специальные кремы на ночь. Самую большую шумиху на рынке косметических продуктов произвели альфа-гидроксидные кремы. Разговоры о сказочных свойствах этих кремов не умолкают уже десять лет. Кремы, основанные на фруктовых кислотах, ускоряют процесс отшелушивания кожи, стимулируют рост новых клеток, уменьшают морщины и удаляют пигментные пятна.

ЭГОИСТИЧЕСКИЙ СПОСОБ ДОСТАВИТЬ СЕБЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

— Мне кажется, что женщины слишком часто замыкаются в определенных рамках и напрасно избегают экспериментов, — размышляет ведущий стилист по макияжу «Nina Ricci», визажист международного класса месье Эрве Бонно. — Я думаю, у каждой дамы должно быть минимум два состояния: первое — «деловая женщина» — с утра; второе — вечером, когда особенно приятно нравиться и можно стать совершенно другой — чувственной, соблазнительной.

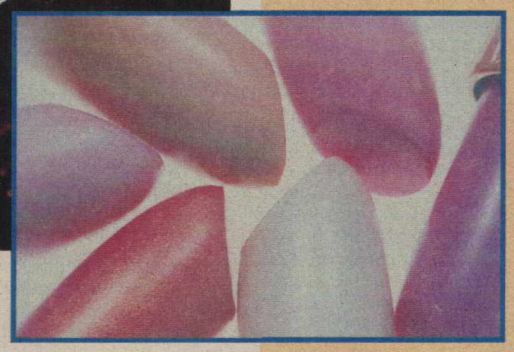
Макияж — это несерьезно. Это — забава, игра. Макияж — ни в коем случае не застывшая маска. Он должен приносить радость. Вы делаете себе одно «лицо», другое, третье — для собственного удовольствия. Работающая женщина просто обязана каждое утро отдать 20 минут макияжу. Ее лицо — визитная карточка в течение всего дня. Макияж современной женщины тяготеет к естественности. Он прозрачный, сияющий, приближенный к естественному цвету кожи. Макияж — это способ самовыражения, возможность передать свои чувства, свое отношение. Лето — это прежде всего другое освещение, больше тепла и солнца на улице, больше нежности и света в вашем настроении. Вы берете чуть более насыщенные румяна, более интенсивный цвет теней, а губы оставляете менее яркими. Летний макияж должен напоминать о прогулках на свежем воздухе.

Лицо лета

На вопрос: «Каково ваше мнение о российских стилистах?» месье Эрве Бонно ответил, что видел еще очень мало, но уже познакомился с работой Сергея Зверева, Марата Локая и Игоря Чапурина.

— Все, что они делают, сногсшибательно! Они молоды и совсем не похожи друг на друга. И все-таки у них есть общее — они обожают ЖЕНЩИНУ и делают ее неповторимой и очень современной.

ГУБЫ ИЛИ ГЛАЗА? РЕШАЙТЕ САМИ!

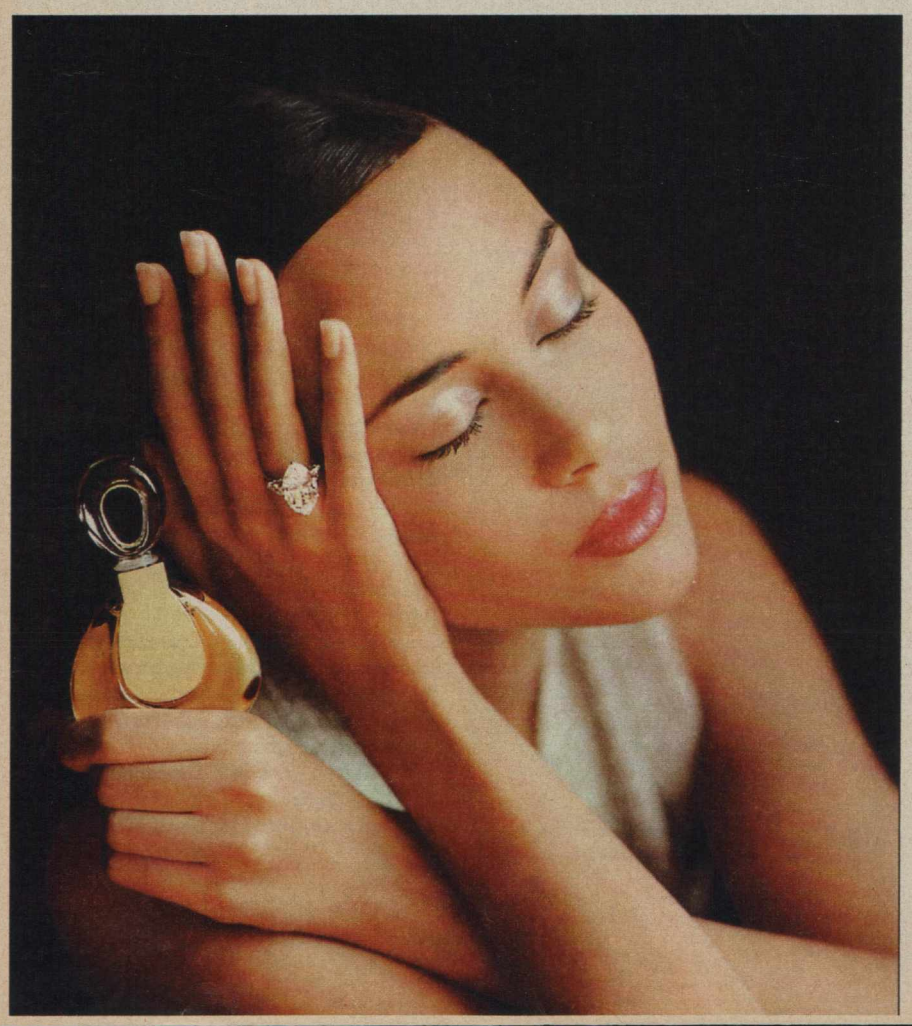


Стилист Марат Локай пользуется косметикой старейшей французской фирмы «Guerlain». На вопрос: «Что в женщине главное?» не задумываясь ответил: «Женственность, элегантность».

Легендарные женщины шестидесятых, звезды кино наиболее соответствуют сегодняшнему типу красоты. Ведущие дома моды уже не диктуют определенную цветовую гамму в макияже, как это было раньше. Новинкой в этом сезоне является сочетание холодных и теплых оттенков, например, холодная гамма для губ и век и теплые румяна, или наоборот.

Нежно-голубой, бледно-розовый и фиолетовый очень актуальны в этом сезоне, но если вы предпочитаете теплые тона, то вас никак нельзя будет назвать немодной. Главное, чтобы декоративная косметика подчеркивала красоту вашего лица, а не подавляла ее.

Легкий прозрачный тон для сухой кожи «Clirique» и рассыпчатая пудра той же марки придают сияющую прозрачность коже. Карандаш для бровей цвета каштана подчеркивает их форму. Гель для бровей придает им ухоженный вид. Жидкие тени для век из последней коллекции «Guerlain» золотисто-персикового цвета делают взгляд нежным, мягким и в то же время переменчивым. Очень удобны в применении кремообразные румяна из той же коллекции. Они выигрышно подчеркивают овал лица, улучшая его форму и оживляя цвет кожи. Помада «Kiss Kiss» завершает макияж, делая его очень нежным.



ГУБНАЯ ПОМАДА НА УЖИН

По мнению французских специалистов, мужчина за свою жизнь съедает около четырех килограммов губной помады. Но это французы — дамские угодники, наш мужчина съедает помады, видимо, гораздо меньше. Основываясь на этих данных, «Estee Lauder» разработала совершенно новую коллекцию помад, совершенно безвредных для организма.

Летняя коллекция от «Estee Lauder» пополнилась совершенно новыми оттенками помад. Теперь это прозрачные, легкие, переливающиеся тона. Серебристые помады интересны не только новой гаммой оттенков, но и совершенно новой игрой цвета: прохладные тона, как бы подернутые инеем и светящиеся изнутри, с жемчужным отливом. Свежие серебристые цвета — сиреневый, розовый и фиолетовый; каждый «играет» по-своему и переливается, словно на морозе. Коллекция серебряных помад подходит для женщин с любым типом кожи и любого возраста. «Ягода», «Лавандовая льдинка», «Розовая глазурь», «Белоснежка», «Серебристая роза», «Морозное золото» — шесть соблазнительных оттенков, которыми располагает коллекция. Их можно наносить либо непосредственно на губы, либо предварительно очертив контур губ карандашом, или на другую помаду.

Ведущая рубрики
Ирина ПОПОВИЧ

БЕСПЛАТНО!

БИОМАГНЕТИЗМ Post Shop

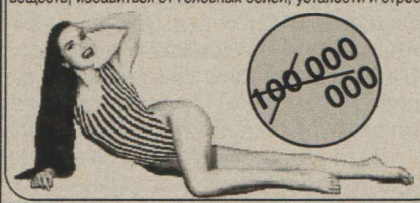
Благодаря удивительному открытию китайской медицины
Вы сможете похудеть на 10-15 и даже на 30 кг!

Похудеть на 2 кг всего за сутки?!
Сложно поверить, что вы похудеете за сутки на 2 кг, а за двое – на целых 3 кг! Это возможно благодаря способу, изобретенному еще 3000 лет тому назад китайскими целителями.

Теперь вам не придется ни глотать таблетки, ни соблюдать диету, ни мучить себя гимнастикой. Люди, применявшие эту методику, за месяц сбрасывали до 15 кг!

Что же это такое?
Чтобы решить проблему лишнего веса, попробуйте традиционное китайское средство, позволяющее похудеть, не прикладывая ни малейших усилий! Оно пользовалось популярностью даже у американских кинозвезд – ***Барбры Стрейзанд, Лайзы Минелли,*** покоривших мир не только талантом, но и стройной фигурой.

Что с Вами произойдет?
В организме пойдет процесс разрушения жирового слоя. Средство поможет восстановить нормальный обмен веществ, избавиться от головных болей, усталости и стресса. Благодаря ему у вас наладится процесс пищеварения.



Вы будете худеть даже во сне!

Лабораторные испытания показали: оно дает 97,5% положительных результатов.

Фирма "Пост-Шоп" предлагает этот метод всем, кто хочет похудеть и кому до сегодняшнего дня это не удавалось.

Нами уже получены расценки на первую партию средства: 100.000 руб. **Но сегодня фирма "Пост-Шоп" дарит вам это средство!**

Вы оплатите только часть расходов по обработке и пересылке заказа. Мы также направим вам инструкцию по применению средства.

Однако фирма "Пост-Шоп" располагает ограниченным количеством средства, поэтому мы советуем вам немедленно отправить нам купон-заказ.

У вас появилась прекрасная возможность приблизить вашу фигуру к идеалу!

Что нужно делать?
Как можно быстрее выслать нам купон-заказ и перевести деньги за пересылку в размере 25 000 руб. на наш расчетный счет. Если вы решили получить средство и для кого-нибудь из друзей, укажите это в купоне.

Однако, если ваш случай исключительный и вы не похудеете в течение 30 дней, верните нам биомагнитное средство, а мы возместим все ваши расходы.

Но помните: 97 успешных результатов из 100! Без всяких усилий вы добьетесь того, что недоступно остальным.

Гигиенический сертификат №11-1472 от 23.03.94 г.
Биомагнитное средство - Код CLIP

Заполненный купон и квитанцию об оплате вложите в конверт и отправьте по адресу: **101000, Москва, Главпочтамт, а/я 89, фирма "Пост-Шоп".**
Наши реквизиты. **Для расчетов по Москве:** ИНН 7702129181, р/с 530467231 в Октябрьском отделении АБ «Торибанк», МФО 996095, уч. ЕМ. **Для жителей России:** ИНН 7702129181, р/с 530467231 в Октябрьском отделении АБ «Торибанк», к/с 715161800 в РКЦ ГУ ЦБ по г.Москве, МФО 201791.
Магазины в Москве:
- **«Пост-Шоп»:** 2-й Рощинский проезд, д.8, корп. 1
- **«Пост-Шоп — Глория»:** (работает без выходных) Тверской бульвар, 3, стр.1 (м."Арбатская"), тел.: 203-7871, 202-0942;
- **«Элита»:** ул.Мясницкая (бывшая ул. Кирова), 26 (м."Тургеневская"), в помещении Главпочтамта,
- **«Детский мир»:** Театральный проезд, 3.
- **АО «Комек»** ВВЦ, пав. «Атомная энергия», тел.: 181-5107, 181-9559, факс : 181-5502;
- **гостиница «Паллада»:** ул.Островитянова, 14 (м."Коньково"), (работает ежедневно),
- **гостиница «Интурист»:** ул.Тверская, 3/5, 1-й этаж (м."Охотный ряд"),
- **универмаг «Триумфальная арка»:** пл.Победы, 1 (м."Кутузовская"),
- аэропорт **«Шереметьево-1»** (зал международного вылета), тел. 578-0567; **«Шереметьево-2»** (зал вылета), тел. 578-4327.

Информацию об условиях оптовых поставок, доставки на дом, об адресах и телефонах магазинов и филиалов фирмы "Пост-Шоп" в других городах России, Белоруссии, Украины и Казахстана можно получить по тел.: **(095) 232-21-21** (многоканальный).

Post Shop *Да,я хочу заказать*

наименование	код	цена	кол-во	сумма
биосредство	clip	25 000		
7дн. 17.07			итого	

Вид оплаты: ❑ предоплата ❑ наложенный платеж (стоимость заказа возрастает приблизительно на 30%)

Ф.И.О . . . . . .
. . . . . .
Дата рожд. . . . . .
Адрес . . . . . .
. . . . . .
. . . . . .
Тел. . . . . .

КАЧЕСТВО ТОВАРА — ГАРАНТИРУЕМ!
Вас Что-то не устраивает?
Фирма возместит стоимость!

ВЗГЛЯНЕМ НА ЗВЕЗДЫ

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 22 – 28 ИЮЛЯ 1996 ГОДА

Предстоящая неделя располагает к творчеству и любви. Хорошее время для встреч с друзьями. Понедельник — подходящий день для оформления различного рода партнерских отношений, в том числе брачного контракта. Вторник принесет удачный момент для получения кредитов или капиталов. В среду не спешите давать в долг. Четверг — критический день для любовных связей. Раскрытие некоторой тайны может изменить сложившиеся отношения. Не следует доверять сплетням. В пятницу, собираясь в путешествие, будьте внимательны, проверьте, все ли в порядке: выключены ли водопроводные краны, газ, электроприборы. Вечер пятницы, субботу и воскресенье постарайтесь посвятить спокойному отдыху или завершить начатые ранее дела. Новые начинания могут принести больше потерь, чем приобретений. Можно безнадежно загубить хорошую идею.

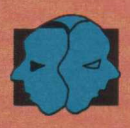
Галина РАЧКОВСКАЯ

ОВЕН

На этой неделе вас может захватить атмосфера азартной игры, рискованных приключений и эротических развлечений. Возможна неожиданная финансовая поддержка со стороны влиятельного лица. Не пропустите выгодное предложение. Не дайте эмоциям одержать верх над разумом. Избегайте ссор в семье.

ТЕЛЕЦ

Постарайтесь сохранить мир в семье. Бережно относитесь к семейным секретам. Вероятно, вам придется делать выбор между вашими принципами и прямой выгодой. В конце недели вы помиритесь со всеми, с кем были в ссоре.



БЛИЗНЕЦЫ

Сейчас неподходящий момент для всяких начинаний, особенно для поездок и путешествий. Вы будете довольны впоследствии, если найдете в себе силы закончить брошенное дело. Не стремитесь возглавить какой-либо бизнес-проект. Не конфликтуйте с родственниками.

РАК

Постарайтесь не упустить шанс заработать хорошие деньги. Но будьте благоразумны — расточительность, отсутствие планов и четких целей могут свести ваши прежние усилия на нет.

ЛЕВ

Вы можете ощутить себя родившимся заново в сферах творчества и любви. Отношения с детьми сложатся легко и радостно. Смелость в любви, рискованные сделки окупятся с лихвой. Однако прочность супружеских связей подвергнется испытаниям. Возможна потеря партнера из-за непримиримости точек зрения.

ДЕВА

Если вы проявите настойчивость, то узнаете правду, которую от вас скрывают. Новая не слишком приятная информация может спровоцировать конфликт на работе. Не торопитесь принимать решение. Поспешность может лишить вас возможности использовать ситуацию с пользой для себя.

ВЕСЫ

Благоприятное время для налаживания зарубежных связей или дальних поездок. Исполнению планов может помешать незавершенное неприятное дело или проблемы со здоровьем. Излишняя щепетильность может стать помехой на пути нового партнерства.

СКОРПИОН

Желание занять высокое положение может не осуществиться из-за недостаточно четких устремлений, несправедливости со стороны руководства. Вашим планам могут помешать болезни родных, необходимость заботы о них.

СТРЕЛЕЦ

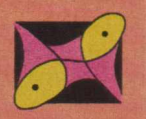
С поездками как короткими, так и дальними лучше повременить. На дорогах будьте внимательны, соблюдайте правила движения и технику безопасности. Возможная разлука с близким человеком кроме печали может принести вам освобождение.

КОЗЕРОГ

Ищите выход из тупика сами. Финансовые дела пойдут успешнее, если вы не будете тратить деньги, поддавшись внезапному импульсу. Примите помощь тайного покровителя или действуйте в соответствии с интуицией. Тайные связи могут стать причиной семейных ссор.

ВОДОЛЕЙ

Стремление освободиться от пут, навязанных окружающими, а заодно и от ответственности может «выйти вам боком». Супружеская ссора грозит перерасти в глобальный конфликт. Прислушайтесь к советам друзей. Не оставляйте дела незаконченными, и вам повезет.



РЫБЫ

Чрезмерное усердие в работе может привести к ослаблению здоровья и депрессии. Остерегайтесь рискованных непродуманных поступков. Вы можете рассчитывать на успех в делах, если доверитесь своей интуиции. Возможно, в этот период вашим детям понадобится особое внимание с вашей стороны.

ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН

Желание иметь талисманы или амулеты, наверное, одно из самых древних. Человеку всегда хочется, чтобы ему кто-нибудь помог, принес удачу. Еще во времена язычества особо отличившихся людей одаривали талисманами, различными амулетами. Люди верили, что талисман — это вещь, в которой заключена спасительная сила. В христианстве талисманом служили ладанки — мешочки из кожи, в которые насыпали священную землю, ладан или клали другие освященные мелкие предметы.

Астрологи, например, считают, что талисман надо выбирать исходя из расположения планет или звезд. Но люди зачастую сами выбирают себе талисманы.

Майкл Джексон, выезжая на гастроли, всегда берет с собой маленькую королевскую черепашку Лизи. Она сопровождает его уже семь лет. Московские гастроли чуть не закончились для Лизи плачевно – при уборке номера одна из горничных нечаянно смахнула ее к себе в тележку. Уже в коридоре она заметила, что салфетка странно шевелится. Спасенную Лизи вернули на место. Черепашка выражает сущность Майкла Джексона. Он так же весь в себе, о нем ходит множество слухов, но близких людей у него очень мало.

Латоя Джексон старается ни в чем брату не уступить. Для развлечения гостей она держит в террариуме змею. В самый разгар вечеринки она выпускает свою любимицу и наслаждается реакцией гостей. Змея Латои сама знаменитость. Она всегда сопровождает свою хозяйку, а недавно снялась в двух клипах. Некоторые журналисты даже находят немалое сходство между двумя «подружками».

У Патриции Каас привязанности более безобидные. Она везде возит с собой плюшевого медвежонка Нугу. Медвежонок уже несколько раз штопался, но Патриция им очень дорожит. Эту игрушку ей подарили на одном из концертов, где она пела. Нугу побывал на гастролях в Москве и все время сидел в гримерной у зеркала.

Медвежонок-талисман есть и у Ирины Мирошниченко. Он уже довольно старенький, но перед выходом на сцену Ирина обязательно жмет ему лапу.

Был у Ирины и другой талисман — красивое большое кольцо из кости: «Он меня берег в очень «урожайные» на роли годы. Я все время снималась и всегда, когда это удавалось, снималась с этим кольцом. Потом на студиях не стало денег, и не помог даже мой талисман».

Ирина Мирошниченко с новым талисманом в ожидании ролей

У Элизабет Тейлор талисман — старинная испанская монета. Эту монету ей подарил первый муж: «Больше тридцати лет эта монета со мной. Перед новой съемкой я потираю ее пальцами — на удачу. Рисунка уже не разобрать, он совсем стерся, а часть надписи сохранилась: «...храни королеву» — это я была его королевой, меня он так называл».

Кевин Костнер хранит трость Чарли Чаплина и отказался ее выставить на аукционе в Ливерпуле.

Деми Мур бережет пудреницу, принадлежавшую Мерилин Монро, несмотря на то, что назвать жизнь Мерилин счастливой никак нельзя.

У Стивена Спилберга находится серебряная цепочка с сердечком, принадлежавшая Вере Холодной.

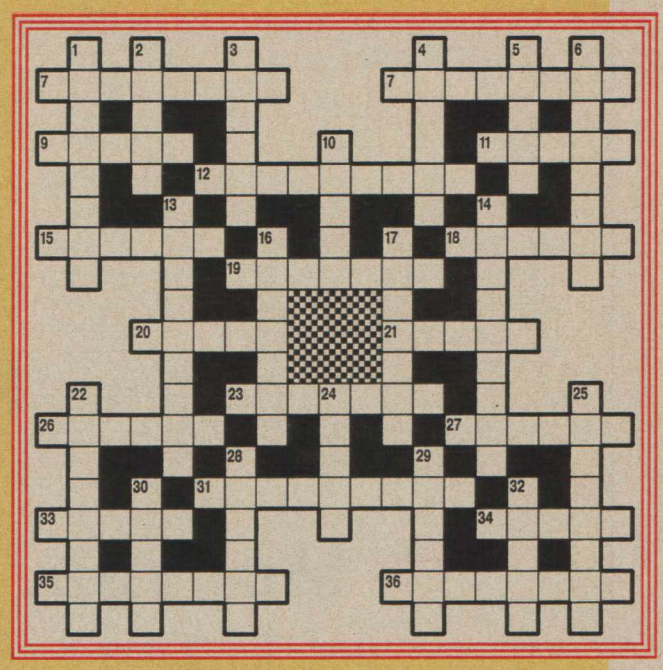
А легендарному супермену Кристоферу Риву, прикованному к инвалидному креслу после неудачного падения с лошади, одна маленькая японская девочка подарила деревянного журавлика. К подарку была приложена записка: «Дарю надежду. Супермен будет ходить!»

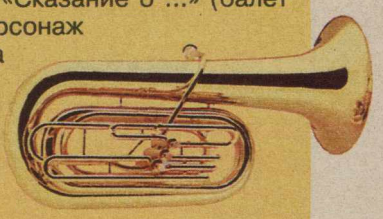
Ирина ПОПОВИЧ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Церковное песнопение. **8.** Ведущий жанр оркестровой музыки. **9.** Нидерландский композитор, автор оперы «Радости ярмарки». **11.** Опера испанского композитора Э. Санчеса де Фуэнтеса. **12.** Балет Л. Бернстайна. **15.** Название известной рок-группы «...: Антициклон». **18.** Итальянский композитор, автор оперы «День рождения». **19.** Персонаж поэмы-оратории А. Онеггера «Жанна д' Арк на костре». **20.** Дагестанский духовой инструмент, свистулька. **21.** Герой оперы композитора Э. Кшенека. **23.** Финский композитор и музыкальный деятель. **26.** Опера испанского композитора Ф. Боэро. **27.** Припев песни. **31.** Балет А. Крейна. **33.** Лад, звуки которого составляют малое трезвучие. **34.** Немецкий композитор, автор оперы «Кукольное право». **35.** Французский музыковед, композитор. **36.** Испанский музыковед и критик.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Цветной слух, общее название зрительно-слуховых ассоциаций. **2.** Старинный европейский смычковый инструмент. **3.** Музыкант рок-группы «Вежливый отказ». **4.** Современный финский дирижер. **5.** Персонаж оперы Н. А. Римского-Корсакова «Золотой петушок». **6.** Русский педагог, певец, дирижер, композитор. **10.** Японский композитор, автор «Реквиема». **13.** Популярная песня из оперетты американского композитора Джерома Керна «Плавучий театр», была в репертуаре П. Робсона. **14.** Английский композитор, автор оперы «Робин Гуд». **16.** Персонаж народной музыкальной драмы И. Мусоргского «Хованщина». **17.** Финский пианист. **22.** Опера В. А. Моцарта. **24.** Опера Ш. Гуно. **25.** Филиппинский дирижер. **28.** «Сказание о ...» (балет Ф. Амирова). **29.** Персонаж оперы В. А. Моцарта «Митридат». **30.** Музыкальная форма. **32.** Рок-музыкант, победитель конкурса «Ступень к Парнасу».





ПОБЕДИТЕЛЬ НАЗВАН

«Семь Дней» подвел итоги конкурса «В мире музыки». Первое место с рекордным количеством очков (70!) заняла москвичка Наталья Леонидовна Подмарева, логопед по специальности и эрудит по призванию. Ее кроссворд полностью посвящен музыке и даже подкреплен ссылками на источники формулировок. Поздравляем победительницу — обладательницу бесплатной подписки на «Семь Дней»!

Второе место у читателя Мейксона Л. И. (68 очков), третье — у Малышева О. Ю. (65 очков).

Несколько замечаний к читательским кроссвордам. Почему-то многие читатели забыли про музыкальную тематику конкурса и в погоне за очками наводнили свои кроссворды посторонними словами (ба**лясина**, **фарси**, **фасоль**, **репрессия**, ту**ляремия**, **ремиссия** и т. п.).

Редакция приветствует всех читателей еженедельника, принявших участие в конкурсе, и предлагает кроссворд, составленный Н. Л. Подмаревой.

* * *

Ответы на кроссворд из № 29 и музыкальный кроссворд — в следующем номере.

БОКАЛ, НАПОЛНЕННЫЙ СВЕТОМ

ПОПУЛЯРНОЕ АВСТРИЙСКОЕ ПИВО

АМРУС (095) 267-02-48

КОНДИЦИОНЕРЫ ИЗ ЯПОНИИ

MITSUBISHI
HEAVY INDUSTRIES, LTD.

КЛИМАТЛЭНД

Выставочный зал:

Москва, Новинский бульвар, 11

Тел.: (095) 255-16-09; 252-32-00;
252-26-07; 255-48-92; 255-01-26.
Факс: (095) 255-65-48

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

ИГРА №30

Фамилия
Имя
Отчество

Адрес

Телефон

Паспорт № серия
выдан

Месяц рождения

ВАШИ ОТВЕТЫ

1 вопрос 22 июля
2 вопрос 23 июля
3 вопрос 24 июля
4 вопрос 25 июля

5 вопрос

										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

НТВ

10 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

КОНКУРС «НТВ — «7 ДНЕЙ»

Продолжается конкурс «НТВ — «7 Дней».

10 миллионов рублей каждую неделю ждут своих обладателей. Вопросы звучат на канале НТВ с понедельника по четверг дважды за вечер. Итак, услышав наш вопрос, вы тут же вспоминаете ответ на него и вписываете это слово в соответствующие клеточки на отрезном купоне. Обращаем ваше внимание на то, что мы усложнили условия конкурса. Теперь, ответив на все четыре вопроса, вам предстоит зачеркнуть одну из 50(!) цифр. Итак, указав свои данные, вы отправляете купон по адресу: 125080, Москва, а/я № 41. Можно лично приехать в почтовое отделение № 80, что на Волоколамском шоссе, 15/22, и собственноручно бросить свой купон в общий ящик. Не забудьте при этом наклеить на конверт марки. Ваши ответы принимаются до 12.00 понедельника, 5 августа (по почтовому штемпелю), а в пятницу, 9 августа, в передаче «Футбольный клуб» вы узнаете счастливое число. Вот, собственно, и все. Осталось только напомнить, что ваши письма мы допускаем к участию в конкурсе только в том случае, если на конверте проставлен номер игры. С победителями мы свяжемся по телефону.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ

- **Строительство, дома из бруса. 150-14-83**
- Каминные принадлежности из бронзы. 562-25-40
- **Сантехника:** все виды работ в квартирах, дачах, офисах. 934-79-95, 906-00-91
- **Домофоны, металлические двери, ограды, решетки.** Форма оплаты любая. 275-81-44, 365-91-48

ПРОДАМ

- **Плетеная мебель.** 219-29-06
- **Тетурам.** 125-47-36

РАБОТА

- Работа. 441-02-26
- Предлагаю работу. 555-26-52

ЗДОРОВЬЕ

- Повышение и понижение веса. 396-68-39
- Лечу псориаз, экзему, диатез. 521-00-48
- Суперсжигатель жира, снижение аппетита. Большая потеря веса. Противоцеллюлитные кремы. 524-24-97
- Восстановление волос. 379-74-71
- Идеальные фигура, кожа лица и шеи. Дорого. 523-41-15 (8.00— 14.00, 21.00—23.00)
- Помогу профессионально очистить организм от шлаков. 306-35-75

РАЗНОЕ

- Уничтожение **тараканов.** 373-14-06
- Консультант «Мэри Кэй» приглашает посетить бесплатную косметическую консультацию. 253-34-23
- **Потомственная ясновидящая Анастасия: подробные ответы по семье, судьбе и бизнесу. Высокоэффективное решение Ваших проблем: приворот, отворот, устранение влияния соперницы, возвращение любимых. Избавление от проклятия, порчи, сглаза. Уникальный метод снятия тяги к спиртному и полноты (в т. ч. по фото). Предсказание судьбы по руке. Гарантия. Центр Москвы. Тел.: 917-97-28, 401-48-90**
- Кремы с фруктовыми кислотами. Омоложение кожи лица и шеи. 306-35-75

УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА!

Предлагаем разместить Вашу информацию в разделе «Объявления»

Расценки для частных лиц и фирм:

- стоимость 1-го слова — ..... $ 1,5
- слово жирным шрифтом — ..... $ 2
- объявление в рамке — ..... плюс $ 25

Для фирм минимальный заказ — ..... $ 100.

Размещение логотипа фирмы — ..... плюс $ 25.

Оплата в рублях по курсу ММВБ на день оплаты.

На полосе «Объявления» может быть также размещена модульная реклама.

Возможные варианты и стоимость:

- 1/32 полосы (56 мм х 32 мм, горизонтально) — ..... $ 220

- 1/16 полосы (56 мм х 69 мм, вертикально) — ..... $ 350.

Ваша информация будет размещаться в следующих рубриках: «Недвижимость», «Строительство и ремонт», «Бизнес-услуги», «Куплю», «Продам», «Транспортные услуги», «Туризм», «Образование», «Работа», «Здоровье», «Домашние животные», «Разное».

При размещении объявления в двух рубриках предоставляется скидка 10%, при размещении в трех рубриках — 20%.

НАШ АДРЕС: Ленинградское шоссе, д. 5-а (рядом со ст. метро «Войковская»).

По вопросам размещения объявлений звоните с понедельника по пятницу по телефонам: 753-41-45, 753-41-46 с 10.00 до 18.00 Шульговской Дине.

ИЗДАТЕЛЬ
ЗАО «ИЗДАТЕЛЬСТВО СЕМЬ ДНЕЙ»

Президент: Дмитрий Бирюков

Главный редактор: Вера Орлова

Шеф-редактор: Владимир Чернов

Зам. главного редактора:
Александр Лукьянов

Редакция:
Отдел телевидения и шоу:
Марина Денисова **(зав. отделом)**, Алексей Беляков, Маргарита Новикова, Ирина Попович
Отдел кино:
Вера Желтова **(зав. отделом)**, Елена Кузьменко, Марина Порк
Отдел анонсов:
Валентина Лоскутова **(зав. отделом)**, Елена Дубровская, Елена Павлова, Марина Щукина
Отдел иллюстраций и оформления:
Сергей Желтов **(зав. отделом)**, Елена Барсукова, Николай Калугин **(художники-дизайнеры)**, Раиса Абелина, Юрий Акопян, Мария Вепрева, Наталья Куванова, Сергей Петрухин
Конкурсы: Светлана Жукова
Выпуск: Татьяна Астахова, Валерия Горская; Нина Коновалова **(зав. редакцией)**
Набор: Вера Бочкова, Марина Абрамова, Зоя Большакова, Наталия Гальченко
Корректура: Ирина Ковригина, Ольга Степанова, Нина Петрушенко, Татьяна Овсянникова
В номере использованы материалы и фотографии:
Виталия Арутюнова, Михаила Грушина, Николая Гнисюка, Виктора Ганчука, Алексея Дитякина, Сергея Иванова, Михаила Клюева, Валерия Левитина, Анатолия Мелихова, Сергея Петрухина, Руслана Рощупкина («МузОбоз»), Александра Стрельникова, Елены Суховой («Экспресс газета»), Сергея Филатова, а также предоставленные РА, «Информкино», НИСПИ, «Совэкспортфильмом», ОРТ, НТВ, 2х2, ТВ-6, PTP, Inter Media, PolyGram, Reuter, **FOTO**bank/Capital/, AFP, **FOTO**bank (REX), Express-RPG, «Экспресс газетой»
Фото на обложке:
актриса Маша Рубинчик (о ней читайте на стр. 13) фото Рифата Юнисова («Киноцентр»)
Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, д. 5а
Телефоны редакции:
Отдел телевидения и шоу: 753-41-57
Отдел кино: 753-41-57
Отдел анонсов: 753-41-56
Отдел иллюстраций: 753-41-58
Конкурсы: 195-92-84
Для справок: 195-92-76
Факс: 753-41-32
Редакция в переписку с читателями не вступает. При перепечатке ссылка на «Семь Дней» обязательна. За содержание рекламы редакция ответственности не несет.

Учредитель ЗАО «Издательство Семь Дней»
Исполнительный директор: Артур Селищев
Финансовый директор: Сергей Крупенков
Служба рекламы ЗАО «Издательство Семь Дней»:
Нана Цобехия (директор),
телефоны: (095) 753-41-45, 753-41-46,
факс: 753-41-48
Служба маркетинга ЗАО «Издательство Семь Дней»:
Ирина Келина (директор),
телефон: (095) 195-92-36
Служба распространения:
Александр Магатаев (директор),
телефон/факс: (095) 753-41-04
Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение — компьютерный центр ЗАО «Издательство Семь Дней»:
Василий Черный **(директор)**, Анатолий Капчинский **(технолог)**, Андрей Амурский, Павел Балаченков, Роман Балашов, Лев Галустов, Андрей Корзун, Наталья Галанина, Алена Гаранина, Наталья Шахова, Дина Щедринская
Газета зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати 23 марта 1996 года.
Свидетельство о регистрации № 0110303
Индекс 50194
Подписано в печать — 13.07.96 г.
Соучредитель АООТ «РТВ-пресс»
Отпечатано в Финляндии.

Цена свободная

МОСТ-БАНК, БАНК ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ НАДЕЖНОСТИ, ПРЕДЛАГАЕТ 10 НАИМЕНОВАНИЙ МЕЖДУНАРОДНЫХ ПЛАСТИКОВЫХ КАРТОЧЕК

Eurocard/MasterCard (Standard — личные, Business — корпоративные, Gold — личные, корпоративные), Visa (Classic — личные, Business — корпоративные, Gold — личные, корпоративные), MostCard/Cirrus/Maestro (личные), Electron/Plus (личные)

Преимущества пластиковых карточек Мост-Банка

Все карточки, выпускаемые Мост-Банком, являются международными

Мост-Банк является действительным членом международных платежных систем Visa International, Europay International и MasterCard International.
С помощью карточек Мост-Банка можно расплатиться в тысячах магазинов, отелей, медицинских учреждений, ресторанов и клубов не только России, но и всех стран мира.
К услугам владельцев пластиковых карточек Мост-Банка сотни тысяч банкоматов для снятия наличных средств и электронных терминалов, позволяющих в считанные секунды провести операции по оплате товаров и услуг.

Отсутствие страхового депозита или постоянного остатка

Вы можете полностью распоряжаться всей суммой средств, находящихся на Вашем специальном счете.

Ведение специального счета в долларах США

Ваши средства надежно защищены от инфляции.

Отсутствие комиссии при конверсии рублевых средств

Вы можете вносить на специальный счет рублевые средства, которые Мост-Банк отконвертирует по выгодному для Вас курсу ММВБ без какой-либо дополнительной комиссии.

Начисление процентов на всю сумму остатка на счете

На всю сумму остатка на Вашем специальном счете Мост-Банк ежеквартально начисляет 5% годовых, что позволяет Вам приумножать свои средства.

Отсутствие комиссионных при оплате товаров и услуг

Мост-Банк один из немногих российских банков, который не удерживает с владельцев карточки какие-либо комиссионные за совершенные операции по оплате товаров и услуг. Это экономит Ваши средства.

Возможность приобрести дополнительную карточку для ближайших родственников

По заявлению владельца карточки на его счет Мост-Банк может выпустить дополнительную карточку для ближайших родственников.

Возможность пользоваться всеми видами карточек с одного специального счета

Имея какую-то одну пластиковую карточку Мост-Банка, Вы можете приобрести любые другие карточки Мост-Банка, при этом все необходимые расчеты будут производиться с одного Вашего специального счета.

Возможность расплачиваться с помощью карточки не только в валютных, но и в рублевых магазинах

Несмотря на то, что специальный счет ведется в долларах США, Вы можете расплачиваться с помощью карточки Мост-Банка не только в валютных магазинах, но и в ряде магазинов, где цены указаны в рублях.

Владельцы всех карточек Мост-Банка автоматически являются застрахованными по страховому полису компании РОСНО

Получив бесплатно полис компании РОСНО, Вы застрахованы от целого ряда неприятностей, которые могут произойти при поездках за границу.

Возможность безналичного перевода денежных средств на Ваш специальный счет

Ваша зарплата и приравненные к ней платежи (премии, гонорары, денежные призы) могут безналично переводиться на Ваш специальный счет.

Владельцы карточек Visa и Eurocard/MasterCard Мост-Банка:

— могут бесплатно получить Foncard — карточку, которая позволяет пользоваться международной системой телефонной связи Sprint Express;
— могут в качестве дополнительной услуги приобрести карточку IAPA (Международной Ассоциации Пассажиров Авиалиний), которая является одновременно страховым полисом и дает возможность получения скидок при оплате счетов гостиниц и проката автомобилей.

МОСТ-БАНК

Генеральная лицензия ЦБ РФ №1582

ОТДЕЛЕНИЯ, В КОТОРЫХ ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ КАРТОЧКИ МОСТ-БАНКА: VISA, EUROCARD/MASTERCARD, MOSTCARD/CIRRUS/MAESTRO и ELECTRON/PLUS:

- Россия, 103009, Москва, ул. Тверская, 6 (м. «Охотный ряд»)
  Тел.: (095) 229-5573. Факс: (095) 229-1308
- Россия, 103009, Москва, ул. Большая Никитская, 19
  (м. «Арбатская», «Пушкинская»)
  Тел.: (095) 202-4882, 202-7283. Факс: (095) 202-6774
- Россия, 123056, Москва, ул. 2-я Брестская, 5
  (м. «Маяковская», «Белорусская»)
  Тел.: (095) 973-2709, 973-3389. Факс: (095) 973-3720
- Россия, 121293, Москва, ул. Новый Арбат, 11 (м. «Арбатская»)
  Тел.: (095) 291-4151. Факс: (095) 291-4984
- Россия, 119270, Москва, ул. 3-я Фрунзенская, 9 (м. «Фрунзенская»)
  Тел.: (095) 247-4581. Факс: (095) 247-4643
- Россия, 103104, Москва, ул. Большая Бронная, 27 (м. «Пушкинская»)
  Тел.: (095) 202-8809. Факс: (095) 202-3335
- Россия, 103051, Москва, Цветной бульвар, д. 9 (м. «Цветной бульвар»)
  Тел.: (095) 925-3244. Факс: (095) 925-2040
- Россия, 109072, Москва, ул. Серафимовича, д. 2
  (м. «Боровицкая»)
  Телефон: (095) 231-8471. Факс: (095) 231-8017
- Россия, 121151, Москва, Кутузовский проспект, д. 23, стр.1
  (м. «Студенческая»)
  Тел.: (095) 249-8442. Факс: (095) 249-8446
- Россия, 121609, Москва, Рублевское шоссе, д. 22, корп.1
  (м. «Крылатское», «Кунцевская»)
  Тел.: (095) 415-6484. Факс: (095) 415-3684
- Россия, 109145, Москва, ул. Привольная, д. 1 (м. «Выхино»)
  Тел.: (095) 705-1701, 705-1703. Факс: (095) 705-1711
- Россия, 117449, Москва, ул. Шверника, 6
  (м. «Академическая»)
  Тел.: (095) 126-7977, 126-5610. Факс: (095) 126-1519
- Россия, 113545, Москва, Варшавское шоссе, 125
  (м. «Южная», «Варшавская»)
  Тел.: (095) 755-5916. Факс: (095) 755-5910

АДРЕСА БАНКОМАТОВ И ОБМЕННЫХ ПУНКТОВ МОСТ-БАНКА, В КОТОРЫХ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ НАЛИЧНЫЕ РУБЛИ И ДОЛЛАРЫ США ПО КАРТОЧКАМ VISA, EUROCARD/MASTERCARD, MOSTCARD/CIRRUS/MAESTRO и ELECTRON/PLUS:

- Москва, ул. Тверская, 6 (м. «Охотный ряд»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно (ключом для входа в Отделение в ночное время служит сама пластиковая карточка)
- Москва, ул. Новый Арбат, 11 (м. «Арбатская»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно (ключом для входа в Отделение в ночное время служит сама пластиковая карточка)
- Москва, ул. Большая Бронная, 27 (м. «Пушкинская»)
  банкомат
  Режим работы: 9:30–14:30, кроме воскресенья
- Москва, ул. 2-я Брестская, 5 (м. «Маяковская», «Белорусская»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно (ключом для входа в Отделение в ночное время служит сама пластиковая карточка)
- Москва, ул. Серафимовича, д. 2 (м. «Боровицкая»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно (ключом для входа в Отделение в ночное время служит сама пластиковая карточка)
- Москва, Кутузовский проспект, д. 23, стр.1 (м. «Студенческая»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно
- Москва, ул. 3-я Фрунзенская, 9 (м. «Фрунзенская»)
  банкомат
  Режим работы: 9:30–14:30, кроме воскресенья
  обменный пункт
  Режим работы: 9:30–20:00 ежедневно, воскресенье 9:30–19:00
- Москва, Рублевское шоссе, д. 22, корп.1 (м. «Крылатское», «Кунцевская»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно (ключом для входа в Отделение в ночное время служит сама пластиковая карточка)
- Москва, ул. Привольная, д. 1 (м. «Выхино»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно (ключом для входа в Отделение в ночное время служит сама пластиковая карточка)
- Москва, Варшавское шоссе, 125 (м. «Южная», «Варшавская»)
  банкомат
  Режим работы: 9:00–21:00, кроме воскресенья
- Москва, ул. Новый Арбат, 13 (Гастроном «Новоарбатский»)
  банкомат
  Режим работы: круглосуточно (в ночное время вход через отдел «Хлеб»)
- Аэропорт Шереметьево-2
  обменные пункты (один в зоне вылета, два в зоне прилета)
  Режим работы: круглосуточно